DIMITRIE SUCEVEANU

IDIOMELAR

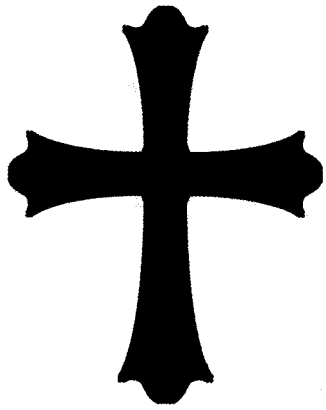
TOMUL III

TRIODUL ȘI PENTICOSTARUL

Chilia «Buna-Vestire»
Schitul Sfântul Dimitrie-Lacu
SFÂNTUL MUNTE ATHOS 2014

HÁVAMÁL

DIMITRIE SUCEVEANU



IDIOMELAR

TOMUL III

TRIODUL ȘI PENTICOSTARUL

Chilia «Buna-Vestire»
Schitul Sfântul Dimitrie-Lacu
SFÂNTUL MUNTE ATHOS 2014

© Copyright
Pentru prezenta ediţie, Chilia «Buna-Vestire»
Schitul Sfântul Dimitrie – Lacu, Sfântul Munte Athos

ІДІОМЕЛАРІЮ,

adekъ

КЪНТАРЕ ПЕ СІНГУР ГЛАСУЛ, УНІТ КУ

ДОКСАСТАРІЮЛ,

Традуе дин Грече́ще ѧ Ромжне́ще.

ПАРТЕА АТРЕІА.

Ѧ́кум ѧ́тжи́й да́т ла Лумі́нъ.

Ку бине кувжнтарѣ Ѧна́лт Преосфінціе́йса́ле Домнулуй Домнулуй

СОФРОНІЕ МІКЛЕСКУ

Ѧрхіепі́скоп Сучевій, ши Митрополи́т Молдавіе́й,

Кавале́рю ѧ́май мултур ѡ́рдине,

ѧ Зи́леле Ѧна́лт Ѳѣлінціе́йса́ле Кжрмуиторю: Принципа́т: Молдавіе́й

TEODOR NIKOLAE BALШ

КАВАЛЕРІУ АМАЇ МУЛТОР ОРДІНЕ.

Ѧ Стърнціѧ Прекувіошіе́йса́ле Ѧрхімандрі́тулуй

КІР ГЕРАСІМ,

Ста́рецул Сфнтелур Монастирі́й Нѣ́мцул ши Сі́кул.

Традуе ши прелуцрат де думнѣлуи Пахарникул

DIMITRIE CUCEBANU.

Прото-Ѱа́лтул Сфнтей Митрополі́й

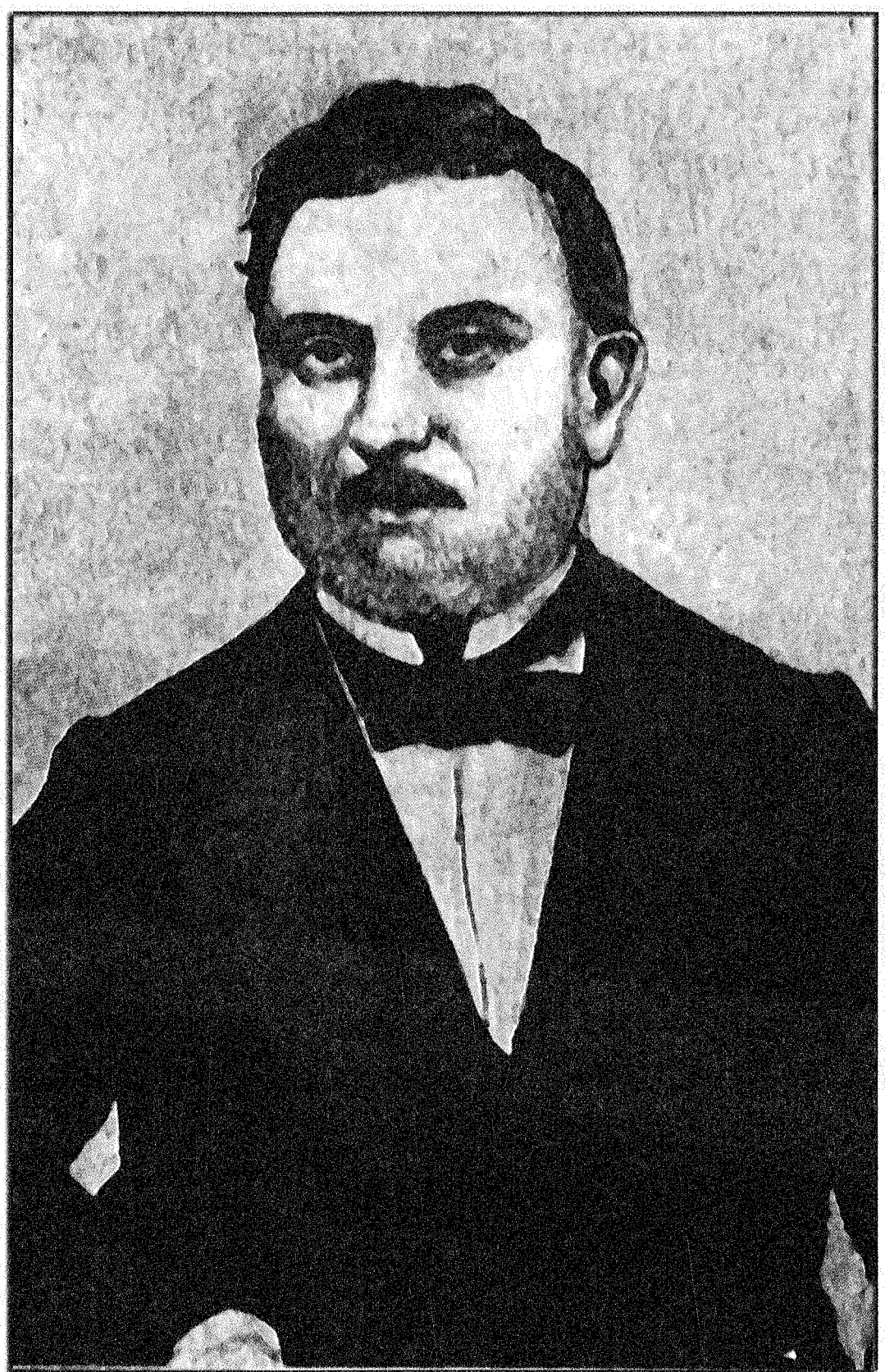
Ку ѧ́сѧ́ келтуѧ́лъ пуе супт Тупа́рю.

ѧ Тупогра́фіѧ Сфнтей Монастирі́й Нѣ́мцул.

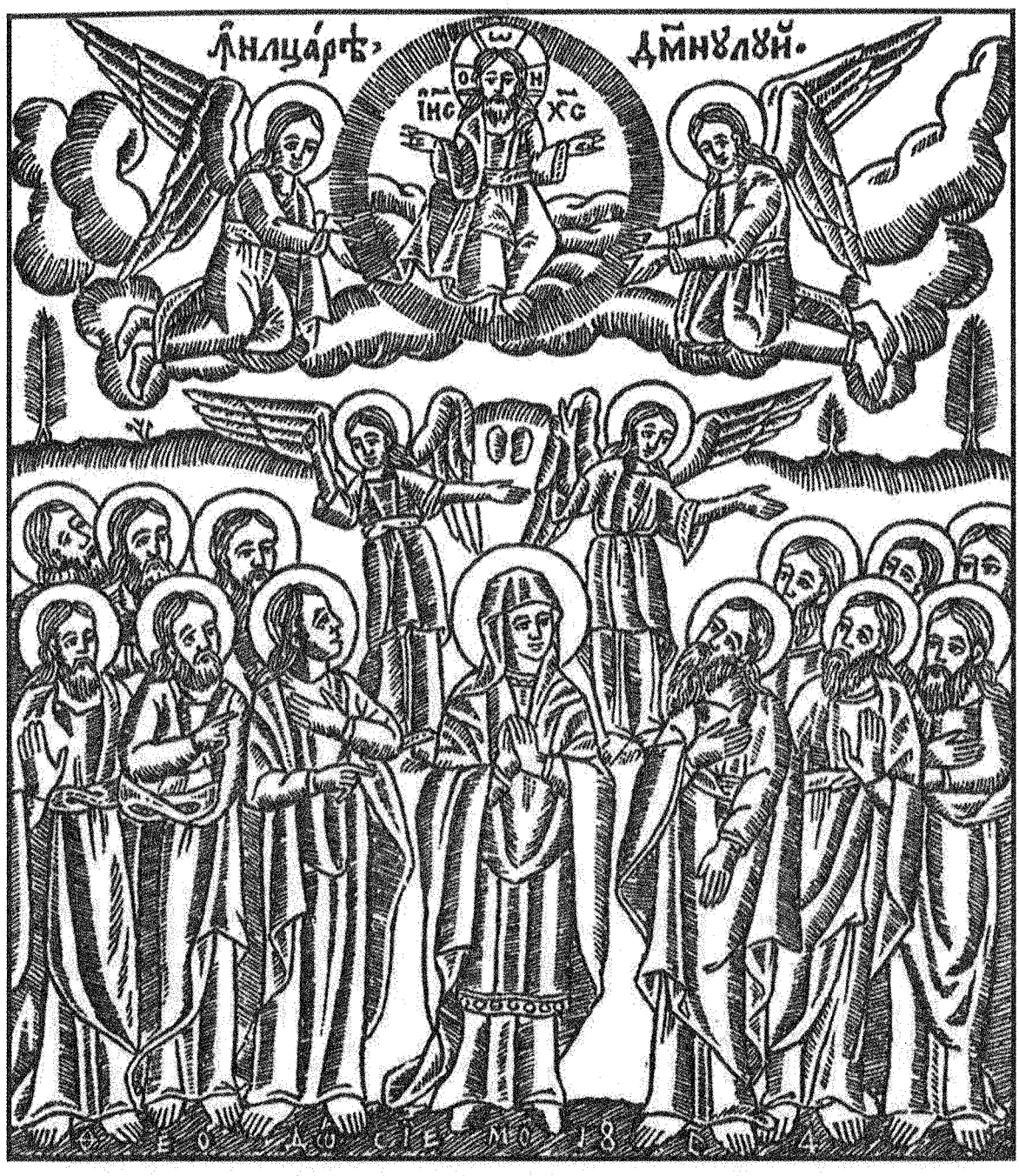
Анул 1857.

Кѫнтáвою Дмнꙋлꙋй ѧ вїѧцамѐ,
кѫнтáвою Дмнезéꙋлꙋй мїéꙋ
пѫнъче вою фнѐ.

Ѱáлм рг. Стíх 33.



PAHARNICUL DIMITRIE SUCEVEANU



Анѫлцартоутѣй ѩтрꙋ славѣ Хс҃ Дмнеѕеꙋл нострꙋ, бꙋ-
кꙋріе фѣкѫнд ѿчиничилѡр кꙋ фѣгѣдꙋинца сфнтꙋлꙋй Дх҃,
ѩкреднинциндꙋѣ ѥй прин благословініе, къ тꙋ ѥщй фіюл лꙋй
Дмнеѕеꙋ ѩꙋкѣвитꙋрюл лꙋмій.

La Duminica
vameşului şi a fariseului.

Stihirile de seară, glas 1 ⁄ q Πα

ă nu ne ru găm ca fa ri se e u ul fra a a a ţi i

i i lor π q că cel ce se î na al ţă pe si ne e se va

a a sme e e e ri π q ci să ne sme rim î na in tea lui Dum

ne zeu ca va me e şul π q prin po sti i i re e e e stri i

i gând π q Dum ne ze u u le mi lo sti ve şte e Te e e

spre no o oi pă că ă ă to o o o o o şii De două ori. π q

a ri se ul de sla va de şar tă bi ru in du u se π q

ia ar va me e şul cu po că i i i in ţă ă ă ple câ ân

du u se e q Δ au ve nit la Ti i i ne e e În su uţi

Stă pâ â â â ne π q ci a ce la lă u dân du u se s-a lip

si it de e bu nă ă tăţi iar a ce sta ne e e e gră ă i i

ind s-a în vred ni ci i it da a a ru u u u ri i i

lor în a ce ste sus pi nuri în tă re ște e mă Hri stoa

se Dum ne ze u u le ca un iu bi tor de e e oa a a a

a a meni

Slavă, glas 8 λ π ȵ Nη

A a to ot ţi i to o ru le e Doa a am ne ști iu

câ ât po o o o cât po ot la a a cri i i i mi i i le

că pe le ze chi i a din por ţi le mor ţi ii l-a au

ri i i di i i i cat pe cea pă că ă toa a a să din

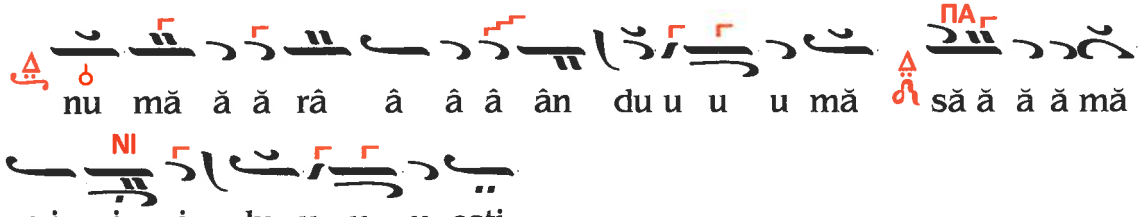
pă ca a a te e le ce le e e de e e mu u u

u u ulţi a ani o o o o au i i iz bă ă ă ă vit

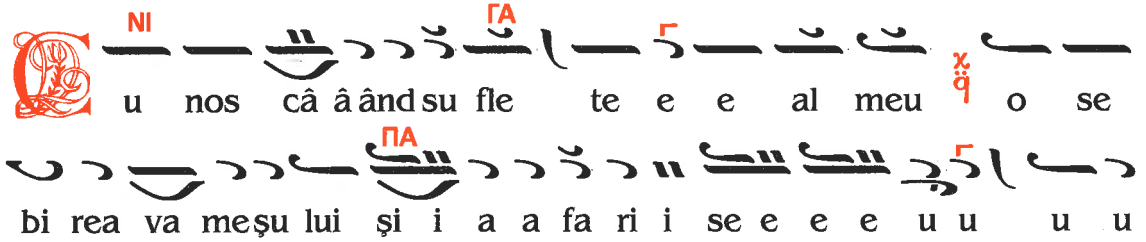
ia a ră pe e e va me e șul mai pre sus de e cât pe fa

ri se u ul l-a au î î în dre e ep tat ci mă ă ă

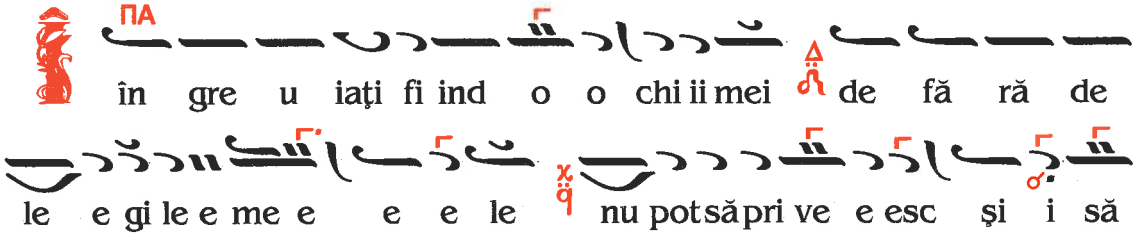
ro og îm pre u nă cu u u u u u a a ce e e e știa

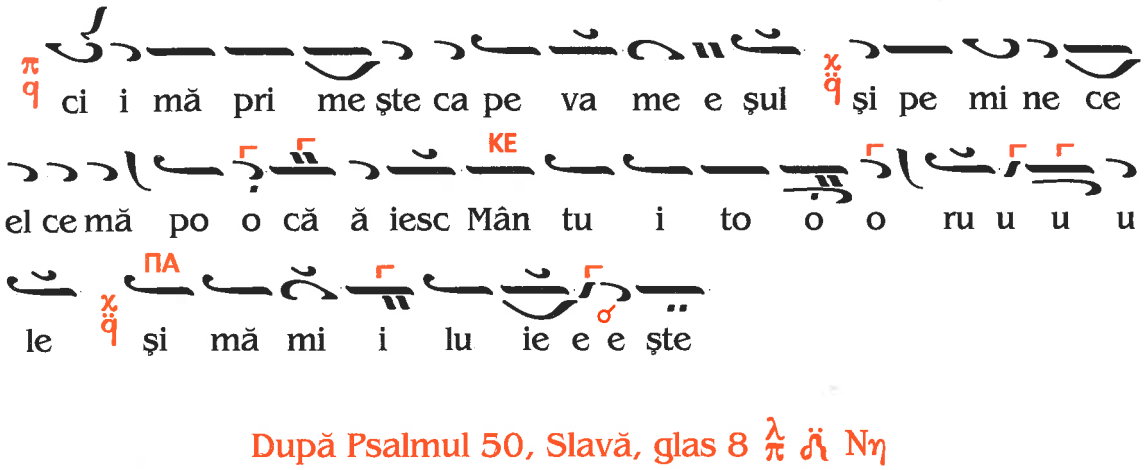


La Litie, Slavă, glas 3 Γα

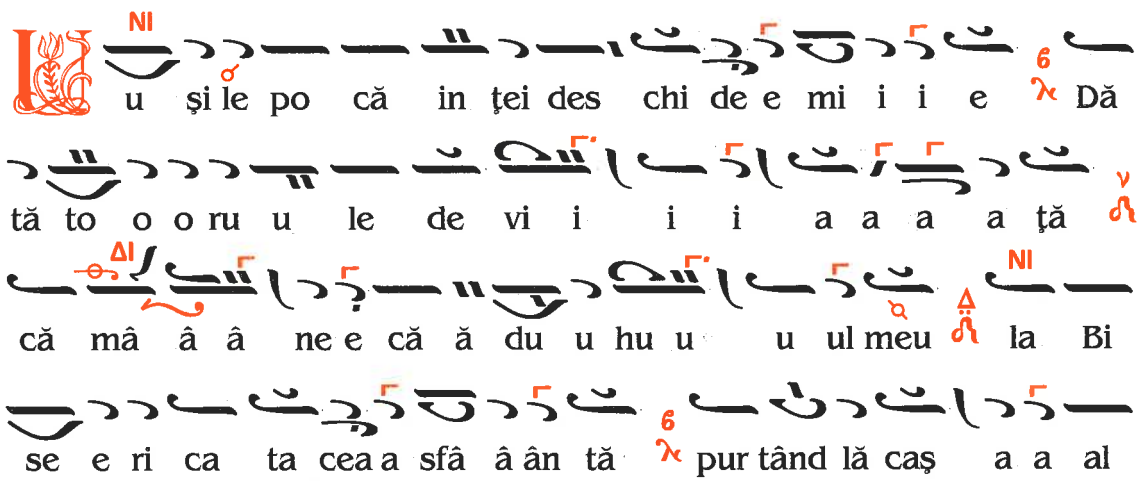


La Stihoavnă, Slavă, glas 5 λπ ϊ Πα

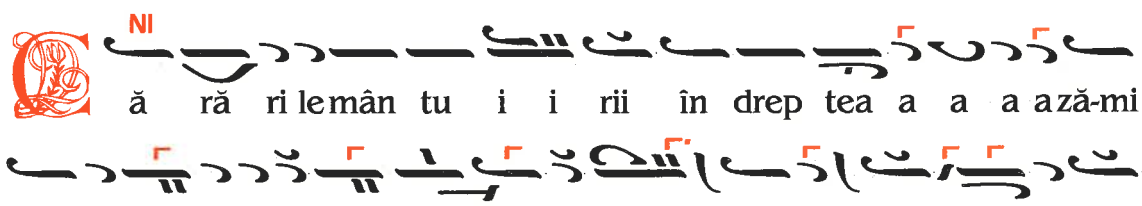


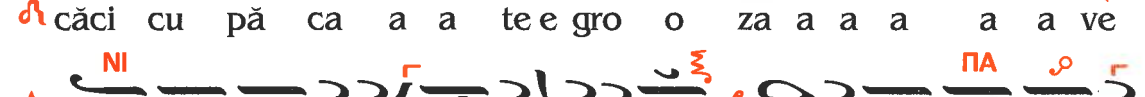


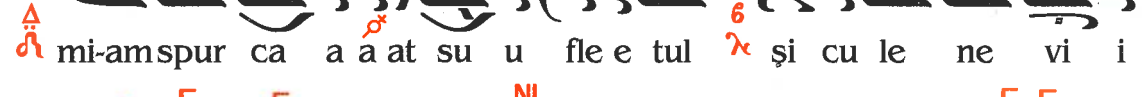
După Psalmul 50, Slavă, glas 8 λπ ȵ Νη

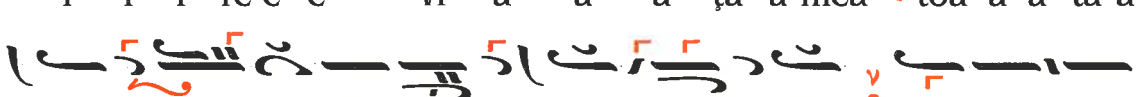


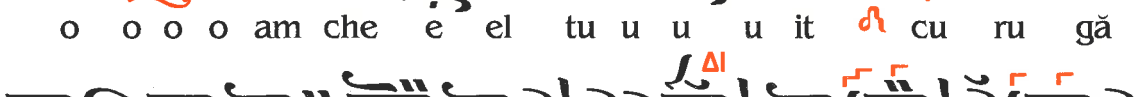
Și acum, asemenea. λπ ȵ Νη

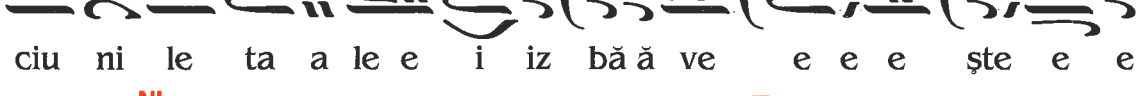




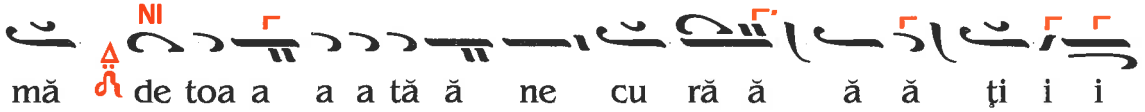


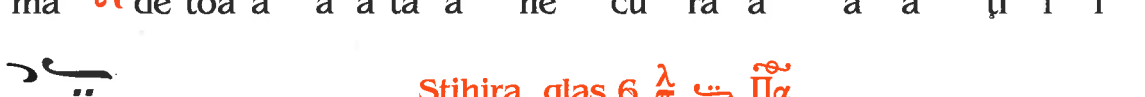


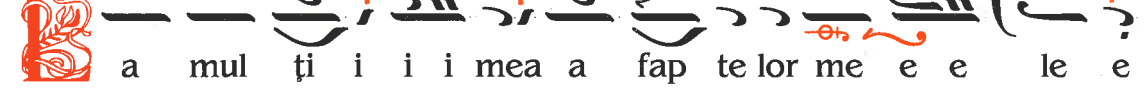


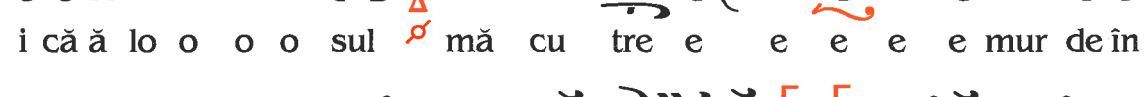


Stihira, glas 6 λ π ⸗ Πα



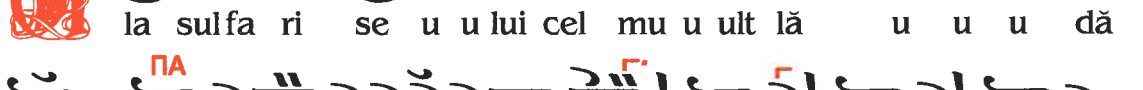


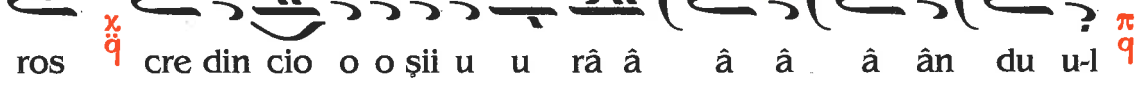


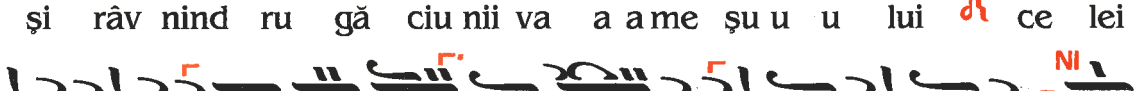


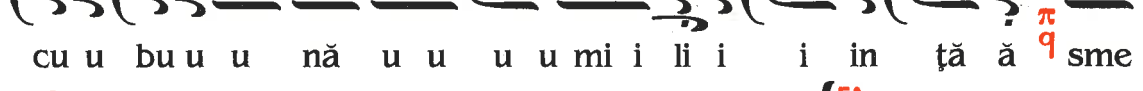
La Laude, Stihirile, glas 1, «Să nu ne rugăm ca fariseul, fraţilor», «Fariseul de slava deşartă biruindu-se», vezi pag. 1.

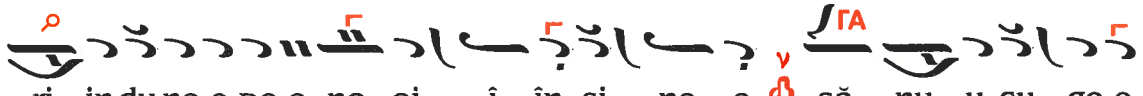
«Cunoscând suflete al meu», pag. 3 ⲙ̀ Γα ⲛⲁ Πα

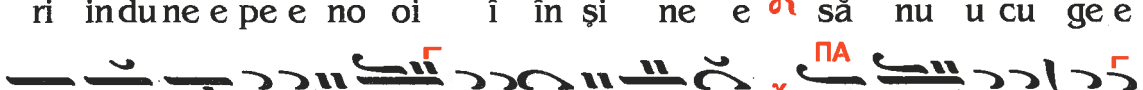


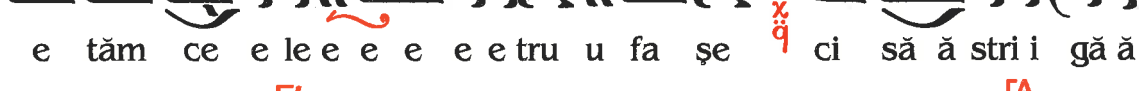




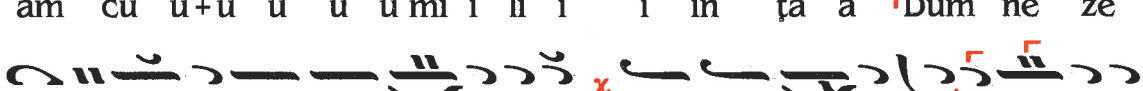


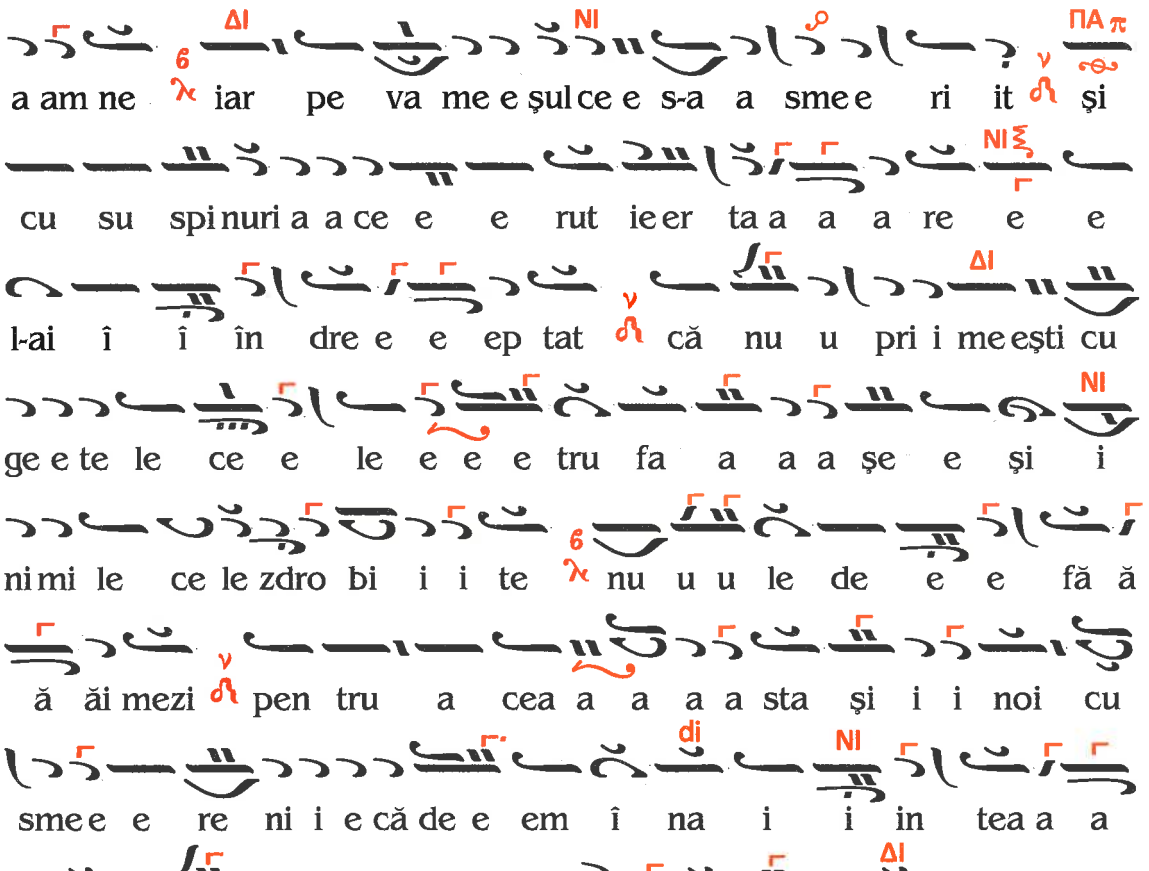






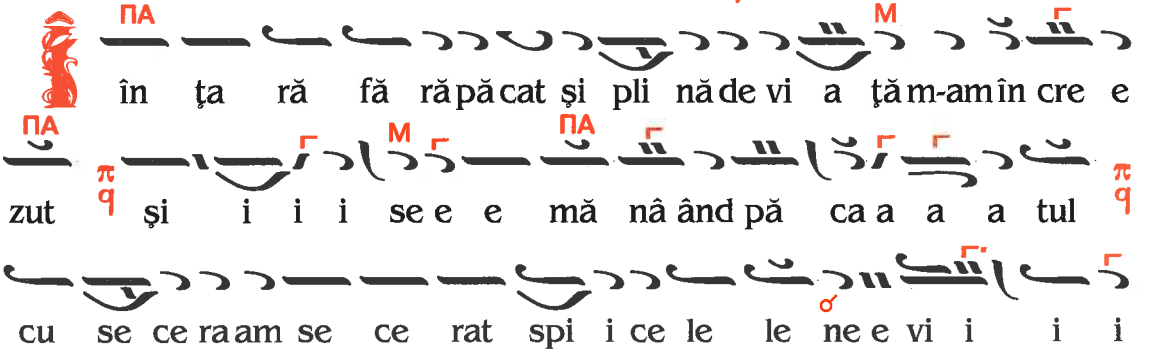
Slavă, glas 8 ⲛ̀ ⲙ̀ Nη





La Duminica fiului risipitor.

Stihirile de seară, glas 1 Πα



rii şi în loc de snopi am gră mă dit sto gu ri le fap te e e

lo or me e le pe ca re nu le-am şi a aş te er nut

în a a a ri i i a po o că i i i in ţei ci Te

rog pe Ti i ne Cel mai 'na in te de veci Lu cră to rul no o os tru

Dum ne e zeu vân tu ră plea va fap te e e e lo or me e

le în vâ ântul mi lo o o sti vi i rii Ta a a a le

şi a du nă ă grâu în su u fle e e tu ul meu ie er ta a

a a rea în chi zân du mă în jit ni ţa Ta cea a ce e rea

a scă şi i mă mân tu u u ie e e e e e şte

De două ori.

Să cu noaş tem fra ţi i lor pu te e e rea a ta a a ai

nei că prea bu nu ul Pă ă ri in te a ler gând şi în tâm

pi nând pe fi ul cel de es frâ â â nat ke ca re les-a în to o o

ors de la pă ă cat la ca sa cea pă rin tea scă ă î î îl

îm bră ă ţi şea a a ză şi ia a a răşi îi dă ă ru

u ie e ște sem ne le sla vei pă ri in teşti şi ve se li e de

tai nă fa ce ce e e e lor de e sus jun ghi ind vi ţe e e

lul ce e el î î î în gră ă ă şat ca no o oi să vie

ţu im cu vred ni i ci i i i e Ce lui ce a ju un ghi i

a a at iu bi to ru lu u ui de e oa a a meni Pă ă

ă ri i i in te şi Ce lui slă ă vit Ce e e S-a jun

ghi i at Mân tu i to ru u lui su u fle te lo o

or noa a a a a stre

Slavă, glas 2

O de câ â te e bu nă ă tăţi m-am lip si it eu ti

că ă ă ă lo o o o sul pe mi i i ne î în sumi

O o o de la ce e î î îm pă ă ă ră ţi i e

am că zu u ut e eu pă ă ti i ma a a a şul a vu

ţi a pe ca a a re e o am pri i mit o o o o am che e el

tu u u u it po ru u un ca o o o am că ăl

ca at Va ai ţi i i i e ti că loa a se su u u u fle e

e te că în fo o cu u u ul ce el ve eş nic te e ve e

e ei o o o sâ â â ân di pen tru a cea sta a mai 'na in

te e de sfâ â âr şit stri i gă că tre Hri i sto o os Dum ne e

ze e e e e e e e e e e eu pri me şte mă Du

u u um ne ze e e u u u u le ca pe fi ul cel des frâ

â nat şi mă mi i i i i luu ie e e e e şte e e

La Litie, Slavă, glas 4 Πα

a fi u ul cel des frâ â nat am ve nit şi i i i

e e eu În du u u ra a a a a a te cel ca re toa

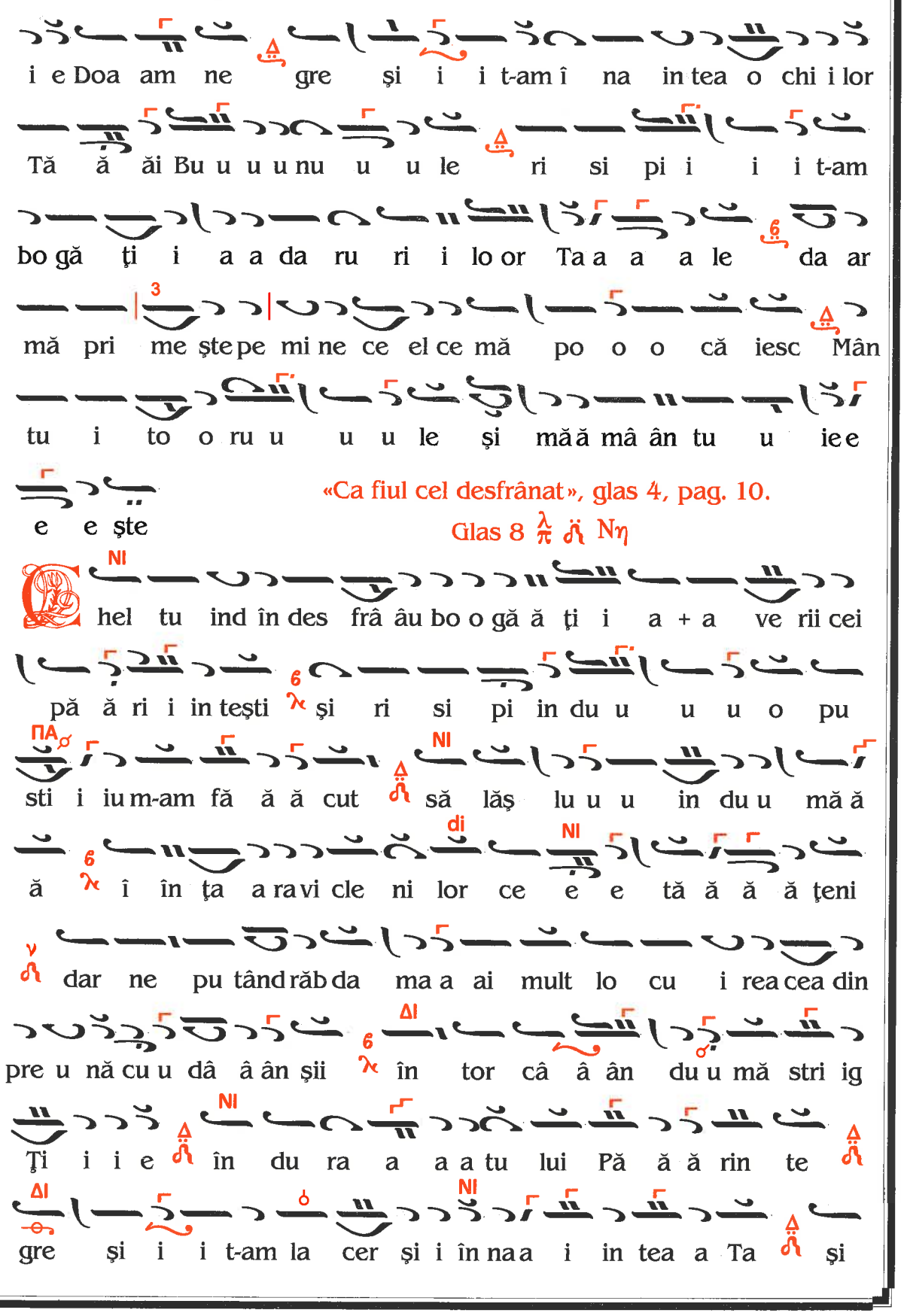
tă vi a ţa o am chel tu it în tru în stră ă ă i i na a a a

a a re ri si pit-ambo gă ă ţi i i a pe ca remi-aida

a a t-o Pă ă ri i i in te pri i me şte mă pe mi ne

cel ce mă po că ă iesc Dum ne ze u u le şi i mă mi

La Stihoavnă,
Slavă, glas 6
lu u ie e e şte e
i si pind bo gă ţi a da ru lui ce e lu ui pă ă
ă ri in tesc am păs cut e e eu ti i i că ă lo o
o o sul îm pre u u nă cu do bi toa a a ce e le
ce le ne e e cu vân tă ă toa a a re şi pof ti i
ind hra a a a na a lor le şi na a a am de e foa a a
me ne să ă ă tu râ â ân duu u u mă dar în tor câ
ân du u u mă ă ă la Ta a tă ăl cel mi i i i lo sti iv
strig cu u u la a a a crimi pri i me e e şte e mă ca
pe u u un a ar gat pe mi ne ce el ce e ca ad
la iu bi rea a a Ta a a de e oa a a a meni şi mă
mâ â â â ân tuu ie e e e şte
La Laude, Stihirile, glas 2
la sul des frâ na a a tu u u u lui a duc Ţi i i


i e Doa am ne gre şi i i t-am î na in tea o chi i lor
Tă ă ăi Bu u u u nu u u le ri si pi i i i t-am
bo gă ţi i a a da ru ri i lo or Ta a a a le da ar
mă pri me şte pe mi ne ce el ce mă po o o că iesc Mân
tu i to o ru u u u le şi mă ă mâ ân tu u ie e
e e şte
«Ca fiul cel desfrânat», glas 4, pag. 10.
Glas 8
hel tu ind în des frâ âu bo o gă ă ţi i a + a ve rii cei
pă ă ri i in teşti şi ri si pi in du u u u o pu
sti i iu m-am fă ă ă cut să lăş lu u u in du u mă ă
ă î în ţa a ra vi cle ni lor ce e e tă ă ă ă ţeni
dar ne pu tând răb da ma a ai mult lo cu i rea cea din
pre u nă cu u dâ â ân şii în tor câ â ân du u mă stri ig
Ţi i i e în du ra a a a tu lui Pă ă ă rin te
gre şi i i t-am la cer şi i în na a i in tea a Ta şi

nu su unt vre e ed nic să mă che e em fi i i i u u ul Tău

fă ă ă ă ă ă mă ca pe u u u nul din a a ar

ga ţi ii Tă ăi Dum ne ze u u le şi i i mă mi i i i

lu ie e e şte e

Slavă, glas 6

Bu u u u nu le Pă ă ă rin te de păr ta a tu

m-am de e e e la a Ti i ne da ar nu u u u mă pă ă ă

ră ă ă ă si ni ici nu mă a ră ă ă ta a a ne e

tre e e eb nic Îm pă ă ă ră ţi e ei Ta a a le

vrăj ma a şul cel cu to o tul vi i i clea a an m-a go li it

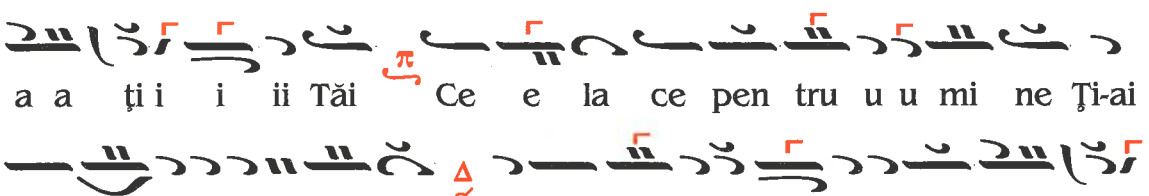
şi mi-a a lu u a a a a at bo o gă ă ţi i i i a

da ru ri le ce e le su fle e teşti le-a am ri i si pit

î în de e e es frâ â â năr deci scu lâ â ân du u mă

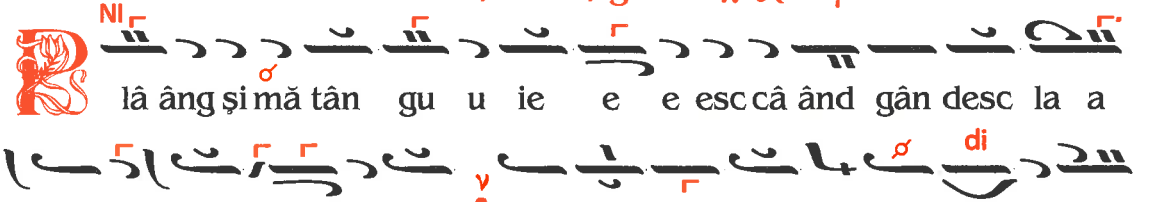
şi în tor câ ân du mă ă că ă tre Ti i ne e e e strig

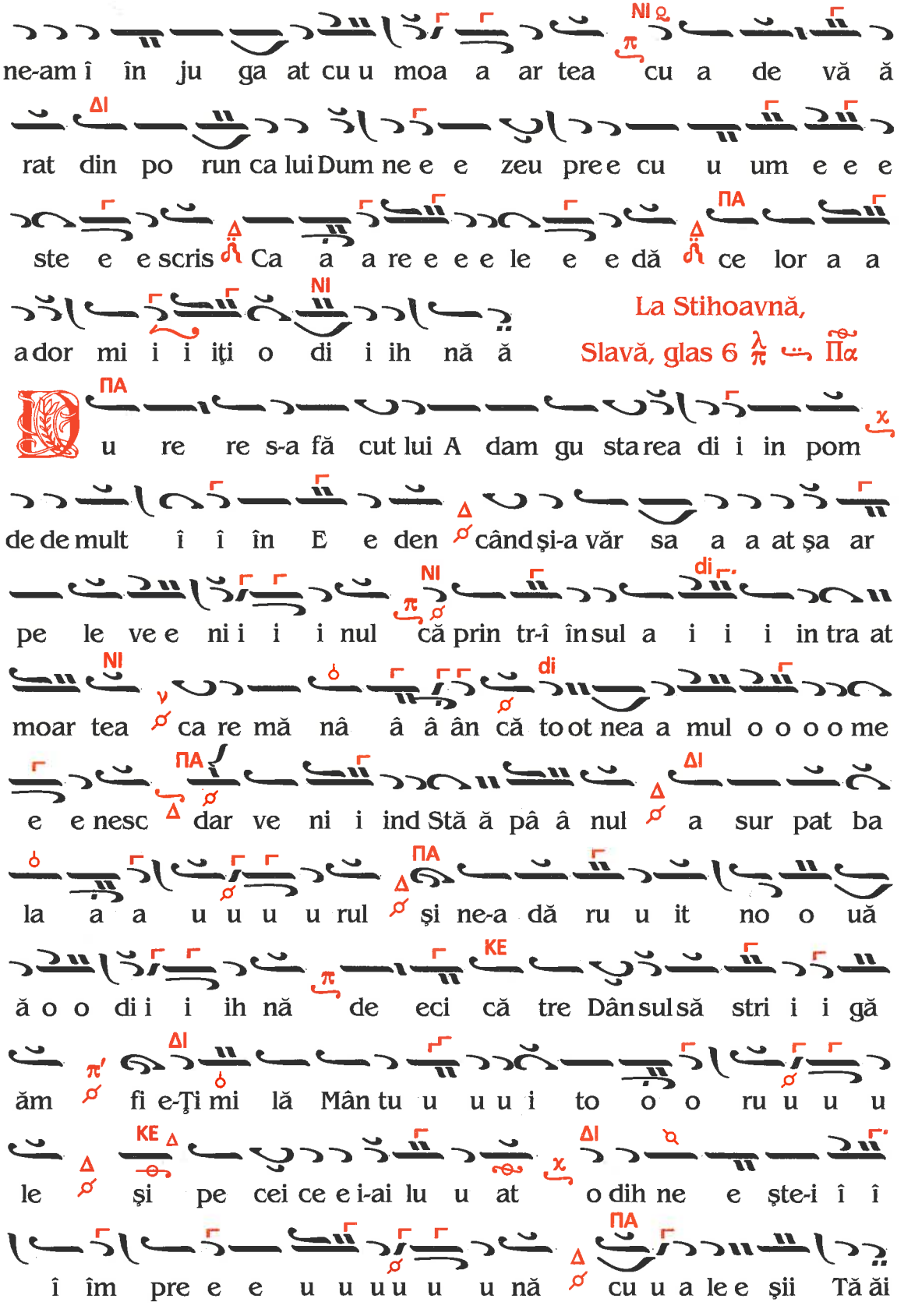
Fă mă ă ă ca a a pe e u u u u nul di i in ar ga



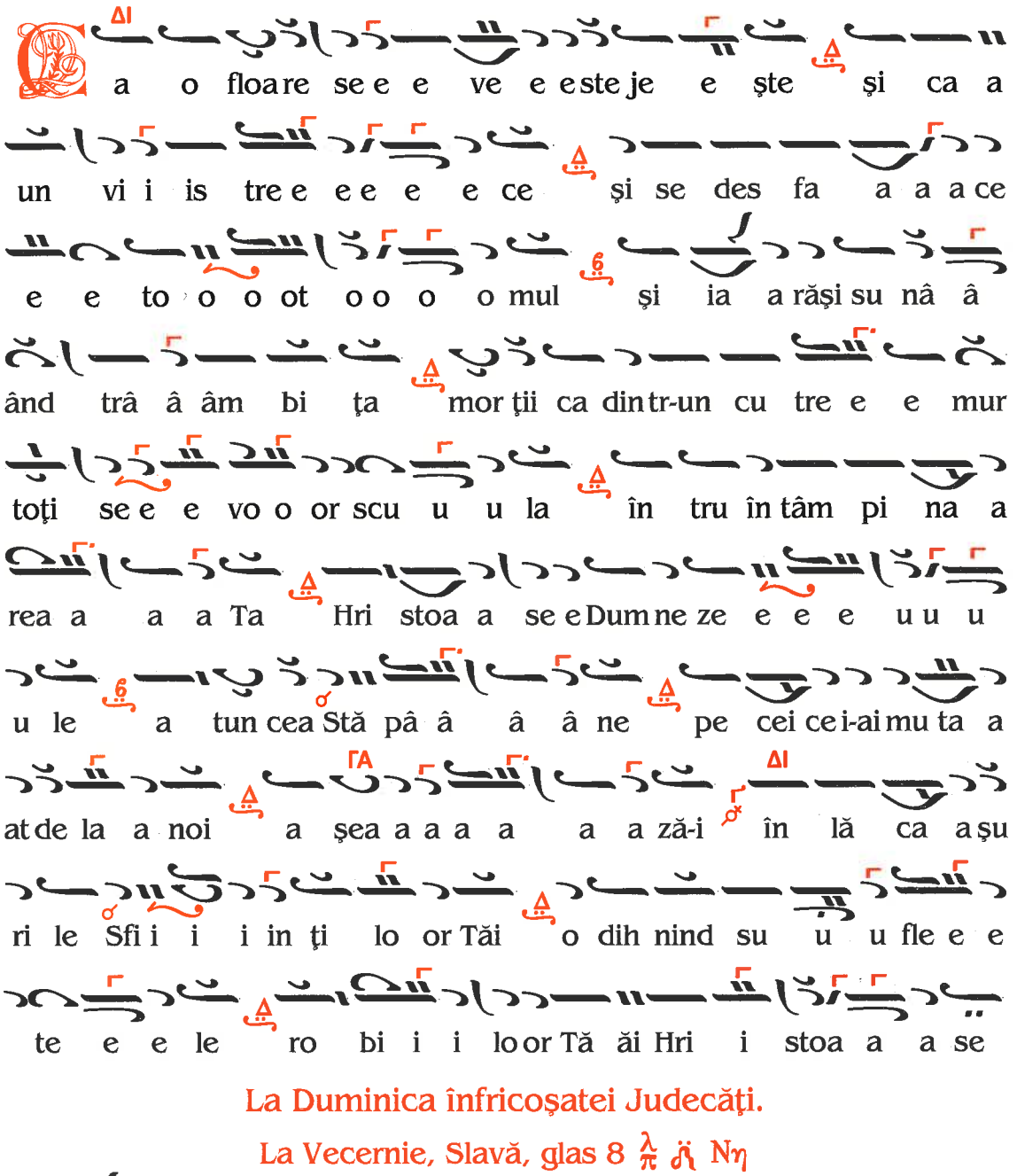
În Sâmbăta morţilor.

La Vecernie, Slavă, glas 8 λ π ȣ Nη



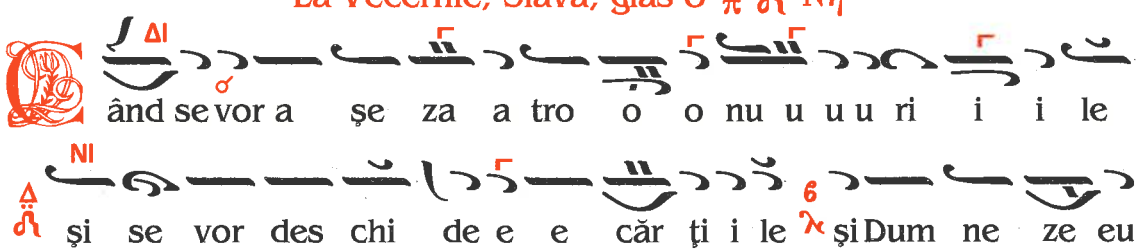

ne-am î în ju ga at cu u moa a ar tea cu a de vă ă
rat din po run ca lui Dum ne e e zeu pre e cu u um e e e
ste e e scris Ca a a re e e e le e e dă ce lor a a
a dor mi i i iţi o di i ih nă ă
La Stihoavnă,
Slavă, glas 6 λ π ⸗ Πα
Du re re s-a fă cut lui A dam gu sta rea di i in pom
de de mult î î în E e den când şi-a văr sa a a at şa ar
pe le ve e ni i i i nul că prin tr-î în sul a i i i in tra at
moar tea ca re mă nâ â â ân că to ot nea a mul o o o o me
e e nesc dar ve ni i ind Stă ă pâ â nul a sur pat ba
la a a u u u u rul şi ne-a dă ru u it no o uă
ă o o di i i ih nă de eci că tre Dân sul să stri i i gă
ăm fi e-Ţi mi lă Mân tu u u u i to o o ru u u u
le şi pe cei ce e i-ai lu u at o dih ne e şte-i î î
î îm pre e e u u u u u u nă cu u a le e şii Tă ăi

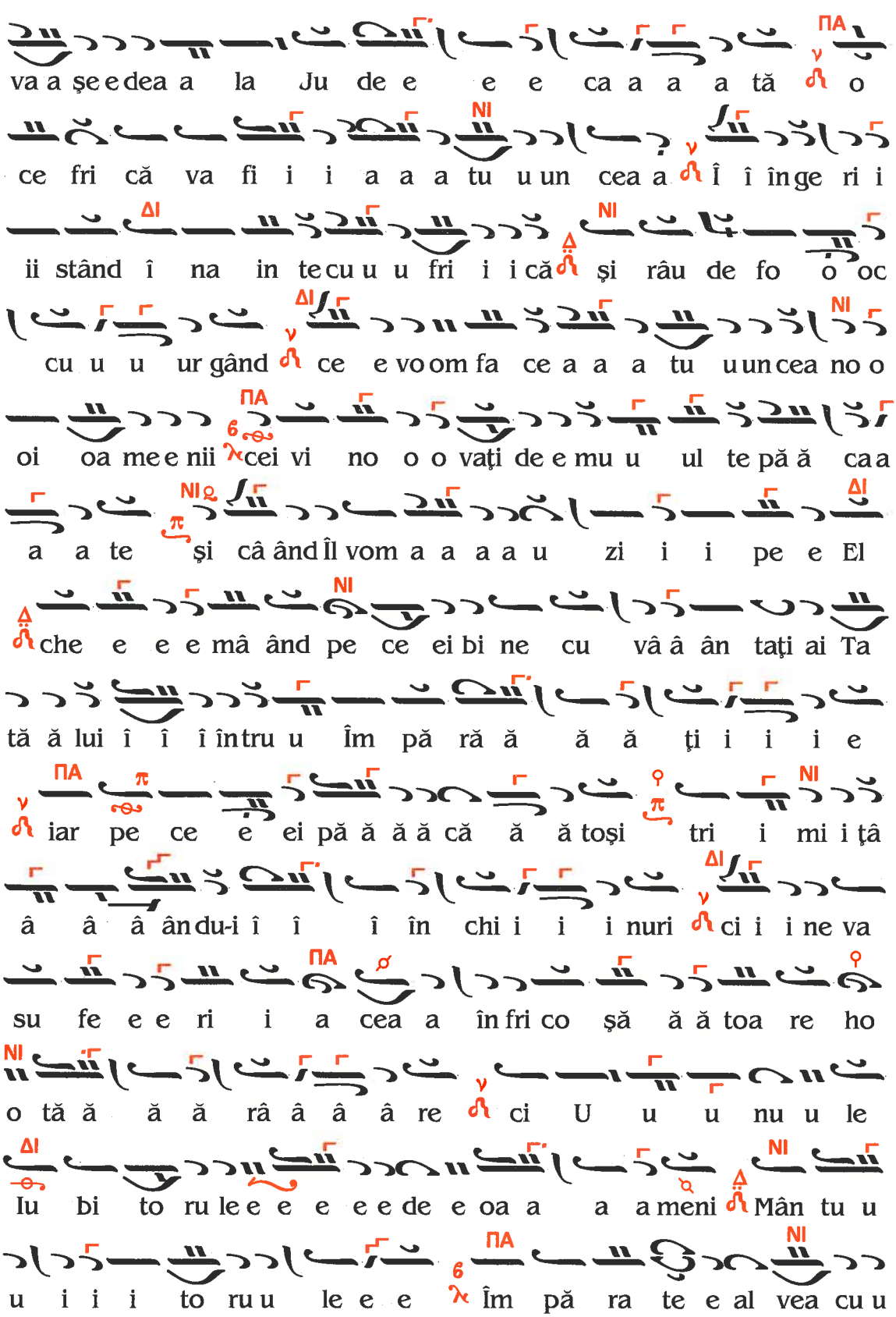
La Laude, Slavă, glas 2



La Duminica înfricoșatei Judecăți.

La Vecernie, Slavă, glas 8




va a şe e dea a la Ju de e e e ca a a a tă o
ce fri că va fi i i a a a tu u un cea a Î î înge ri i
ii stând î na in te cu u u fri i i că şi râu de fo o oc
cu u u ur gând ce e vo om fa ce a a a tu u un cea no o
oi oa me e nii cei vi no o o vaţi de e mu u ul te pă ă ca a
a a te şi câ ând Îl vom a a a a u zi i i pe e El
che e e e mâ ând pe ce ei bi ne cu vâ â ân taţi ai Ta
tă ă lui î î î în tru u Îm pă ră ă ă ă ţi i i i e
iar pe ce e ei pă ă ă ă că ă ă toşi tri i mi i ţâ
â â â ân du-i î î î în chi i i i nuri ci i i ne va
su fe e e ri i a cea a în fri co şă ă ă toa re ho
o tă ă ă ă ă râ â â â re ci U u u nu u le
Iu bi to ru le e e e e e de e oa a a a meni Mân tu u
u i i i to ru u le e e Îm pă ra te e al vea cu u

ri i lor mai 'na i in te pâ năce va so si i sfâr

şi i i tul prin po că ă i i in ţă în tor câ â ându

mă mi i i i lu ie e e şte e e e mă

La Stihoavnă, Slavă, glas 8 λ̇ π̇ ȵ̇ Nη

a ai mi i e în ne gri i i i i tu le su u

fle e e e te pâ nă câ ând de e la a ră u u u tăţi

nu u u u te ma a ai cu u u ur mezi pâ nă ă ă câ

ând zăci î în le e e e ne de ce e nu-ţi a duci a a mi i in

te de în fri co şă ă to o rul cea as a al moo o or

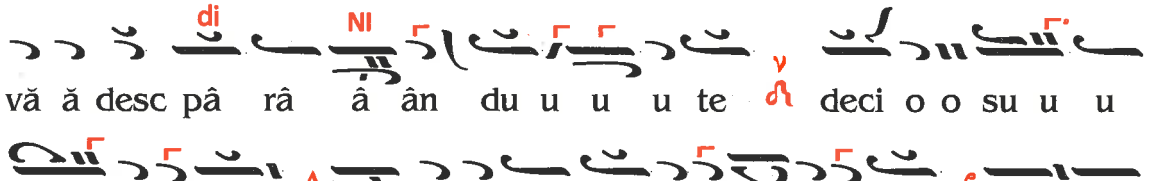
ţii de ce nu te cu tre muri cu u u to o o tul de în fri

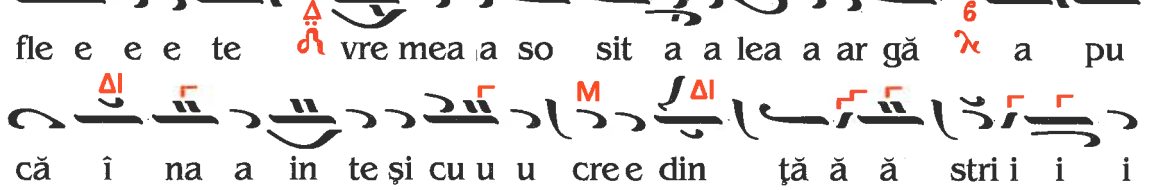
co şă toa re ju de ca a ta Mân tu i i to o o ru u

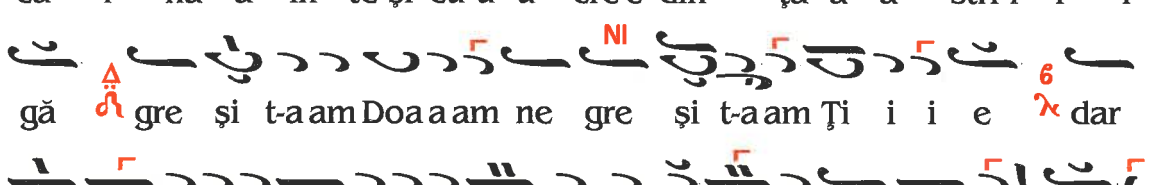
u u lui oa re ce vei răs pu u u u un de sau cu um

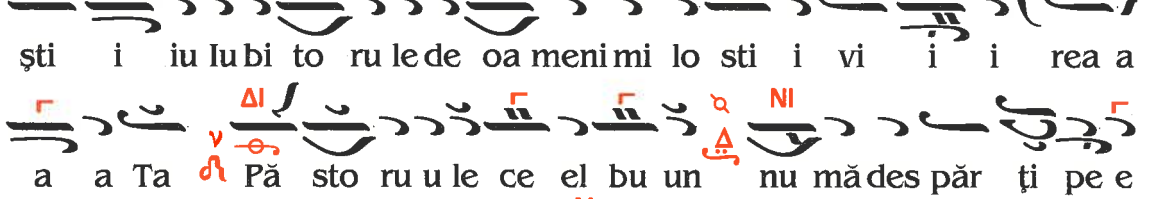
vei da a sea a a mă lu cru ri le ta a a le e stau de e fa

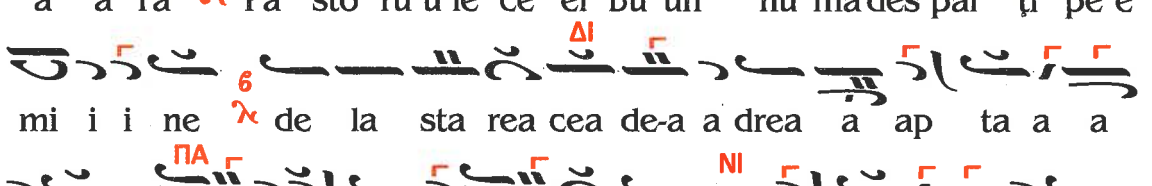
ţă ă spre mu u u stra rea a ta a fap te le e ta a a le te e

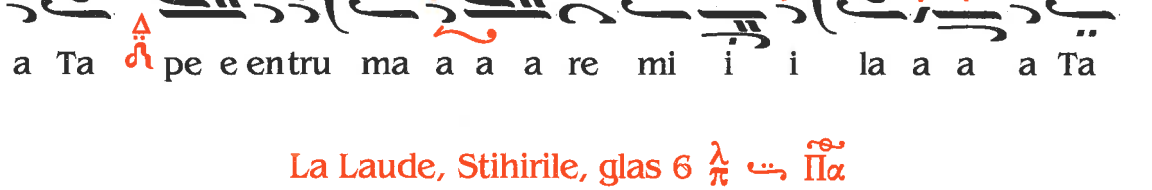


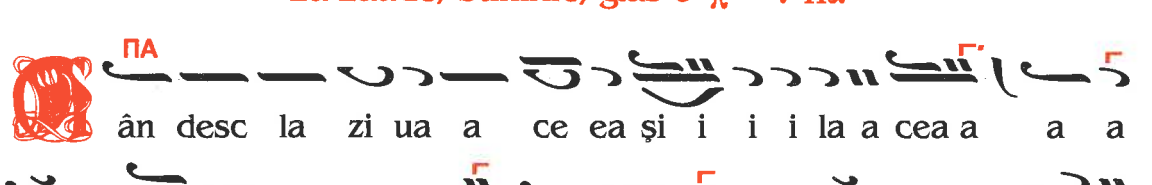


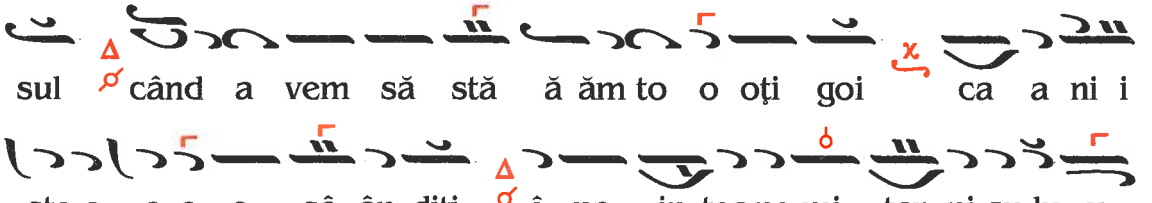




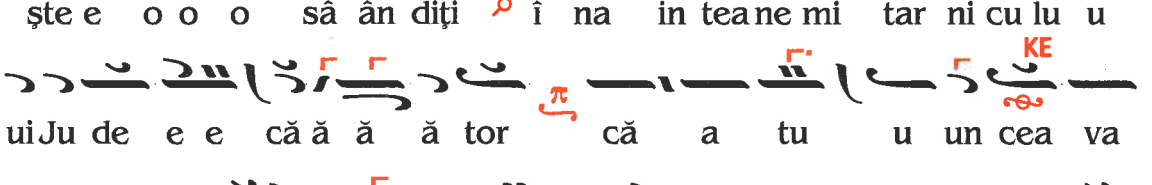


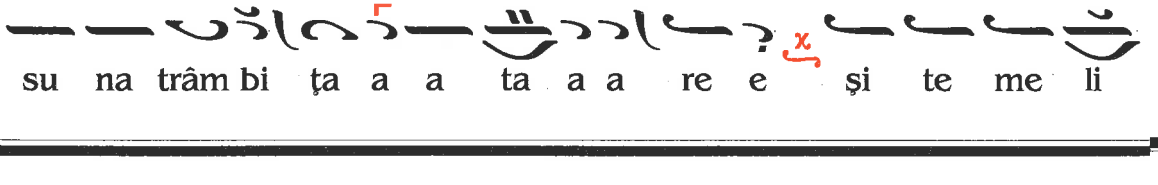






La Laude, Stihirile, glas 6 λ π ⸏ Πα





i le pă mân tu lu ui se vor clă ă ă ti i na şi mo or ţii

din mor min te e e e vor î î în vi i i i a şi toţi

de e e o o vâ âr stă se vo or fa a a a ce şi ce le a

scun se e a le tu u u tu u ror vor sta de fa a a ţă

î na a i i i in tea a a Ta şi vor plâ â ân ge

şi se e vor tâ â â ângu u u i şi în fo cul cel mai din a

fa a a ră vo o or me e e e er ge cei ce nici o di ni

oa a a ră nu u s-au po o o o că ă ă it în bu cu

ri e şi î î în ve e e se e li i i i e va in

tra cea a a a ta Dre e ep ţi i i i lor în că ma

ra cea a ce rea a a scă ă

o o ce e e e ceas va fi a tun cea şi ce zi în fri

co o şă ă toa a re cândva şe dea Ju de că to rul pe sca

u nul cel în fri co o o şă ă tor căr ţi le se vor des chi i

i de şi fap te le se e vo o o or vă ă ă di şi ce le e a
as cun se a le în tu ne ri cu lui se vor a a a
ră ă ă ă ta În ge rii vor a ler ga a î îm pre e jur
a du nâ ând toa a a te nea a a mu u u u ri i i le
ve ni iţi de a u u ziţi îm pă raţi şi i domni cei ro biţi
şi i i i ce e ei slo o o o o o bozi pă că to
şi i i ii şi i dre ep ţii bo ga a a ţii şi ce e e ei să
ă ă raci că vi ne e Ju de că to o o rul Cel ce va
să ju u de e ce e e toa tă ă lu u u u mea şi ci
ne va pu tea a a sta î na in tea fe e ţe ei Lui
când În ge rii vor sta a a î na a a i i i i i in te
vă dind lu cru ri le cu ge e e te e le şi gâ â ân
du u u u ri i i le ce le din noa a ap te e şi ce e
e e le e e e di i in zi O ce cea as va fi i a a tu u

u un cea ci mai 'na in te de so si rea sfârș i tu u lu

u ui sâr gu ie ște su u u fle e e te e e e stri

i i gând Dum ne ze u le în toa ar ce e mă și mă

mân tu ie ște ca a un î în du ra at

Glas 8 λ̃ π̃ ȵ̃ Nη

Da ni il Pro ro cul băr ba tul do ri i i i ri lor fi i

ind da că a vă ă ă zut pu te e rea lui Dum ne e zeu a

șa a a+a a a a stri i i gat Ju de că to ru ul a

șe e e zut și că ăr ți i le e s-a a au de e e es

chis vezi su fle te al me e e eu de po o os tești nu de e făi

ma pe ve ci i i nu u u ul tău fe re ște te de

bu u ca a a te nu o sân di pe fra a a te e e e le e

e tău ca nu cu um va fi ind tri mis î î în fo o oc să ă

ă ă te e to pești ca a a a cea a a a ra ci fă

răîm pie di ca a re să te a du u u că ă ă ă Hri i i

Slavă, glas 1 Πα

stos în tru u u Împă ră ţi a a Sa a

Să ne cu ră ţim mai'na i i in te pe noi fra ţi i lor

cu îm pă ră tea a sa a a a vir tu u u ţi i i i

lor că ia tă a a a a ve e ni i it a du cân du ne

no o uă bo gă ţi i i i e e e ne pie e ri i i i

toa a a a re po to le e şte um fla a a rea a po

o o of te e e e lor şi îm pa că cu u Stă ă pâ â

nul pe cei ce a a au gre e e e şit pen tru a

cea sta cu ve e e e se e li i e să ă o pri mim pe e dâ â

â ân sa stri gâ ând lui Hri i sto o o os Du u um ne e

e zeu Ce la ce ai în vi at di in mo orţi ne o sân diţi

pă ze e e e şte ne e e pe e e e noi cei ce Te slă vi

i i im pe e Ti i ne Ce la ce si i in gu u ur eşti fă ă

ă ă ră de e e pă ă ă ă cat

La Duminica izgonirii lui Adam din Rai.

La Vecernie, Slavă, glas 6 λ̃ π̃ ⸗ Πα

Se zu t-a a a A a dam în prea aj ma Ra a a

iu u u u lui şi de go li ciu u u nea a sa plân gâ

ând se e tâ â â ân gu u u ia Va ai mi i i i e ce e lui

ce m-a am su u pus în şe lă ciu ni i ii ce le ei vi i

cle ne şi am fost fu u ra a at de e ea şi de sla a vă

ă ăm-am de e e pă ă ă ăr tat Va a ai mi i i i e

ce lui dez bră cat de e ne vi no o o o o vă ă ţi i e şi

a cum lă sat în să ă ră ă ă ci i i e ci o o o

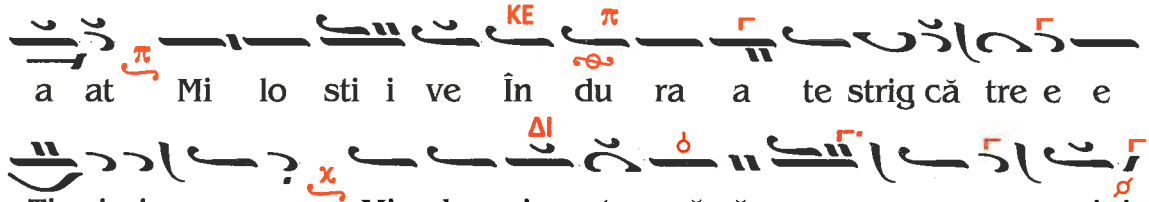
Ra a a a iu u u le de a cum nu mă voi mai des fă ă ta

în tru dul cea a a ţa a ta nu voi mai ve e e dea a a pe

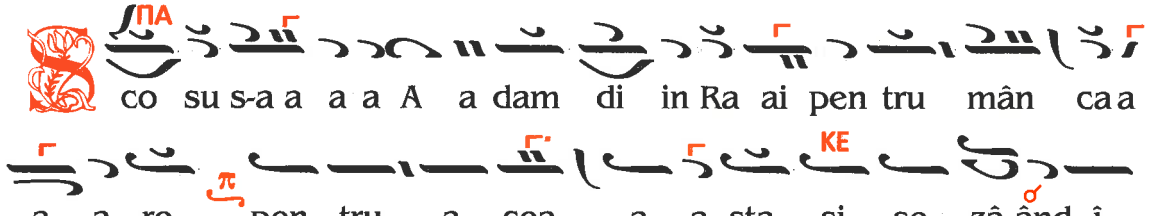
e Do o o om nul şi Dum ne e ze e e ul şi Zi i i di

to o o ru u u ul meu căci î î în pă ă mânt voi me e

e e e er ge din ca a re e le a a am fo o ost lu u



La Stihoavnă, Slavă, glas 6 λ̃ π̃ ... Πα



i i ne şi pe mi ne e e m-a a a a zi i i dit

ca să mă sa a tur de flo o o o o ri i le e ta a a a le

pen tru a cea a sta şi Mân tu i to rul că tre dân su u

ul a a zis zi di i i rea a Mea a nu vrea a au

să ă ă pia a a a a a ră ci vreau să se e e mâ â ân

tu u ia scă şi la cu no şti i in ţa a a de e vă ă ru

lui să ă vi i i i nă că pe cel ce vi i ne e e e la

a Mi i i i ne nu-l voi iz go ni i i i i a a fa a

a a a ră

La Laude, Stihirile, glas 5 λ π ϊ Πα

Ca dam cu plân ge re a a stri gat Va ai mi i e

că şar pe le şi i i i fe e me e ia de la dum ne ze ia

sca în drăz ni i re m-au i iz go nit şi din des fă ta rea Ra iu

u lui mân ca rea din pom m-a a în stră ă ă ă ă ă i i i

i nat Va a a a ai mi i i e nu mai pot răb da o o o

ca a a a a a ra cel ce e ram o di ni oa a rră ă îm pă

ra tul tu tu ror făp tu ri lor lui Dum ne zeu ce e lo or

pă mâ ân teşti a cum ro o ob m-a a am fă ă ă cut din

tr-o sfă tu i i i i re e fă ră de e le e e e ge şi

cel ce e ram oa re când cu sla va ne mu ri i ri ii î îm

bră cat cu pie le de om mu u u u ri i to o or cu ja

a le su unt în fă ă ă ă ă ă şu u u u rat Va ai

mi i i i e ce plân ge e re îmi voi lu a a în tru u

a a a ju u u u tor ci Tu lu bi to ru le e e e de

e oa a meni Cel ce din pă mânt m-ai fă ă cut cu mi lo

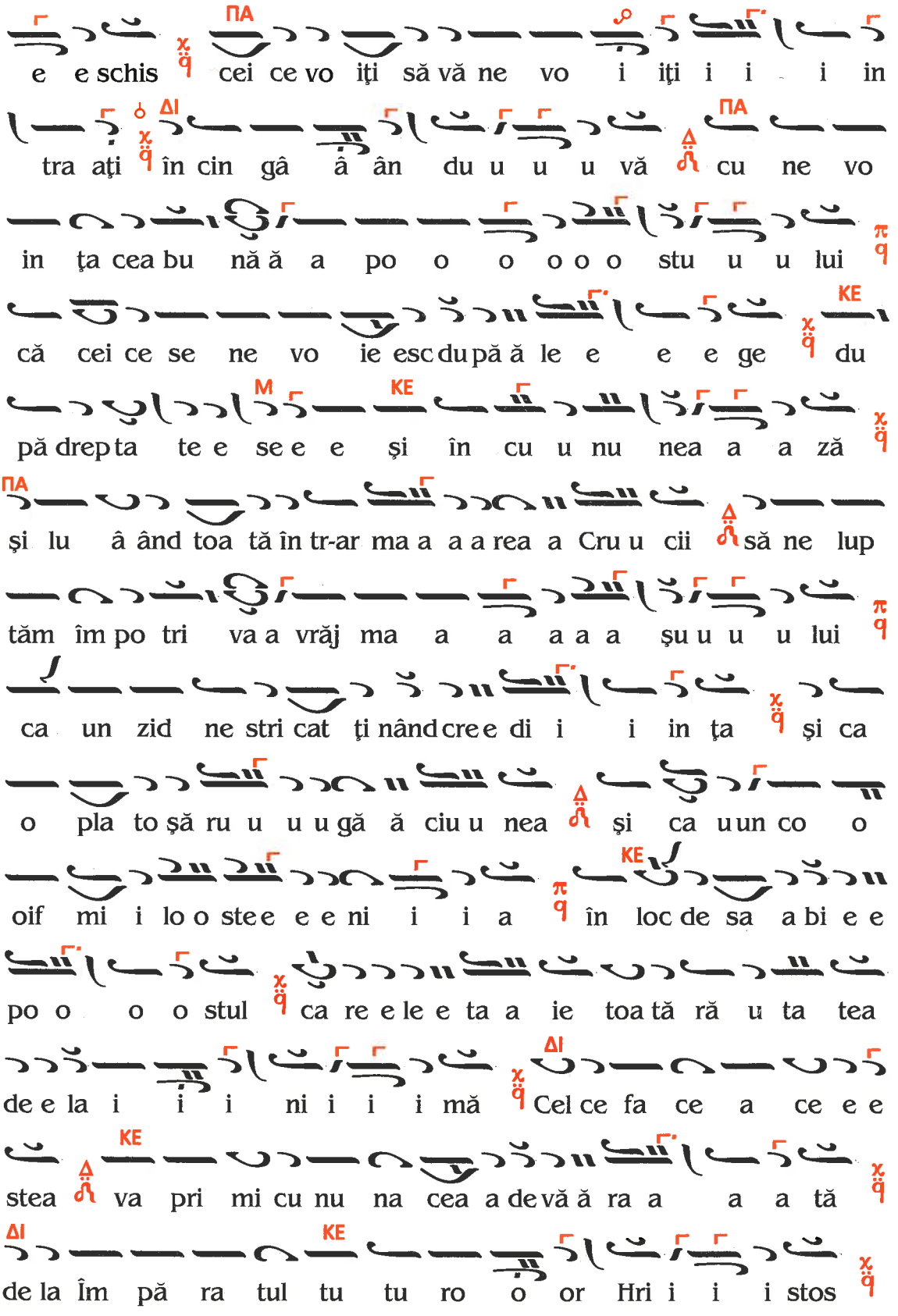
sti vi i rea î îm bră câ â â â â â ân du u u u Te din

ro bi a vrăj ma şu u lui ia a răşi mă chea mă şi mă mâ

ân tu ie e e şte

λ̇ π̇ ϊ̇ Πα

ă lă to ri i a vir tu u ţi lo or s-a a a de


e e schis cei ce vo iţi să vă ne vo i iţi i i i in
tra aţi în cin gâ â ân du u u u vă cu ne vo
in ţa cea bu nă ă a po o o o o o stu u u lui
că cei ce se ne vo ie esc du pă ă le e e e ge du
pă drep ta te e se e e şi în cu u nu nea a a ză
şi lu â ând toa tă în tr-ar ma a a a rea a Cru u cii să ne lup
tăm îm po tri va a vrăj ma a a a a a şu u u u lui
ca un zid ne stri cat ţi nând cre e di i i in ţa şi ca
o pla to şă ru u u u gă ă ciu u nea şi ca u un co o
oif mi i lo o ste e e e ni i i a în loc de sa a bi e e
po o o o stul ca re e le e ta a ie toa tă ră u ta tea
de e la i i i ni i i i mă Cel ce fa ce a ce e e
stea va pri mi cu nu na cea a de vă ă ra a a a tă
de la Îm pă ra tul tu tu ro o or Hri i i i stos

Glas 6 λ π ⸗ Πα

în zi ua Ju u de că ă ă ţii

A dam din Rai a fost i iz go o nit cu mân ca a a

rea îm păr tă şi in du u u u se ca un ne a a scu u ul tă

ă ă tor Mo i si vă ză tor de Dum ne ze e e eu s-a

a fă ă cut cu pos tul cu u u u ră ă ţi in du-şi o o o

chii su u u fle e e e tu u u lui pen tru a cea sta ce ei

ce pof tim să ă fi im lo cu i tori Ra a a iu u lui

să ne le pă dăm de e hra a a na cea ne fo lo o si i toa

a a re şi do rind să ve dem pe e Dum ne e zeu să po

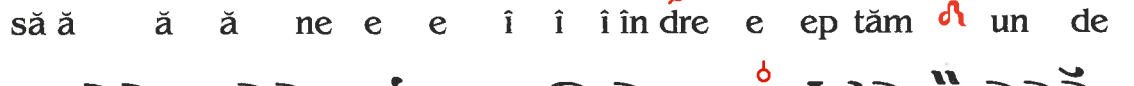
stim ca Mo i si i pa tru ze e eci de e zi i le cu ru gă

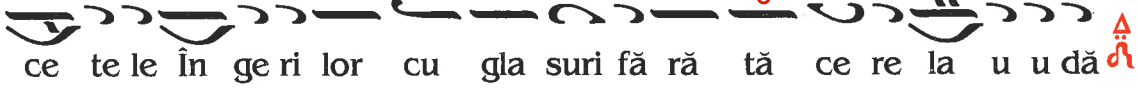
ciuni şi i i i cu u ce reri în cu ră ţi i e să stă ă ă ă ru

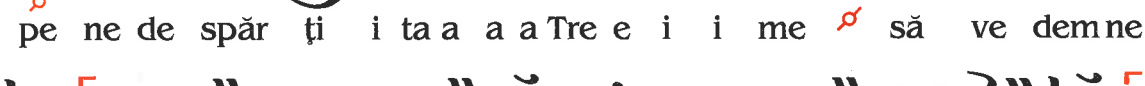
u u im să po to lim pa ti mi le ce le e su u u fle

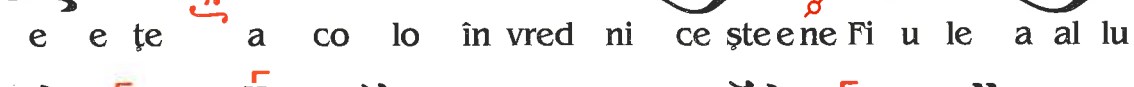
e teşti să a lun găm zbur dă ri le ce e e e le e e e tru u u

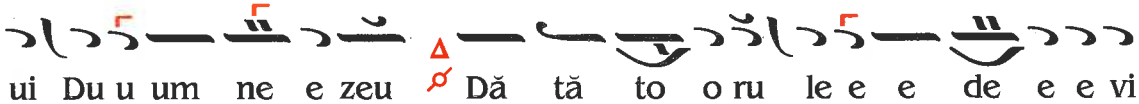
peşti u şori spre că lă to ri i i a cea de sus

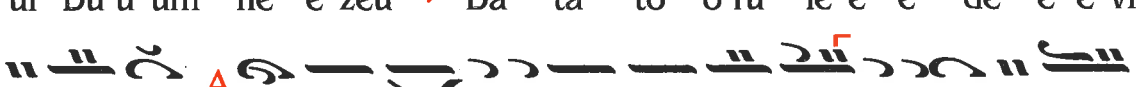


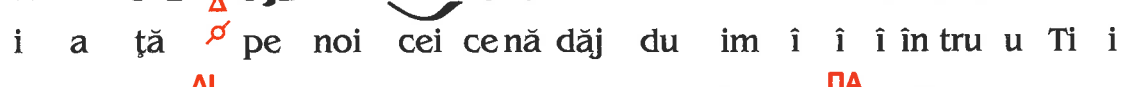












Slavă, glas 6 λπ ∽ Πα

ce lo o or du ho o ov ni i i i cești bi ru i

i in ța cea a îm po tri va de e mo ni lor în frâ na

rea a a a cea î în tra a a ar ma a a a tă po doa

ba În ge e e ri i lor în drăz ni i i i rea a cea că

tre e Du u um ne e e zeu că prin a cea a sta a Mo o

o i i si s-a fă cut vor bi to o o or cu u u

Zi di i i to o o o o o rul și ne vă zu ut a a a a pri

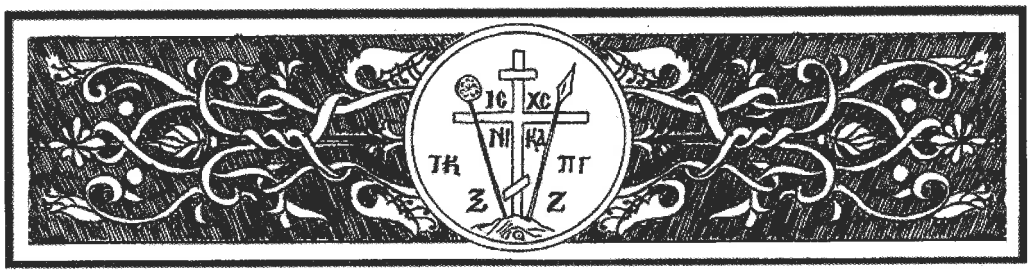
i mit gla as î î în u re e e chi i i i le e e lui Doa a

am ne e prin a a cea a sta în vred ni ce e e ște e ne

și i i pe e noi să ne î î în chi i năm Pa ti mi

lo or Ta a le și i Sfi i i in tei Î î în vi i i

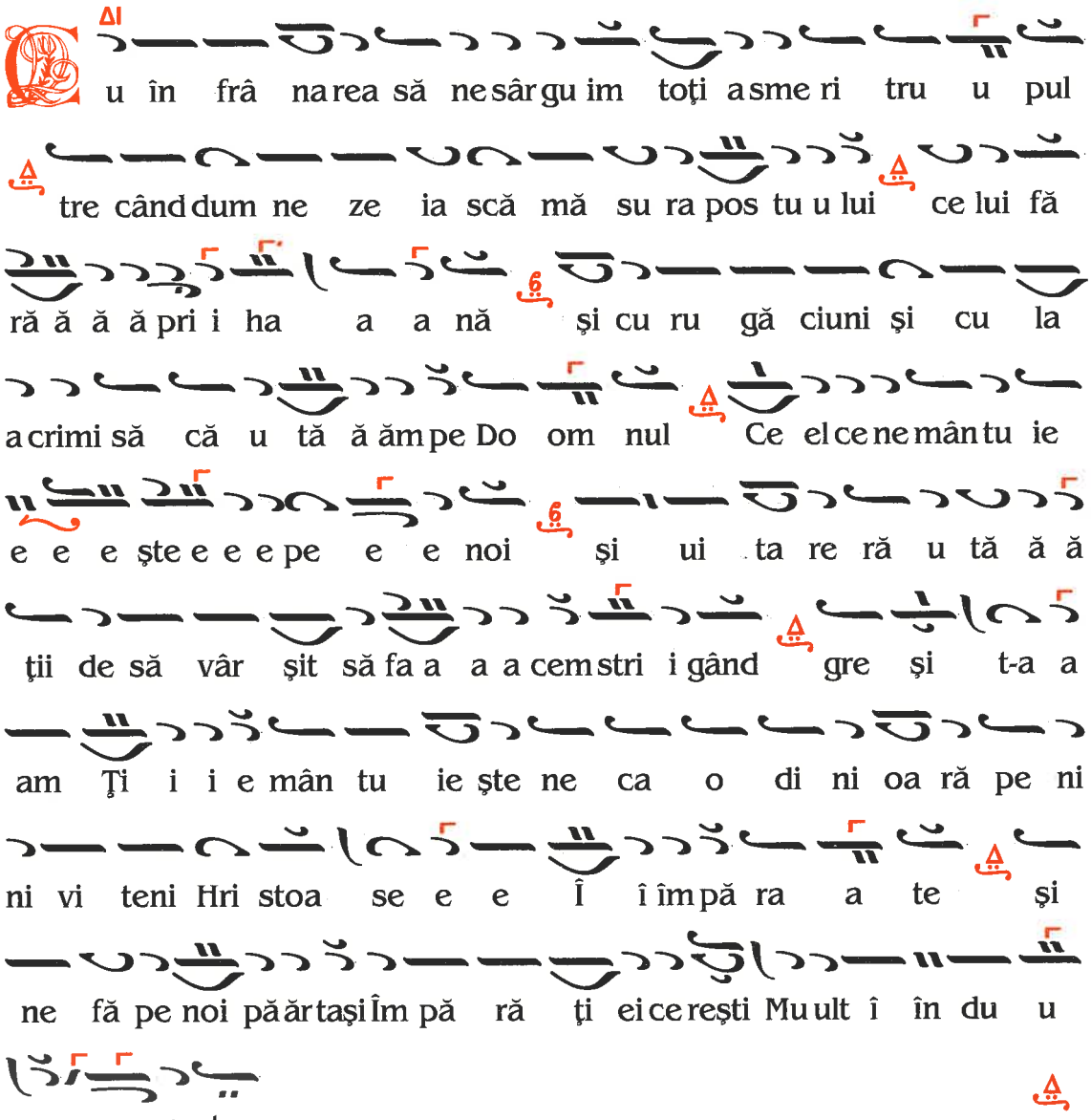
i eri ca un iu bi to or de oa a a me eni

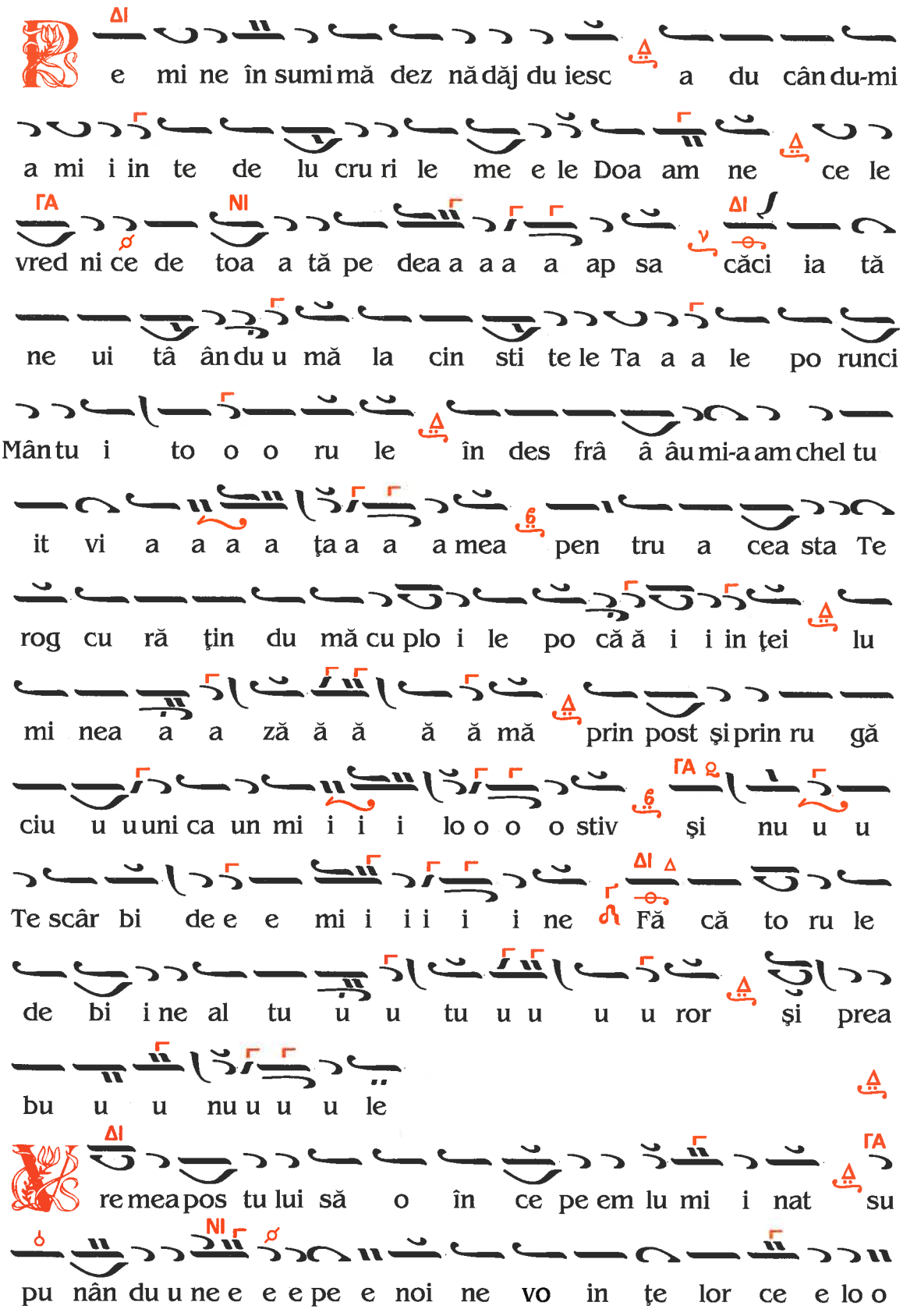


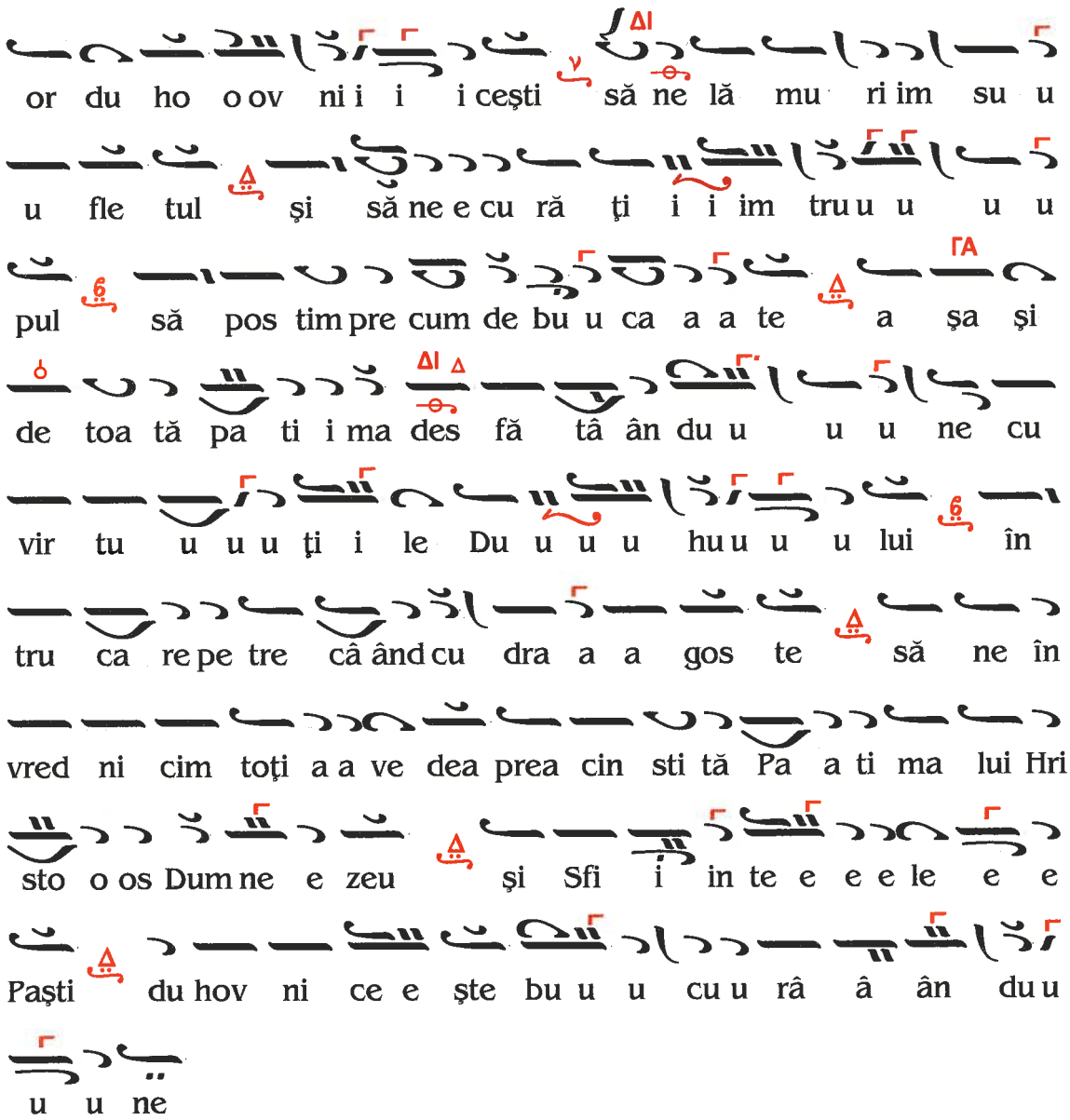
Începutul Sfântului şi Marelui Post.

Duminică seara.

Stihirile, glas 2




Re mi ne în sumi mă dez nă dăj du iesc a du cân du-mi
a mi i in te de lu cru ri le me e le Doa am ne ce le
vred ni ce de toa a tă pe dea a a a a ap sa căci ia tă
ne ui tâ ân du u mă la cin sti te le Ta a a le po runci
Mân tu i to o o ru le în des frâ â âu mi-a am chel tu
it vi a a a a ţa a a a mea pen tru a cea sta Te
rog cu ră ţin du mă cu plo i le po că ă i i in ţei lu
mi nea a a ză ă ă ă ă mă prin post şi prin ru gă
ciu u u uni ca un mi i i i lo o o o stiv şi nu u u
Te scâr bi de e e mi i i i i ne Fă că to ru le
de bi i ne al tu u u tu u u u u ror şi prea
bu u u nu u u u le
Re mea pos tu lui să o în ce pe em lu mi i nat su
pu nân du u ne e e e pe e noi ne vo in ţe lor ce e lo o



Miercuri, întâia săptămână.

La «Doamne strigat-am», Stihirile, glas 8 λ π ȣ Νη

u pem în cur că ă tu ri i le toc me e e e li lor ce lo o

o or si i i il ni i i ce tot za pi i sul cel ne dre e ept

să-l de e es fa a a a a a cem să dăm flă mâ ân zi lo or pâ

â âi ne şi pe să ra a cii cei fă ră de e ca a a se să-i a

du cem în ca a a a a se le e e e noa a a as tre

ca a a a a să lu u ăm de la Hri sto o os Du u um ne

e e ze e eu ma a re mi i i lă ă

De două ori. λ π ȵ Nη χ

De e e ste vreo cu vi in ţă de e ste vreo la u dă se

cu vi ne Sfin ţi lor că să bi i lor şi-au ple cat gru ma jii

pen tru Ti i ne Cel ce ai ple cat ce ru ri le şi i Te-ai

po go rât văr sa tu şi-au sâ ân ge le pen tru Ti ne Ce el ce

Te-ai mic şo rat pe Ti ne Î î în suţi şi chi pul ro bu u

lui ai lu at sme ri tu s-au pâ nă ă ă ă la moa a ar te să ră

ci e ei Ta le ur mând cu a le că ro ra ru gă ciuni

du pă mul ţi mea în du ră ri i lor Ta le Dum ne ze u le

mi lu ie şte ne pe no oi

Glas 2, podobie: «Precum Te-ai arătat».

Ca pe ni şte ful ge re stră lu ci toa a a re tri

mi ţân du vă pe voi în toa a a tă lu u mea I i su

us Soa re le Drep tă ă ţii cel în ţe le gă ă ă tor a mic şo

rat cu stră lu ci i ri i le dum ne ze ie eşti a le pre di i

ci ii voa a a stre în tu ne ri cul în şe lă ciu u u nii

vă ză to ri lor de Dum ne ze e eu A po os toli şi a

lu mi na at pe ce e e ei ţi i nuţi în tru în tu ne ri cul

ne cu u no o şti i i in ţei pe Ca re le ru ga a a

ţi-L să ne tri mi tă şi no o uă lu mi na a re şi ma

a re e mi i i i lă

în dum ne ze ie es cu ul car al vir tu ţi i lor su in du se

I li i e cu pos tul fi i i ind lu u u u mi i

i nat s-a su i it spre î năl ţi mea ce e e e ru u

u u lui a ce stu ia râv ne este sme ri i tul meu

su u u u flet şi po ste este de toa tă ră ă

u u u ta a a tea piz ma a şi i i i vra a a aj ba şi

de de sfă ta rea cea tre că toa a re e şi i în dul ci i toa

a a re ca să scapi de în tri sta rea cea cu um pli i i tă

şi ve cu i toa re e e a a a ghe e e e e e

nei stri gâ âând lu u u ui Hri i i stos Doa a am ne e

sla a vă ă Ţi i i i e

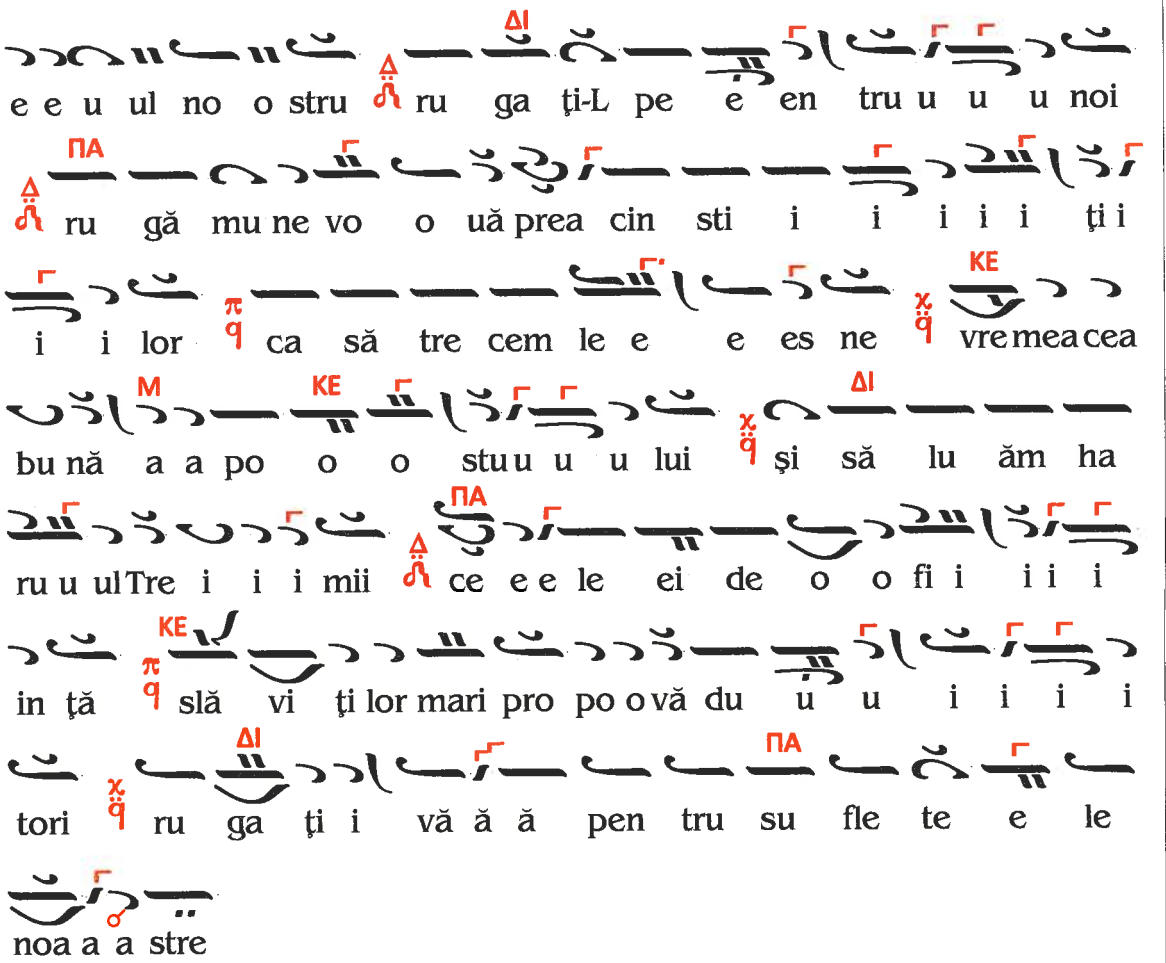
Glas 5 λ̇ π ϙ Πα

A pos toli dum ne ze ieşti ru gă to rii ce ei prea fier

binţi a ai lu u u u mii χ ϙ şi o cro ti to o o o rii drept

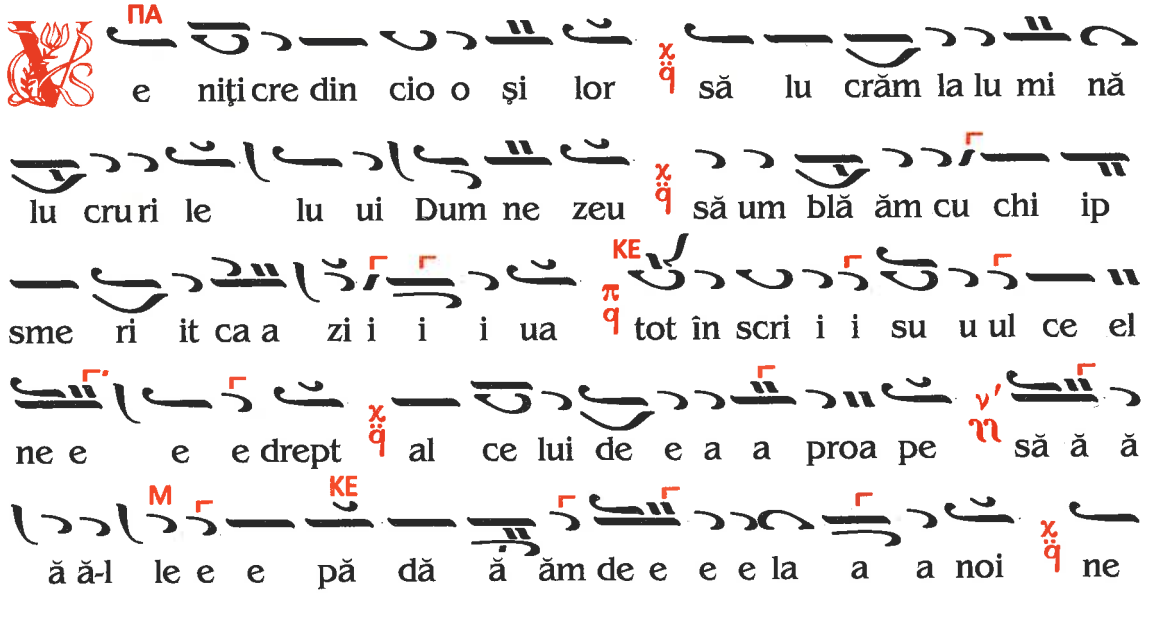
cre e e e di in cio o o o o o şi i i i lor π ϙ a vând pu

te rea în drăăz ni i i i rii χ ϙ că tre Hri stos Dum ne ze e



Vineri, întâia săptămână.

La «Doamne strigat-am», Stihirile, glas 5 λ π ϊ Πα



pu nâ â ân du u-i lui îm pie di i ca a re spre e smin tea

a a lă să lă săm des fă ta a rea tru u pea a a a scă

şi să spo rim da a ru ri i le su u u fle e e e tu u

u lui să dă ăm ce lor lip siţi pâ â â â â âi ne şi

săne a pro pi em că ă ă ă tre Hri i stos cu po o o o că

ă i i i i i in ţă ă ă ă stri i i gând Dum ne ze u u

ul no o o o o o stru mi lu ie şte e ne pe e noi

De două ori.

Alte Stihiri, ale Sfântului Teodor, glas 2

Ve ni i iţi toţi iu bi to o rii de Mu ce e nici să

ne ve se lim du hov ni i ce e e şte şi i i i să ă ă

pră ă ă ăz nu u u u im că as tăzi ne pu ne no uă î na

in te ma să de e ta a ai nă Mu ce ni cu u u ul Te o o

dor ve se lin du ne pe noi iu bi to rii de prăz nu u i

i i re şi să stri găm că ă ă ă tre dâ ân sul bu cu ră te

pur tă to ru le de lu up tă ce e e el ne bi i i ru u

u u it cel ce ai sur pa at pe e e e pă ă mânt în gro zi i

ri le ti i ra a a a ni i i lor bu u cu u u u rră ă

ă te ce el ce ţi-ai dat tru u pu u u ul tău cel de

ţă râ â nă chi i i nu u u u ri i i lor pen tru Hri

sto o os Du um ne e e ze eu bu u u cu rră ă ă

te ce e el ce te-ai a ră tat în mul te fe luri de e pri me

e ej dii os taş is cu sit al o o o ştii ce e lei ce re eşti

pen tru a cea sta te ru găm pe ti i i ne po doa

a a ba a Mu u ce ni i i i ci i i i lor roa a gă ă

te pen tru su fle te e e e e le e noa a a a stre

Ha rul cel de Dum ne zeu dă ă ru it al mi nu ni i i

i lor ta a le Mu ce ni ce Te o o o do o o re îl

în tinzi tu tu u ror ce e lor ce a lea a ar gă ă că tre ti

ne cu u cre e di i i in ţă pen tru ca a re te lă u

dăm pe ti i i ne zi i când pe cei ro bi iţi îi slo o bo o

ze eşti pe bol na a avi tă ămă du u ieşti pe cei să raci î îm

bo gă ă ţeşti şi iz bă veşti pe cei ce î noa tă cu co ră ă ă

bi i i le a ler ga a a rea spre ce le za dar ni i

ce a ro o bi lor o o opreşti şi a răţi pa gu u be le ce

lor ce li s-au fu rat pă ti mi to o o ru le pe

o staşi îi în veţi să se fe rea scă de ră ă ă pi i i re

prun ci lor le dă ru ieşti cu mi lo sti vi re ce e e e

re e e e ri i i le fier bin te a ju tă tor te e a a

a a fli ce lor ce să vâr şesc sfin ţi tă po me ni i i

rea ta cu ca re prea sfin ţi te e pă ti mi to ru u le

şi no uă ce lor ce lă u dăm mu ce e ni i i i ci i

i i a a a ta ce e re e ne de la Hri stos ma a a a

a re e mi i i i i i i lă

Dar a al lui Dum ne zeu prea a ma a a a re te-ai a

ră tat Mu ce ni i i ce e Te e o o o o doo o

o re că şi du păsfâr şit ca u un viu dai ce re ri le

ce lor ce a lear gă ă ă ă la a ti i i ne pen tru că

şi fi ul fe me e ii ră pit fi ind o di ni oa a ră ă

ă ă rob în oa ste pă ă ă gâ nea a scă ve nind î

na in tea ta vă ă du u va şi u dând cu la a a acrimi

bi se e e e ri i i i ca a a ta tu u ca un mi lo o stiv

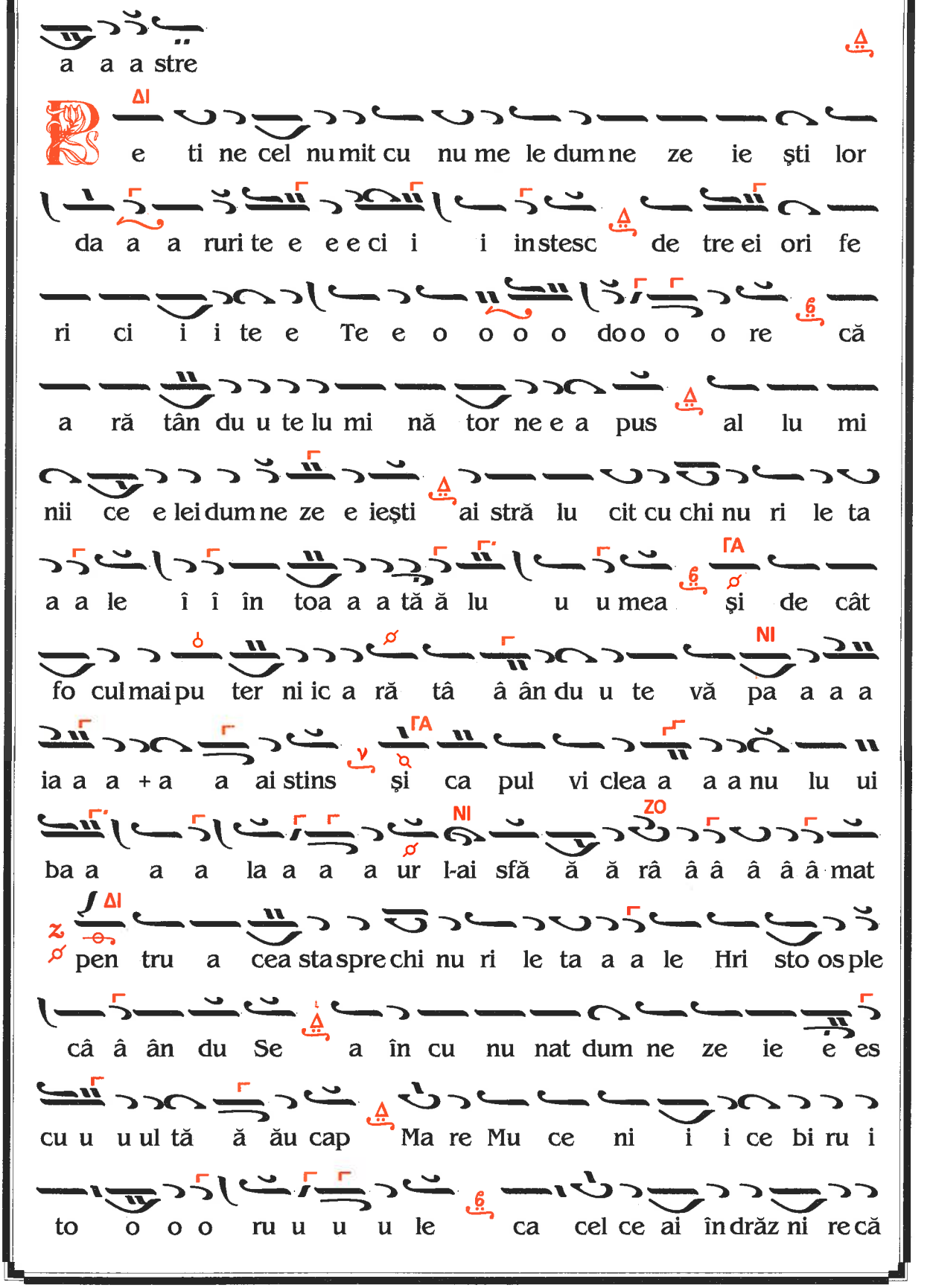
pe cal alb în că ă le când ai pus pe fi u ul ei î na

i i i in tea e e ei ne e e e vă ă ă ă zut şi du pă

a cea a sta şi cu a cea sta n-ai în ce tat a să vâr şi i

i mi nuni ci roa gă pe Hri sto o os Du u um ne e e

zeu să mân tu ia a a scă su fle te e e e e le e noa


a a a stre
Re ti ne cel nu mit cu nu me le dum ne ze ie şti lor
da a a ruri te e e e ci i i in stesc de tre ei ori fe
ri ci i i te e Te e o o o o do o o o re că
a ră tân du u te lu mi nă tor ne e a pus al lu mi
nii ce e lei dum ne ze e ieşti ai stră lu cit cu chi nu ri le ta
a a le î î în toa a a tă ă lu u u mea şi de cât
fo cul mai pu ter ni ic a ră tâ â ân du u te vă pa a a a
ia a a + a a ai stins şi ca pul vi clea a a a nu lu ui
ba a a a la a a a ur l-ai sfă ă ă râ â â â â â mat
pen tru a cea sta spre chi nu ri le ta a a le Hri sto os ple
câ â ân du Se a în cu nu nat dum ne ze ie e es
cu u u ul tă ă ău cap Ma re Mu ce ni i i ce bi ru i
to o o o ru u u u le ca cel ce ai în drăz ni re că

tre Dum ne e zeu cu dea din sul roa a gă ă te pen tru su u

u fle e te e le e noa a a stre

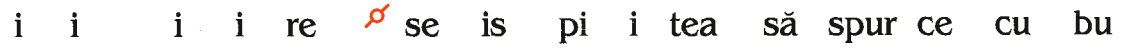
Slavă, glas 6 λ̇ π̇ ⸗ Πα

Ru crând vrăj ma șul cu ti ra a nul cel ca și dân su u

ul vi i clean ca a prin tru-un or gan prin rea a î în chi i pu u

i i i i re se is pi i tea să spur ce cu bu

ca te spur ca a te din jert fe le ce le e e ne e e cu u ra



te pe bi ne cre din cio o o su u u ul po o o por cel

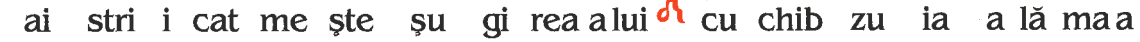
ce e e se e cu u ră ţea a cu u po o o o stul dar tu a a

ai stri i cat me ște șu gi rea a lui cu chib zu ia a lă ma a

ai î î în ţe e lea a a ap tă în vis a ră tân du u te

ar hi e re u lui ce lu u ui de e e a a tu u u un

cea i-ai des co pe rit a dân cul gân du u u lu ui



lui și u nel ti i i rea a lui cea ne so co ti i i

tă a ră ă tâ â â ân du-i pen tru a cea a a sta

a du cân du-ţi ţi e e e mu u ul ţu u mi re te e

nu u u u mim mân tu u u u i i i i tor şi să vâr

şim în toţi a ni ii po me ni rea mi nu ni i ii ce s-a a a

fă ă ă ă cut şi în că ă ă ă ne e e ru u u găm ca

să ne mân tu im ne e vă ă ă ă tă ă maţi de u nel ti ri le

e e vi clea a a nu u u u lui cu ru gă ciu u u ni

le e e ta a a a a a le ce le că ă tre e Du u um ne e

zeu Mu ce ni i ce Te e e o doo o o re

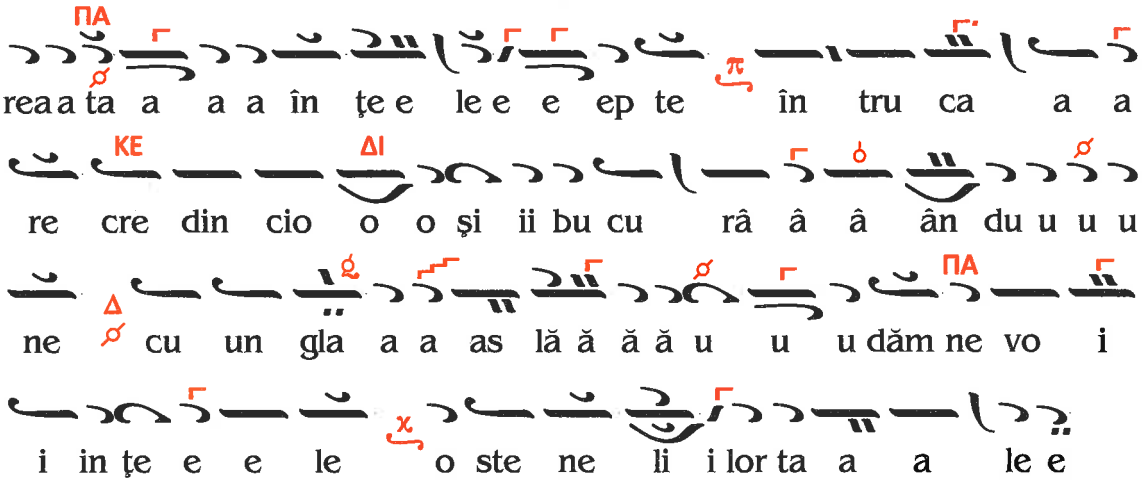
La Laude, Slavă, glas 6 λ π ⸗ Πα

Da ar de sfin ţe e e ni i e şi bo gă ţi i i i

e de dum ne ze ia a a scă vi i i a a a a a a

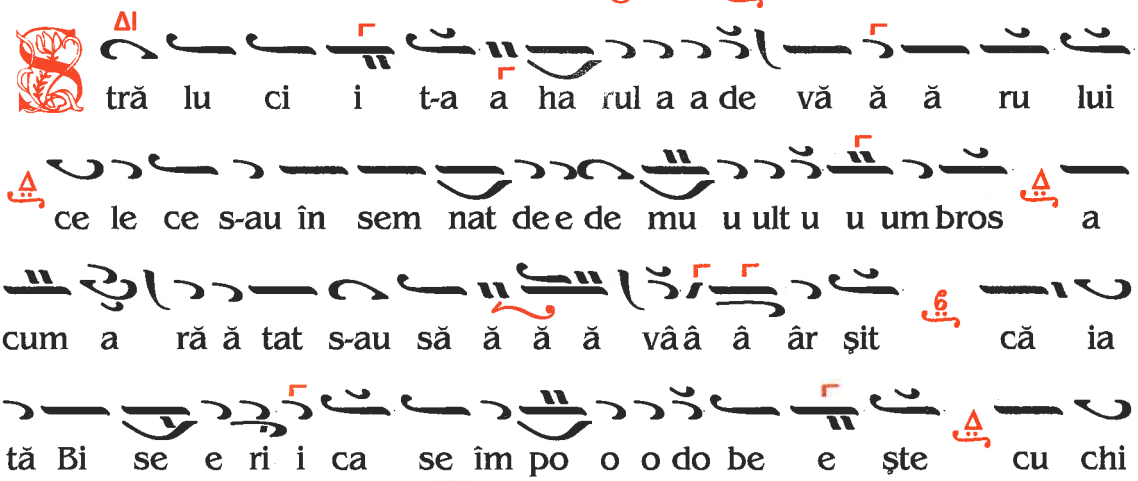
ţă te-ai a ră ă tat lu mi i i ii Te o o doo o o

re că Hri sto os a a prea a slă ă vit po me ni



Duminică, întâia săptămână.

La Vecernie, Slavă, glas 2



Îl ci in sti im să ă ă ă nu ne î î î în şee e e lăm

să se îm bra ce e e cu u u ru şi i ne ce

e e ei ce nu u u cre e e ed a a a a şa că no uă ne

e spre la a u u u u dă chi pul Ce lui ce e S-a î î

în tru pat că ru ia cu dreap tă cre e di i in ţă ne e

în chi i nă ăm nu fă câ â ân du u u u-l Dum ne e ze eu

pe a ce la cre din cio o o şii să ru tâ ân du-l să

ă ă stri i i i găm Dum ne ze u le mân tu ie şte po o

o po o ru ul Tău şi bi ne cu vin tea a ză mo o o şte e

ni i i rea a a Ta

La Stihoavnă,

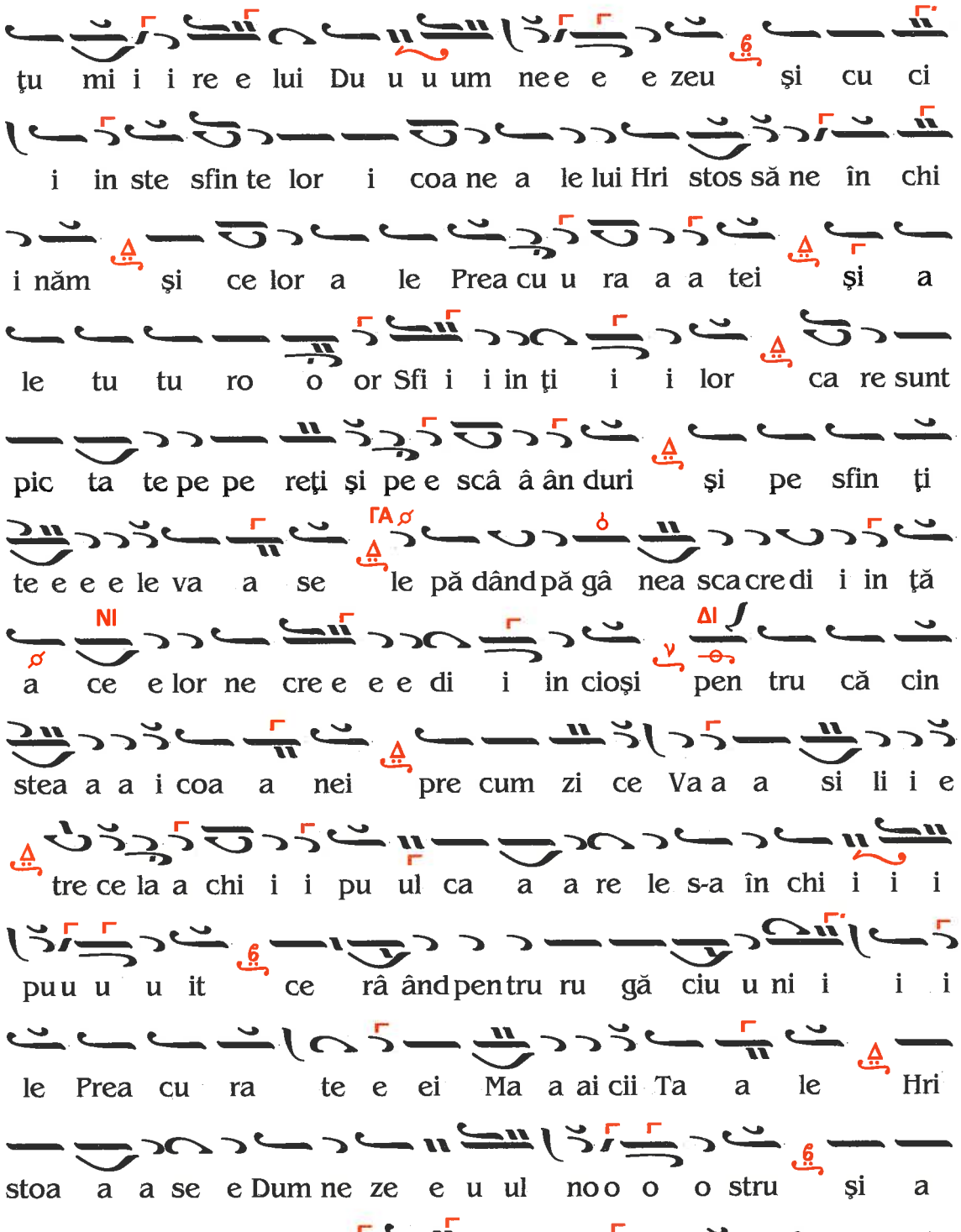
Slavă, glas 2

Ne ei ce am tre cut din ne cre din ţă la dreap ta a a a cre

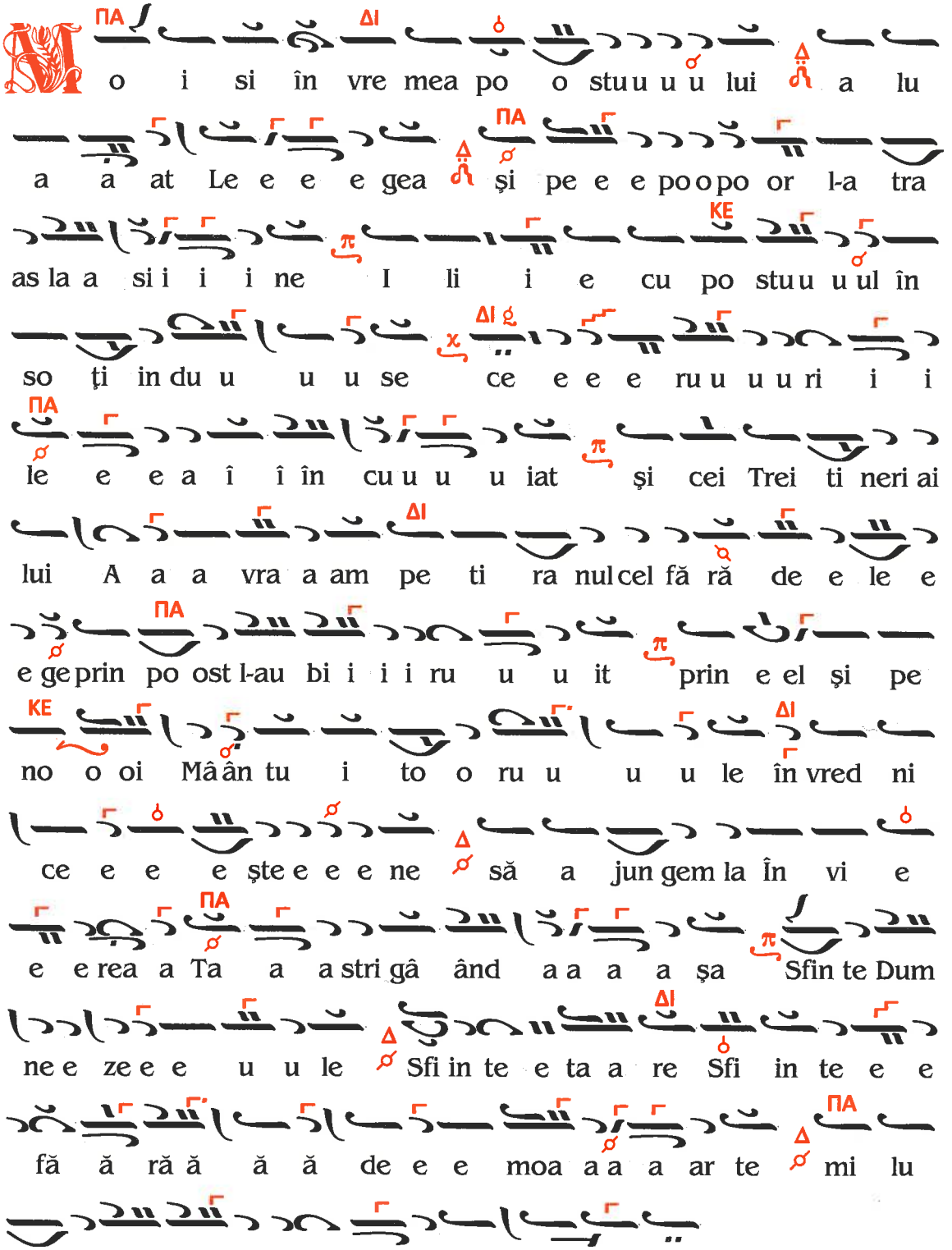
di in ţă şi cu lu mi na cu noştin ţei ne-am lu u mi i na

at să ba tem di i in pa a a a a al me pre cum

zi ce e e e psal mi is tul a du când la u u dă de mul

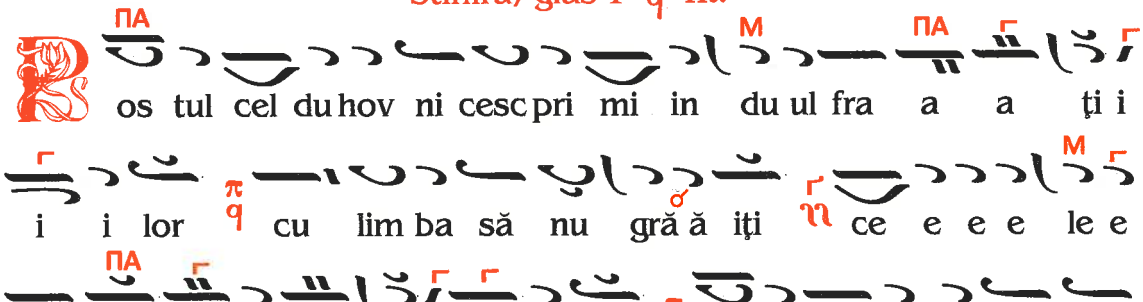

ţu mi i i re e lui Du u u um ne e e e zeu şi cu ci
i in ste sfin te lor i coa ne a le lui Hri stos să ne în chi
i năm şi ce lor a le Prea cu u ra a a tei şi a
le tu tu ro o or Sfi i i in ţi i i lor ca re sunt
pic ta te pe pe reţi şi pe e scâ â ân duri şi pe sfin ţi
te e e e le va a se le pă dând pă gâ nea sca cre di i in ţă
a ce e lor ne cre e e e di i in cioşi pen tru că cin
stea a a i coa a nei pre cum zi ce Va a a si li i e
tre ce la a chi i i pu ul ca a a re le s-a în chi i i i
pu u u u it ce râ ând pen tru ru gă ciu u ni i i i
le Prea cu ra te e ei Ma a ai cii Ta a le Hri
stoa a a se e Dum ne ze e u ul no o o o stru şi a
le tu tu ro o or Sfi i i in ţi i i lor să ne dă
ru ie e eşti no o o uă ă ma a re e mi i i i lă

La Laude, Slavă, glas 6 λπ ⸗ Πα



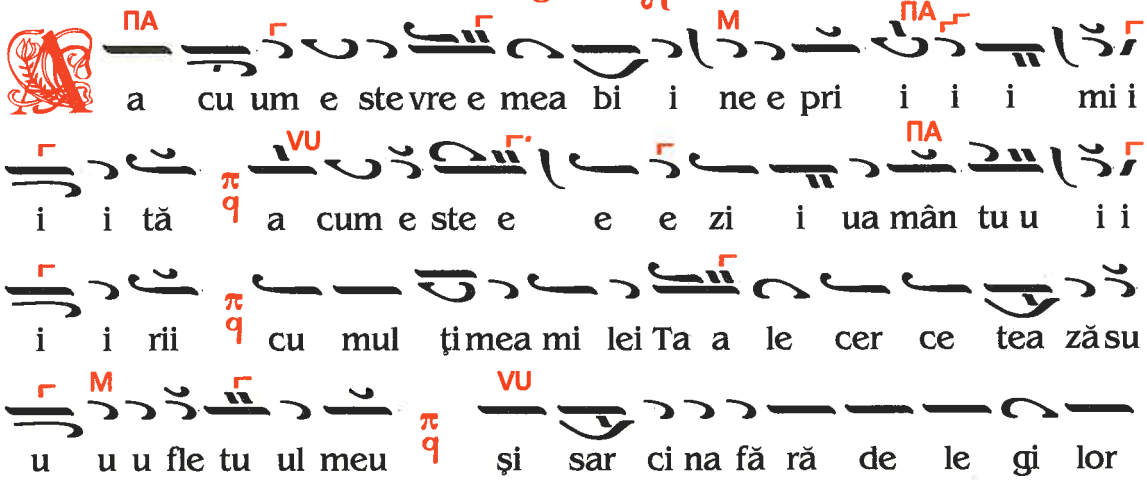
Miercuri, a doua săptămână.

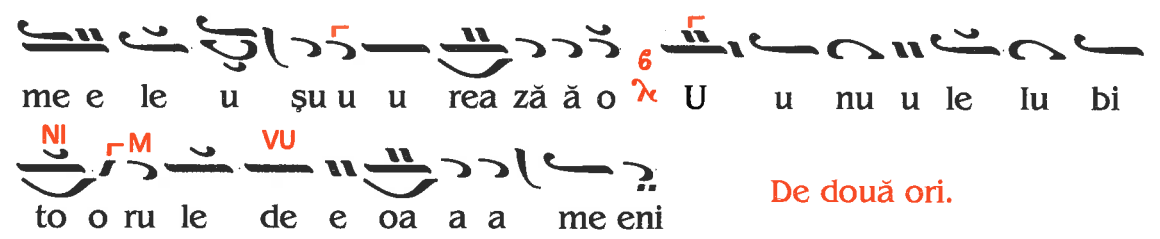
Stihira, glas 1 Πα



Vineri, a doua săptămână.

Stihira, glas 4 Πα



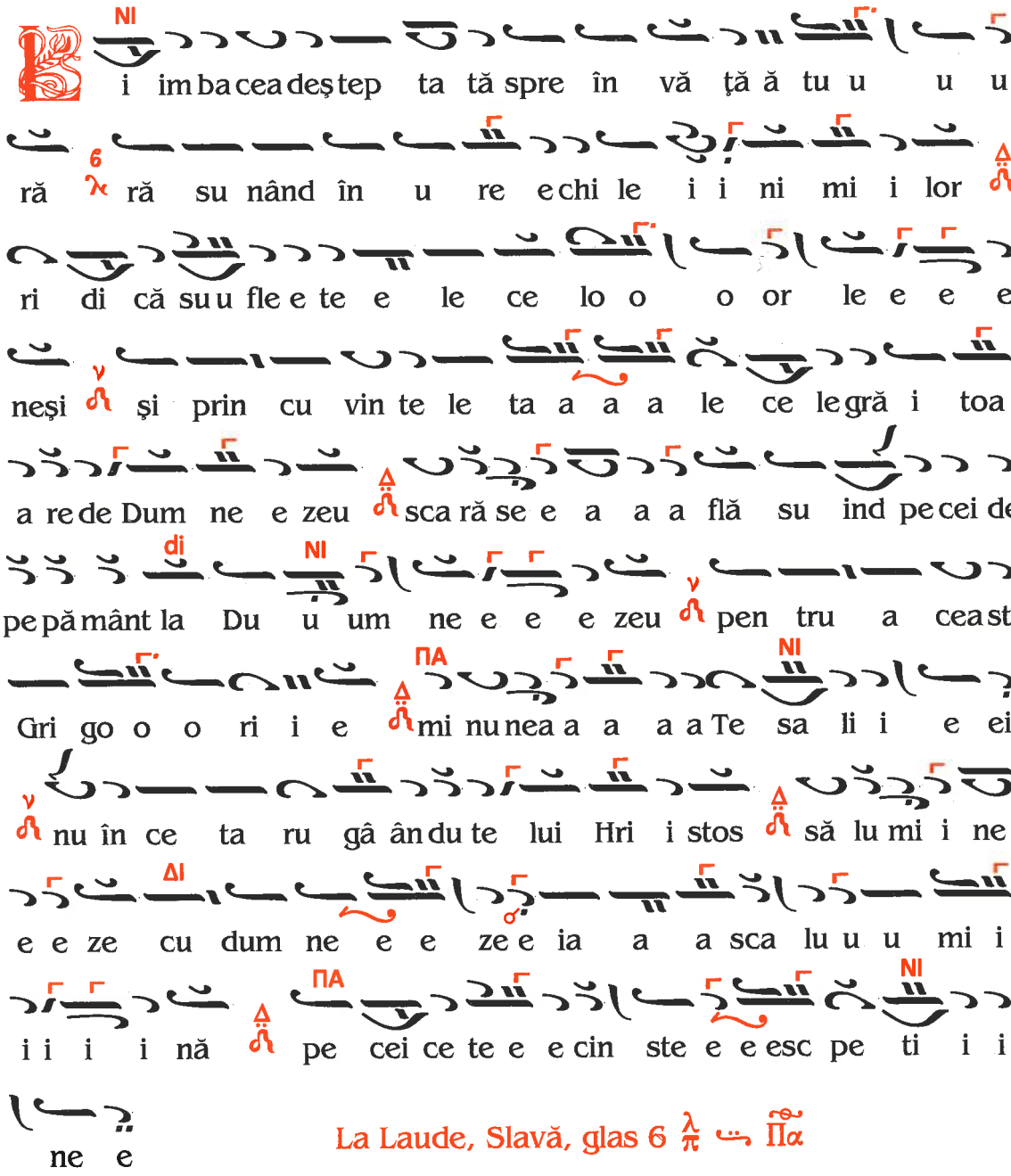


De două ori.

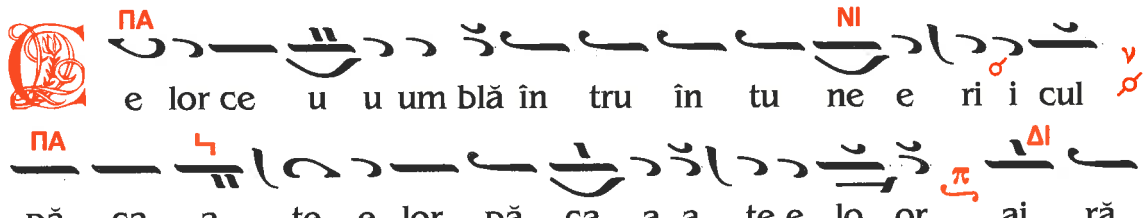
Duminică, a doua săptămână.

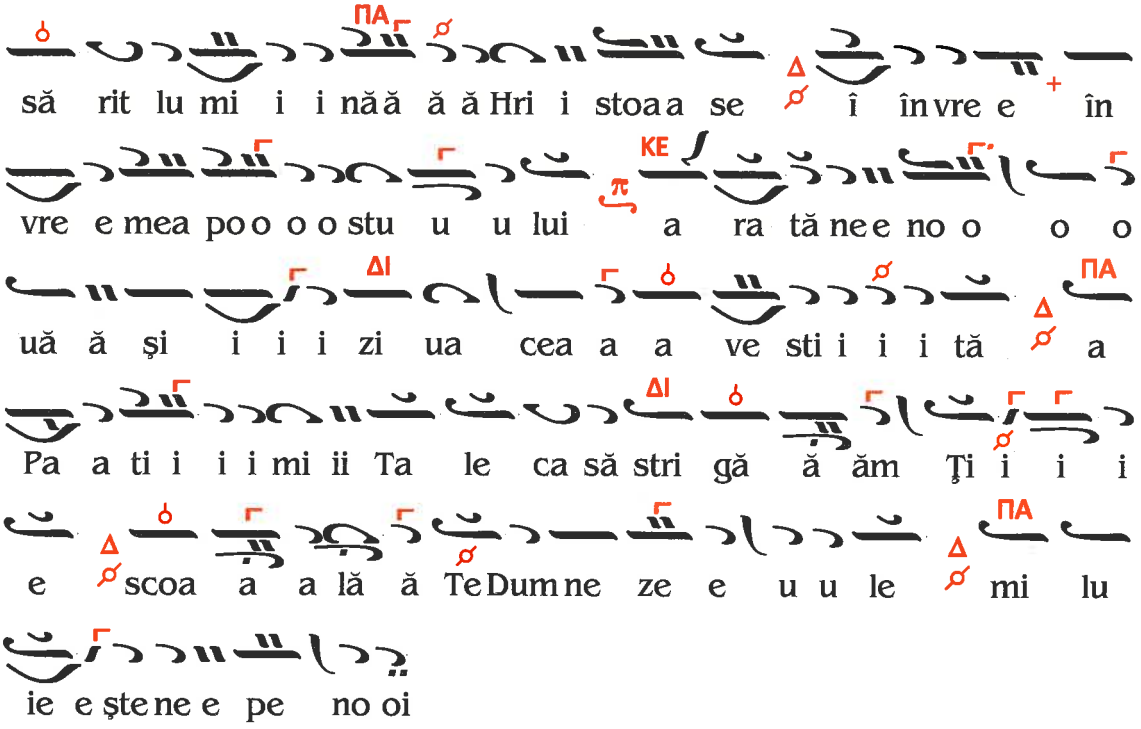
La Vecernie, Slavă, glas 6 λ π ⲥ Πα

La Stihoavnă, Slavă, glas 8 λ π ȵ Νη



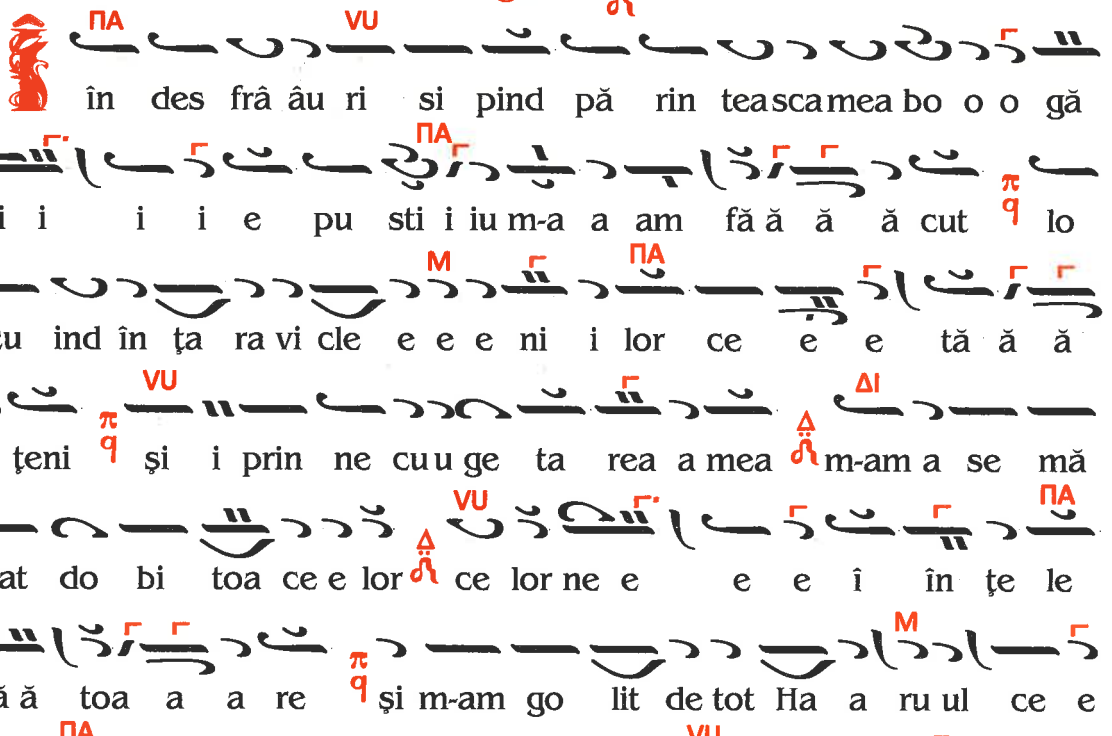
La Laude, Slavă, glas 6 λ π ⲥ Πα



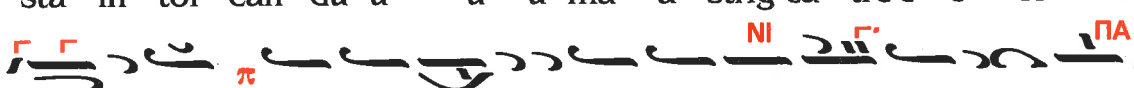


Miercuri, a treia săptămână.

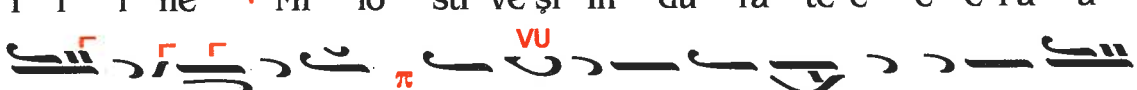
Stihira, glas 4 Πα



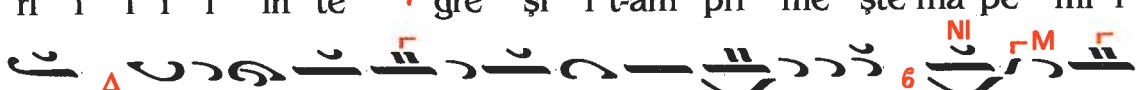
sta în tor cân du u u u mă ă strig că tre e e Ti i i



i i i ne Mi lo sti ve și În du ra te e e e Pă ă



ri i i i i in te gre și i t-am pri me ște mă pe mi i



ne cel ce mă po că ă iesc Dum ne ze u u le și i mă mi

i lu u ie e e e ște e

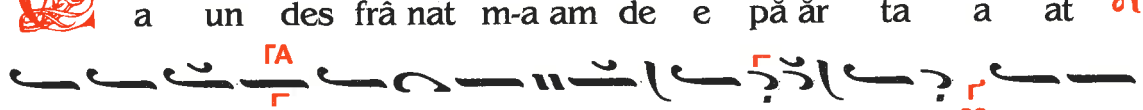
De două ori.

Vineri, a treia săptămână.

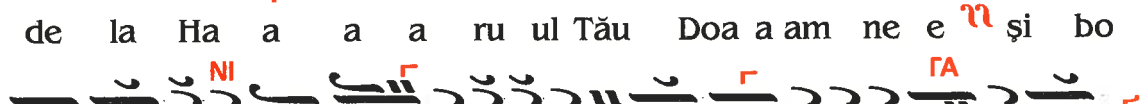
Stihira, glas 7 Γα

Ca un des frâ nat m-a am de e pă ăr ta a at

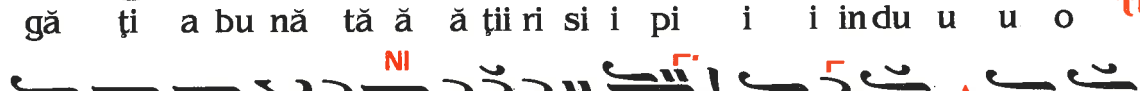
de la Ha a a a ru ul Tău Doa a am ne e și bo



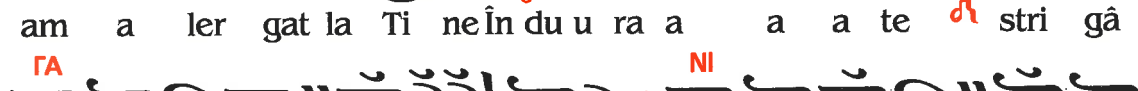
gă ți a bu nă tă ă ă ții ri si i pi i i in du u u o



am a ler gat la Ti ne În du u ra a a a te stri gâ



â â ând că ă tre Ti i ne e Dum ne ze u u le gre



și i i t-am mi lu ie e e e e e e e ște e mă

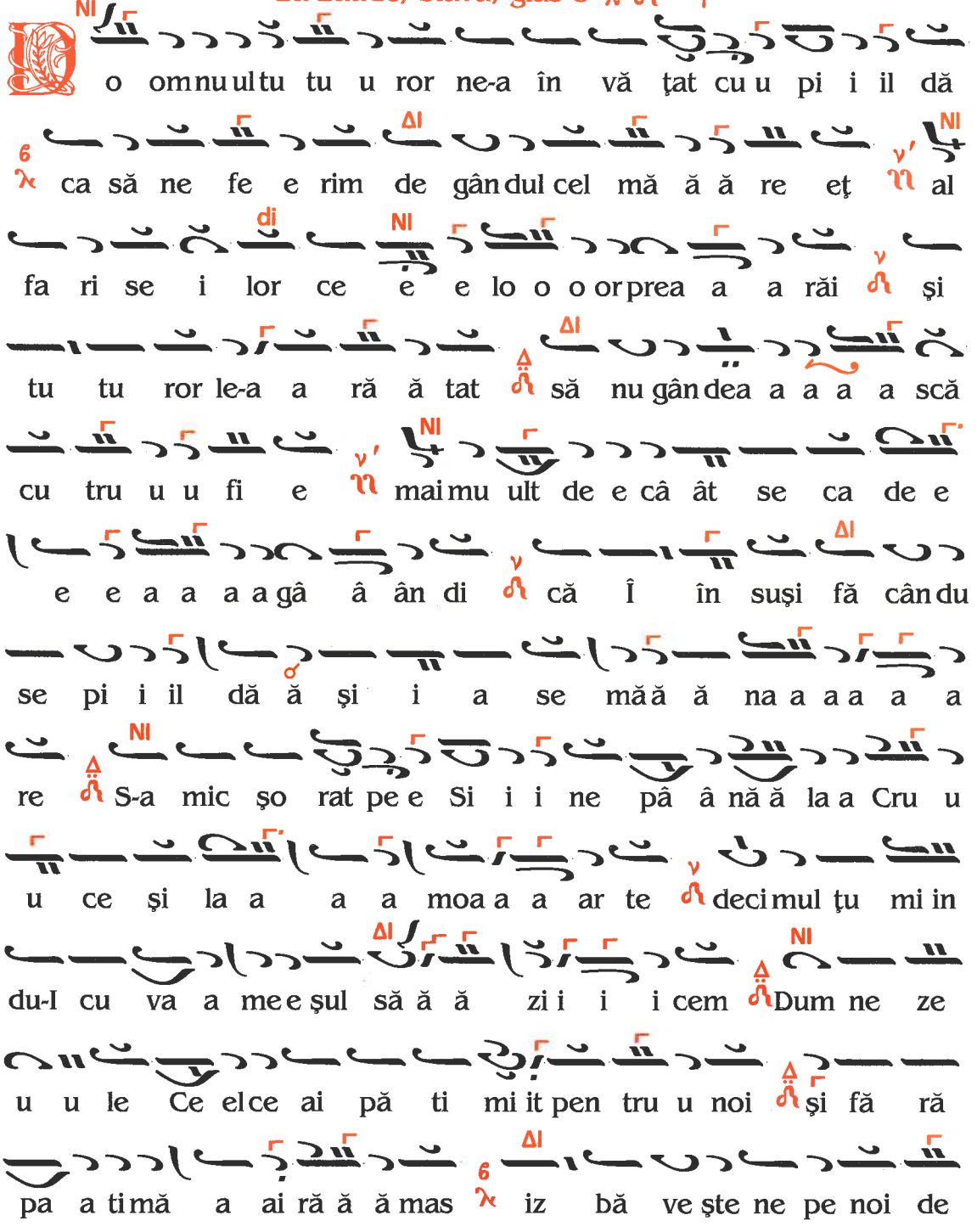
De două ori.

Duminică, a treia săptămână.

Slavă, glas 3, «Hristoase Dumnezeul nostru», pag. 42, Tomul I.

La Stihoavnă, Slavă, Şi acum, glas 4,
«Doamne, Cel ce ai ajutat în război», pag. 242, Tomul II.

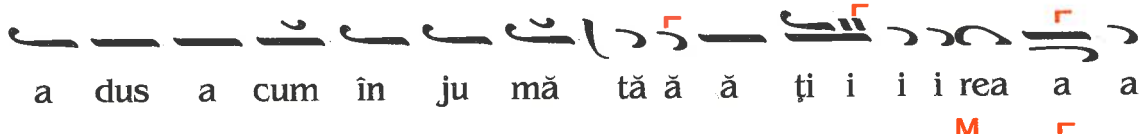
La Laude, Slavă, glas 8 λπ ȣ Nη

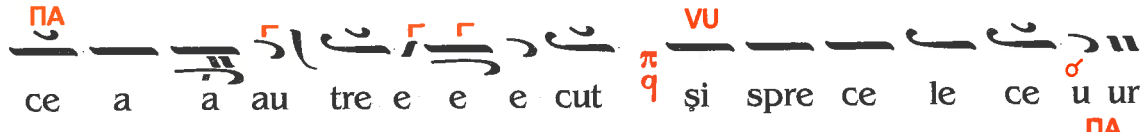


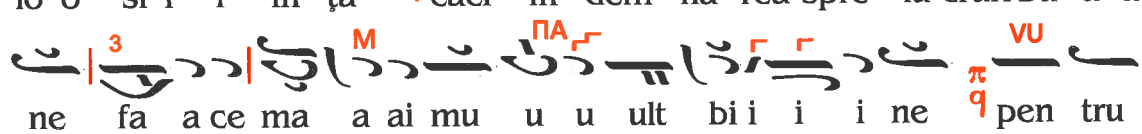
După scoaterea Cinstitei Cruci, Stihirile, glas 2 podobie: «Veniţi credincioşilor» şi celelalte. Caută la 14 Septembrie, Tomul I, pag 52.

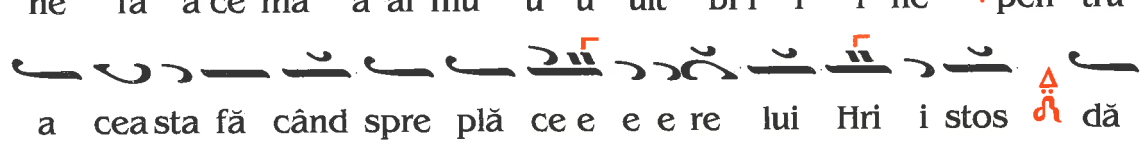
Miercuri, a patra săptămână.

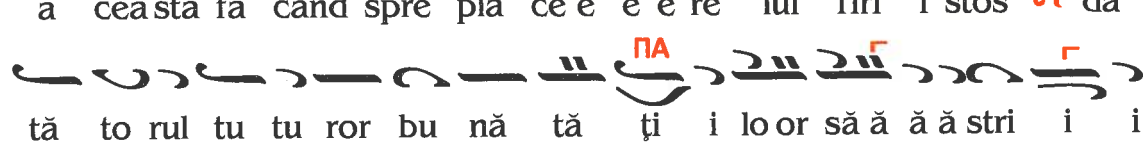
Stihira, glas 4 Πα

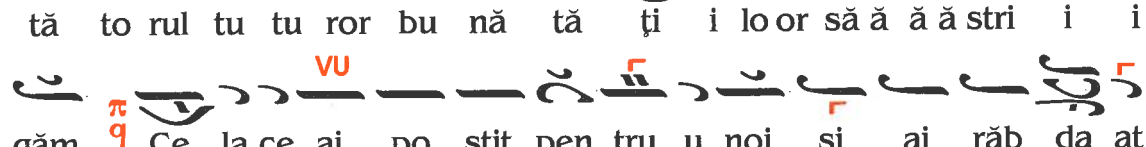


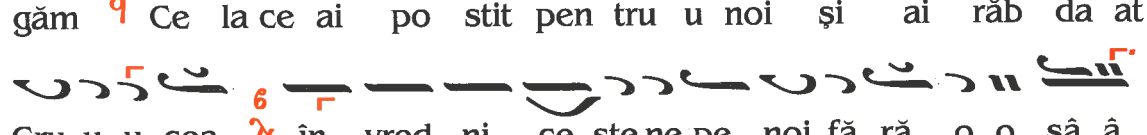


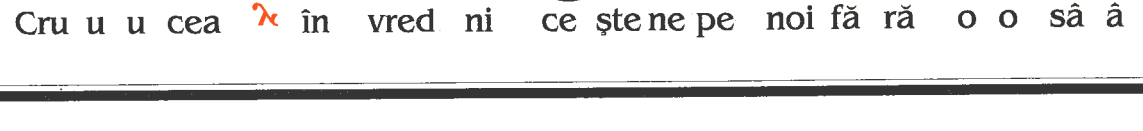


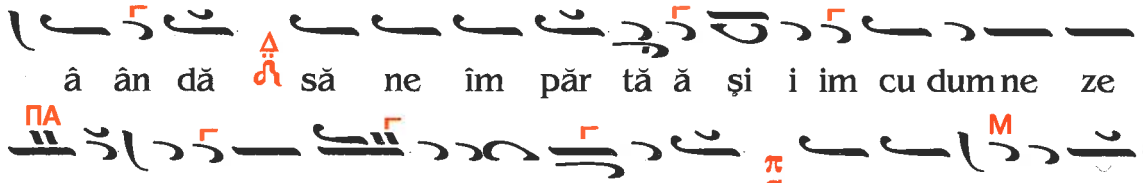






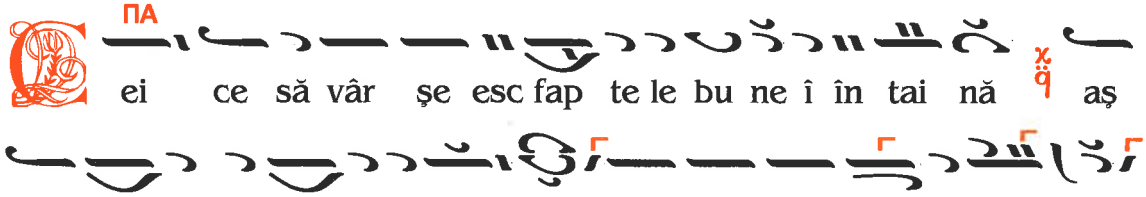




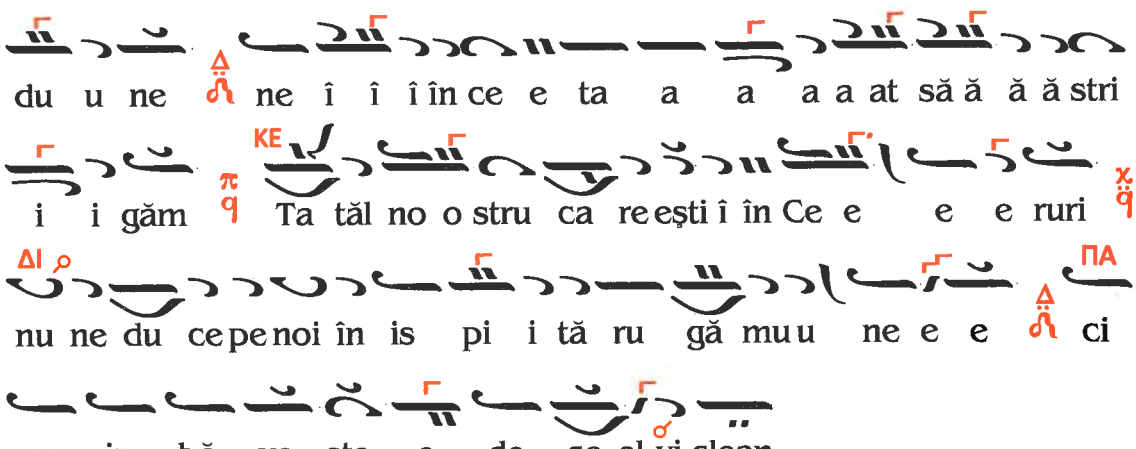


â ân dă să ne îm păr tă ă şi i im cu dum ne ze
ie şti le e e Ta a a a le e e Paşti vie ţu i ind î
î î în pa a a a ce şi cu vred ni ci i e slă vin du
Te pe e Ti i i ne îm pre u u nă cu Ta a tăl şi cu u
Du u u hu ul

Altă Stihiră, glas 5 λ π q Πα



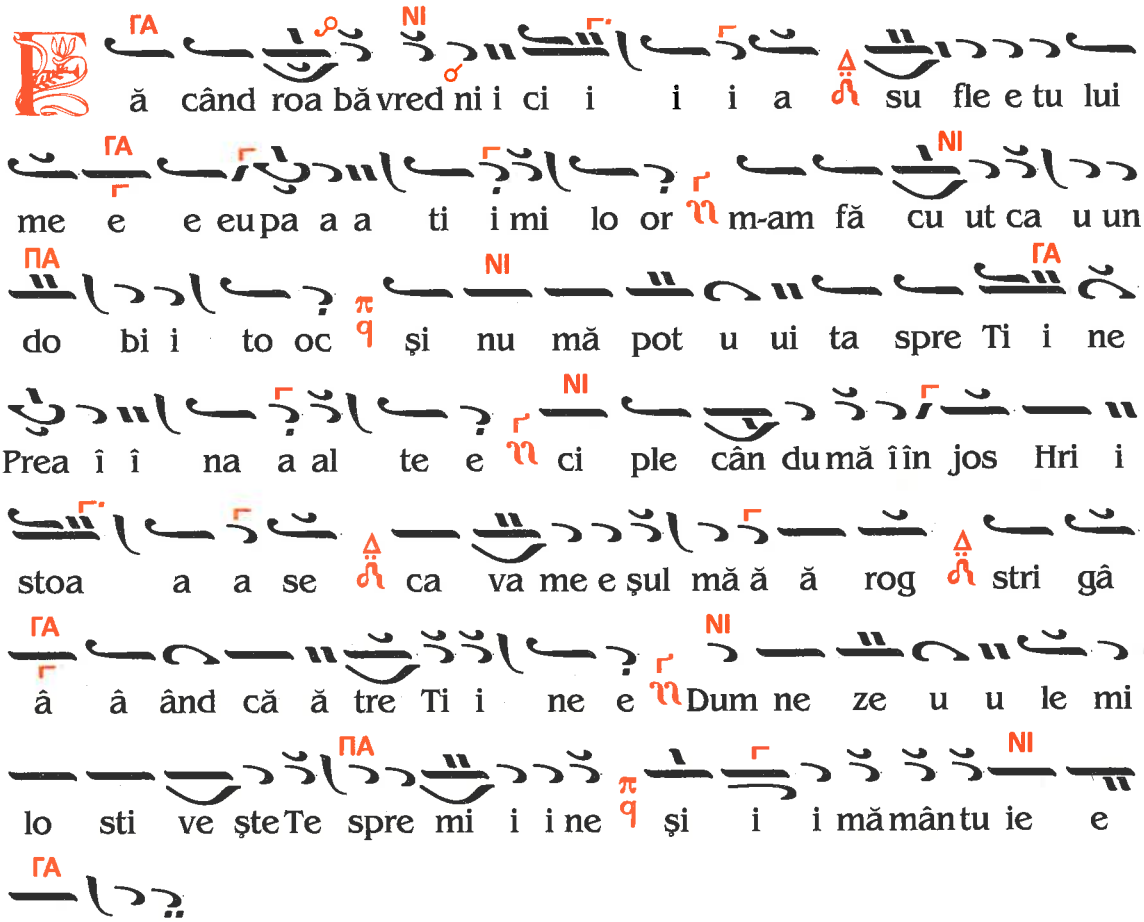
Ce ei ce să vâr şe esc fap te le bu ne î în tai nă aş
tep tând răs plă ti ri le ce le e du ho o o o o ov ni i
i i ceşti nu le ve ste e esc pe e e e le î în mi i ij
lo cul u u u li i i i ţe e e lor ci mai vârto o o
os le e poar tă în lă un trul i i i ni mi i lo o o or lor
şi Cel ce ve de toa te câ â te se fac î în ta a a ai
nă ne dă no uă pla a ta î în frâ â nă ă ă ă rii să
să vâr şim dar pos tul ne mâh ni i in du u ne la a fe e
e e ţe ci în că mă ri le su fle te lor noa stre ru gâ ân



Slavă, Şi acum, glas 8, «Astăzi Cel neapropiat», pag. 54, Tomul I.

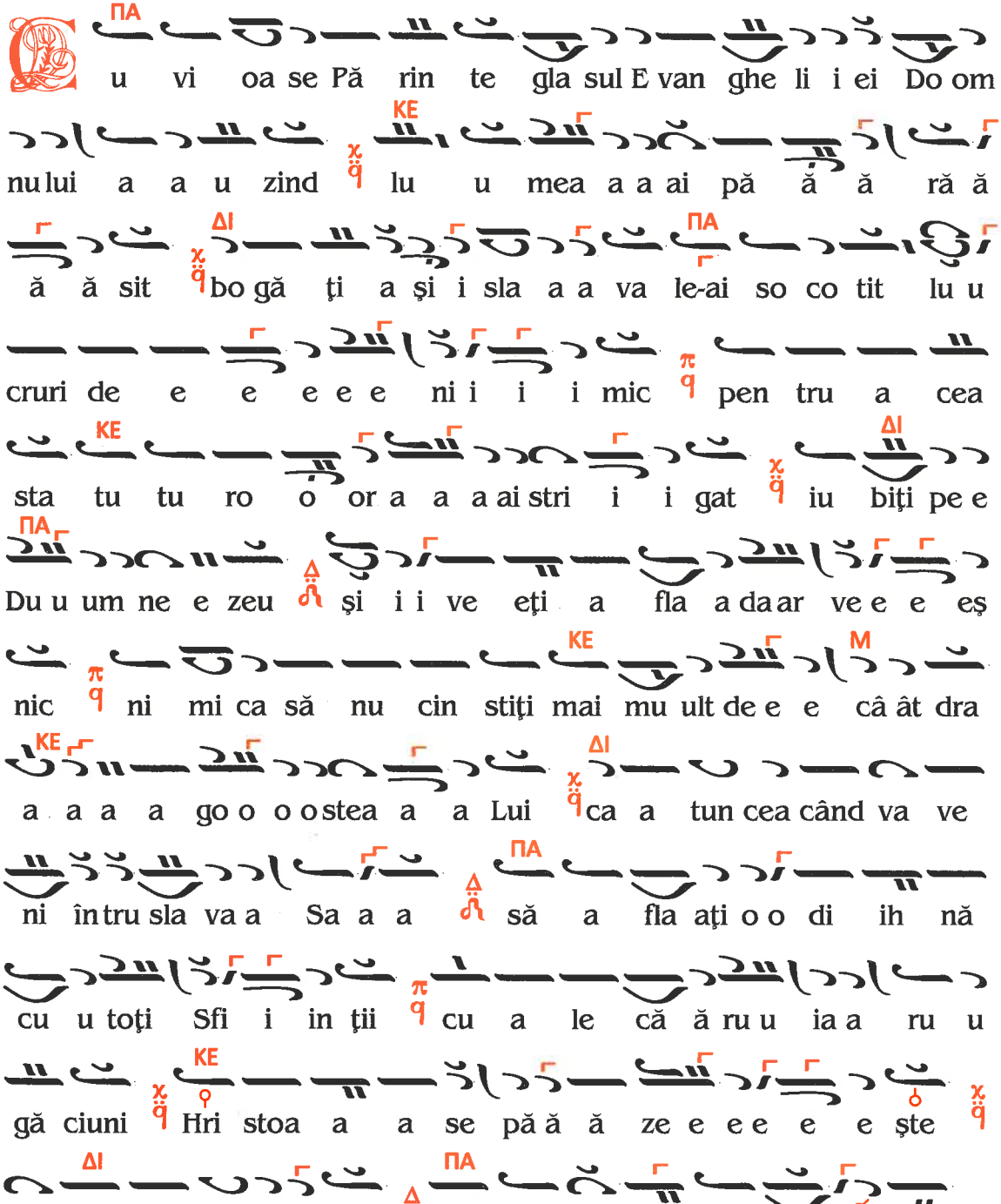
Vineri, a patra săptămână.

Stihira, glas 7 Γα

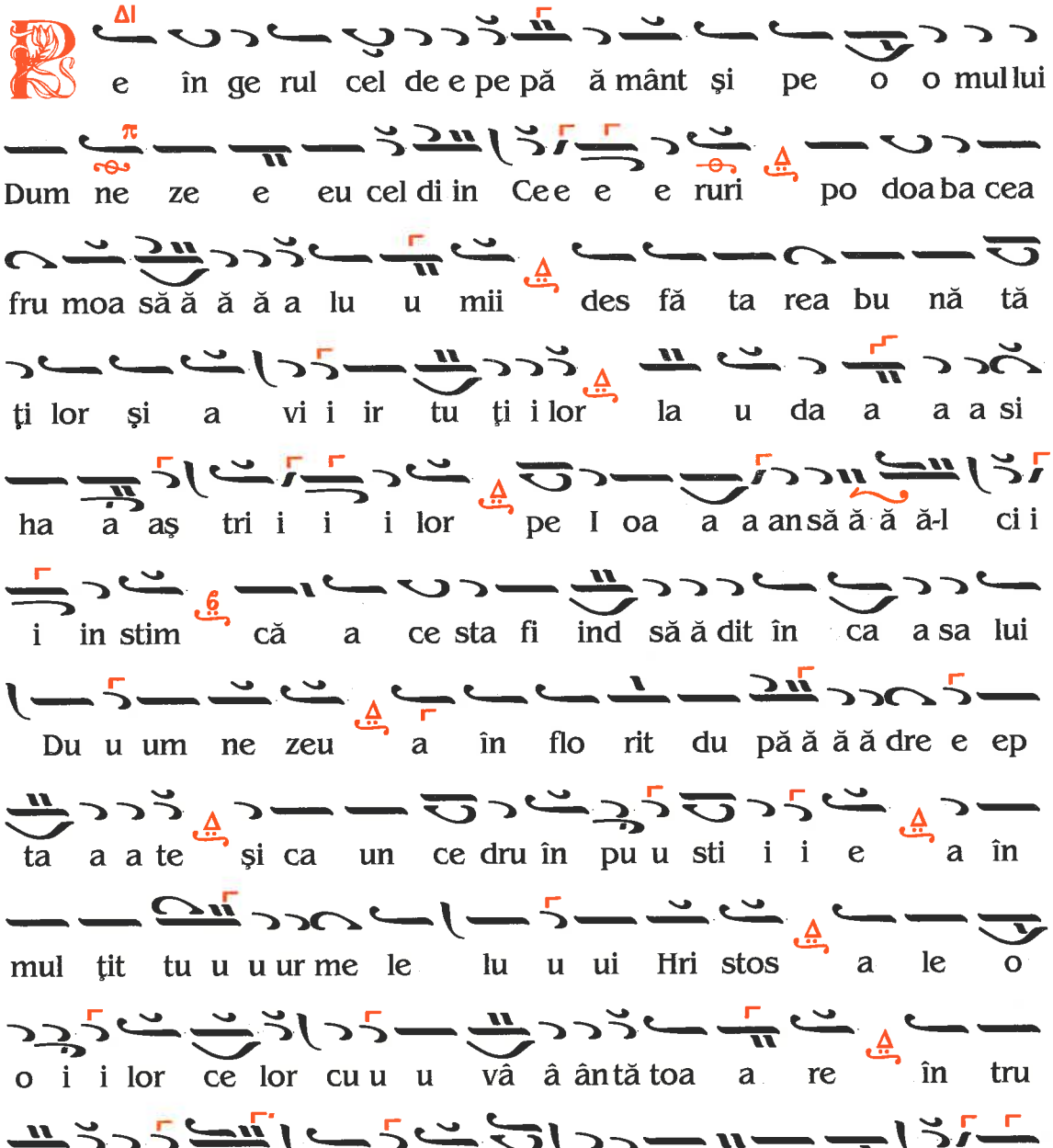


Duminică, a patra săptămână.

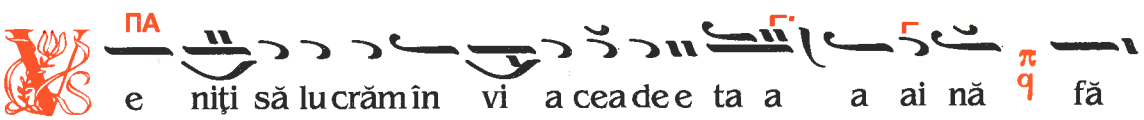
La Vecernie, Slavă, glas 5 λ π ϊ Πα



La Stihoavnă, Slavă, glas 2 Δι



La Laude, Slavă, glas 1 Πα



câ â când î în tr-î în sa roa a a a de e e de po o că

i i i in ţă nu o ste ni in du ne cu mân cări şi cu bă

u u turi ci cu ru gă ciuni şi i cu u po os turi să vâr

şi i i i i ind vir tu u u ţi i i i le că a

cea a sta plă când Stă pâ nu lui lu cru u lui dă ru u ie e e

şte di i i na a a a rul prin ca re iz bă ve şte su

fle e te e le e e de da to ri i a pă ă ca a a a tu u

u u lui U nu u le Cel Mu u ult î î î în du u u rat

Miercuri, a cincea săptămână.

Stihira, glas 8 λ̂ π̂ ȵ̂ Nη

în tre tâl ha rii gân du ri lor me le că ă zând am fost

pră dat de mi i i in te e eu ti că ă ă ă lo o o o

sul şi cum plit fi ind bă ă tut tot su fle tul mi s-a ră ă ă

nit şi pen tru a cea a a sta zac go ol de vir tuţi î în ca a

a lea vi i i i e e e e ţii pre e o tul vă

zân du u mă că mă chi nu iesc din pri ci na a a ră ni i lor

pen tru ne pu tin ța tă mă du u i rii tre că când nu

u a a că ă u tat spre e e e mi i i i ne și

le vi tul ia răși ne su fe rind du re rea cea stri că toa a re de

e su u u u flet și el vă zân du u mă a a tre e cu ut

pe lân gă ă ă ă mi i i i ne ia ar Tu Cel ce a

ai bi ne vo it a Te în tru u pa nu din Sa ma ri i a ci

din Ma a ri i i a Hri stoa a se Dum ne ze e e u u

u u le dă ru ie este-mi tă mă ă ă du i i re cu

iu bi rea Ta de e oa a a meni văr sând pe ste mi i i ne mare

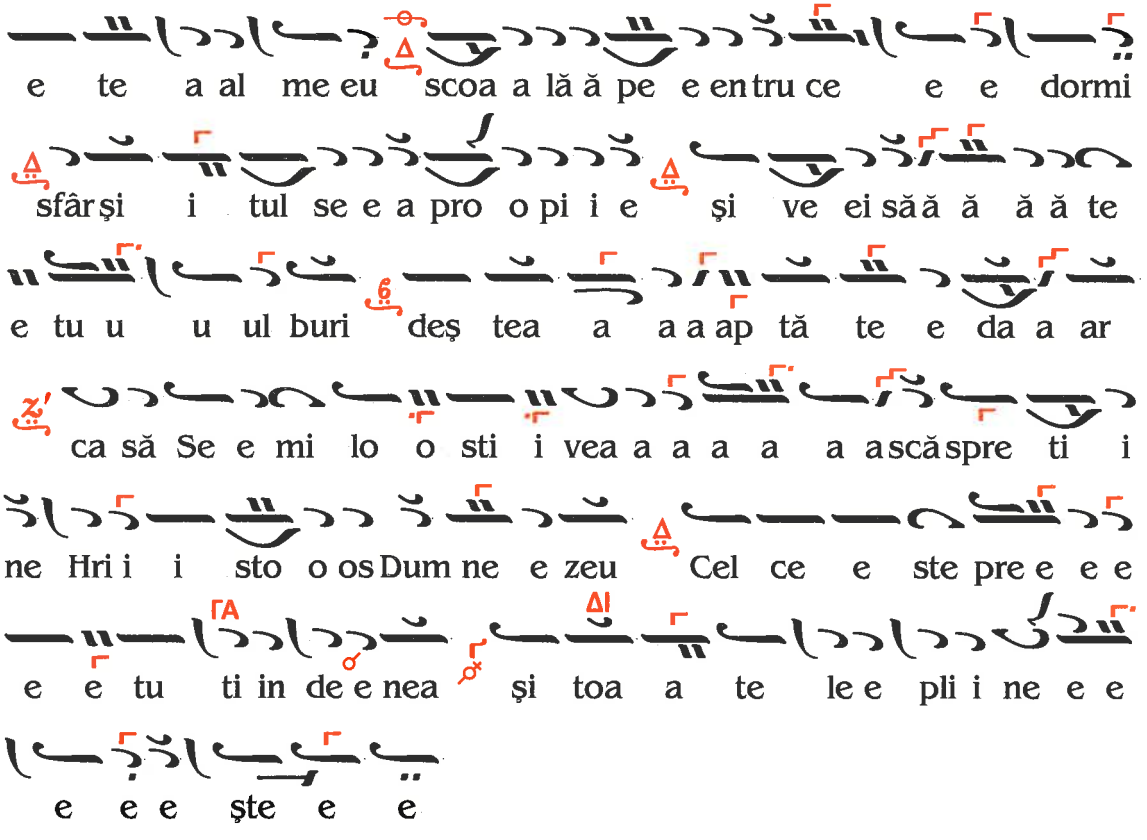
mi i i la a a a Ta

Altă Stihiră, asemenea, «De este vreo cuviință», pag. 35.

După Cântarea a 6-a a Canonului cel Mare, se cântă acest Condac, facerea Preasfințitului Arhiereu Kesarie al Sinadelor.

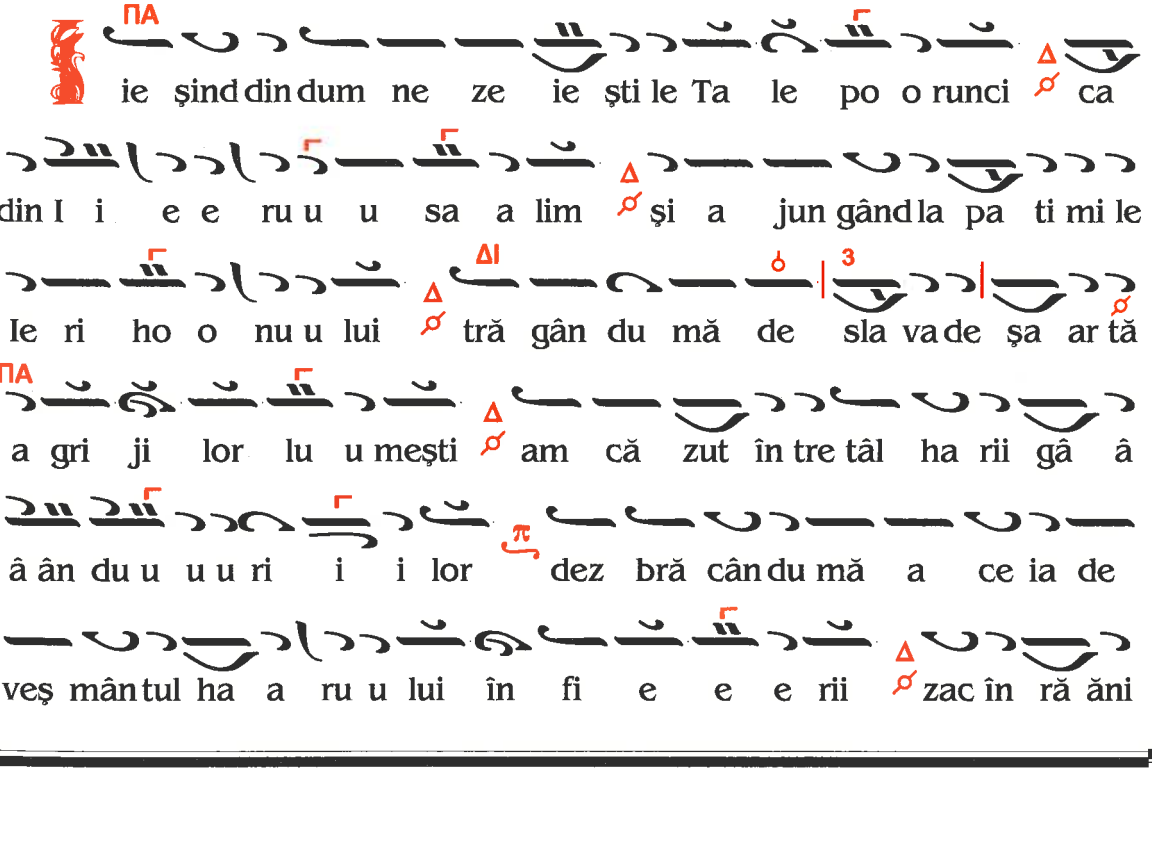
glas 2 Δι.

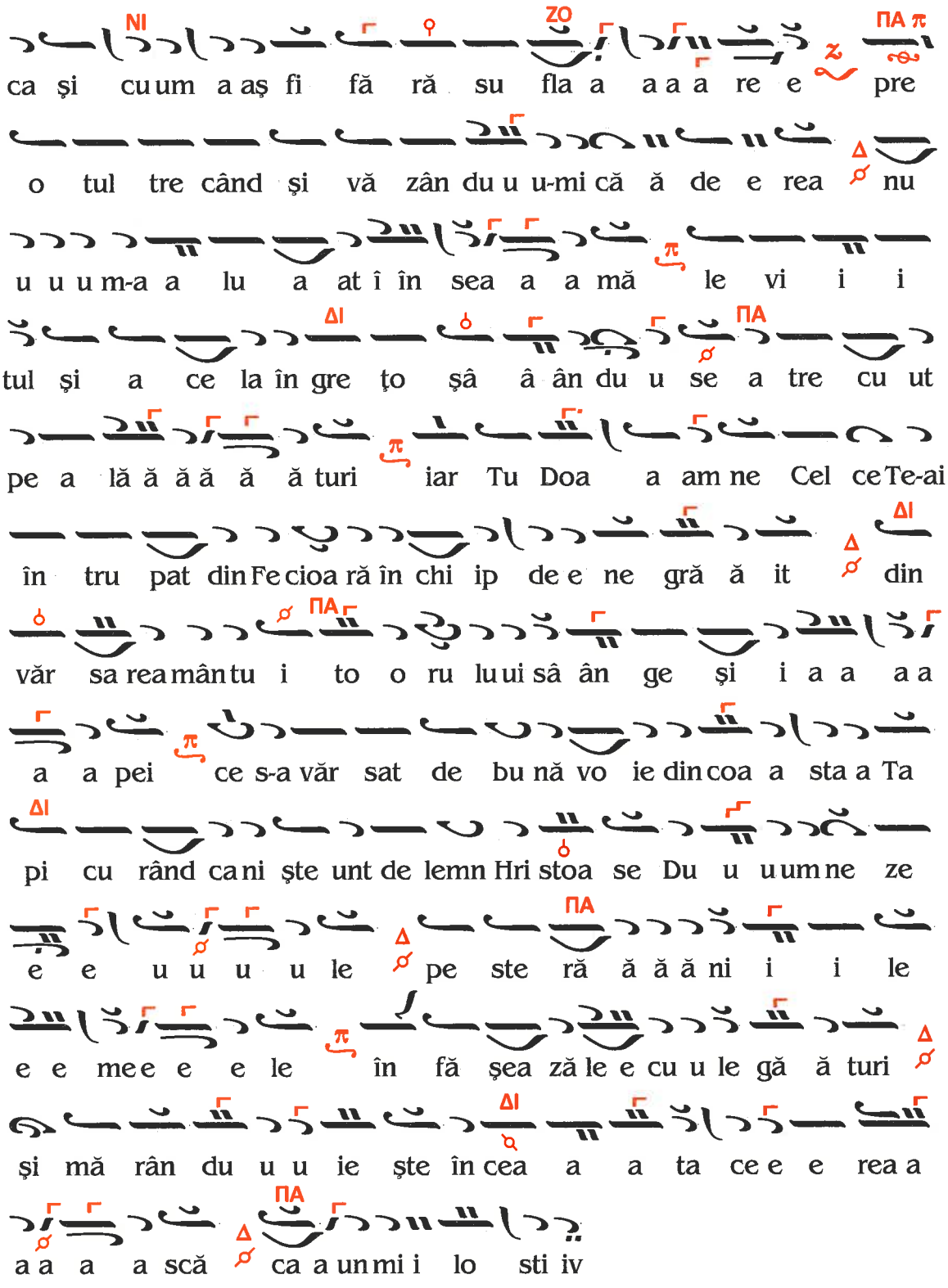
u u u fle te e e e a a al meu su u u u u fle e



Vineri, a cincea săptămână.

Stihira, glas 6 λ̃ ⸗ Πα



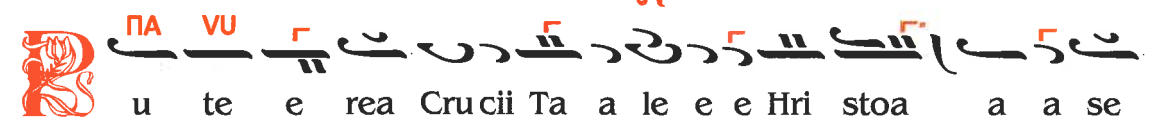


Slavă, Şi acum, glas 2, «Taina cea din veac», pag. 147, Tomul II.

La Laude, Slavă, glas 4 Πα

Duminică, a cincea săptămână.

Slavă, glas 4 Πα



a a fă cu u ut mi i nu u u ne pentru că şi a

ce ea ce mai 'na in te e ra des frâ â na tă s-a ne vo it cu

ne vo in ţă pu u ust ni i cea a a a a a scă de un de

şi le pă dând ne pu u ti i i in ţa vi te je e e şte a a

a stat îm po tri i va a di i a a a vo o o o lu u

u lui pen tru a cea sta lu u când răs pla ta bi ru u i i in

ţei se roa a a a a a a gă pen tru su u fle te le e

noa a a a stre e e

La Stihoavnă,

Slavă, glas 2

Â nă ri le su fle e tu u lui şi pa ti mi i le tru u

u pu lui le-ai tă iat cu sa a a a bi i a po o o o

stu u u lui pă ca te le gâ â ân du u u u lui

cu tă ce rea si hă stri i i i ei le-ai î î î în ne e

e e cat cu cur ge ri le la cri mi lo or ta a a le ai

a dă pa at toa tă ă ă ă pu sti i a şi ne-ai o dră

slit no o o o uă roa de de e e po o o că ă i i in

ţă pen tru a cea sta prăz nu u im po o o o me ni

i i rea a a a ta Cu vi oa a să Ma a a a ai că ă

Ma a ri i i i e

La Laude, Slavă, glas 1 Πα

Nu u e e ste Îm pă ră ţi i a lui Dum ne e zeu mân ca a

re şi bă u u u tu u u u u ră ci drep ta a a te

şi ne vo in ţă cu sfi in ţe e e e ni i i i e pen

tru a cea sta a nici bo ga a a a ţii nu vor i in tra a a a î î

î în ea ci nu ma ai cei care de pun a ve ri i le e lo o

or în mâi ni le e e e să ra a a ci i i i lor

a ce stea şi David Pro ro cul le în va a a a ţă zi i când

băr bat drept e e e e ste cel ce mi lu ie şte în toa a a

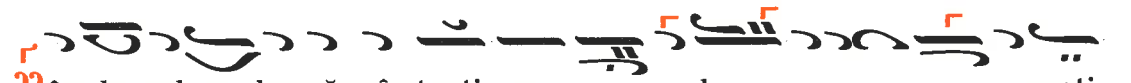
te zi i i le e e e le cel ce se des fă tea ză î î

î în tru u Dom nul um blă în Lu mi na a Lui ca a re nu se

va a po ti ic ni a ce stea toa te e s-au scri i is spre în ţe

lep ţi rea a a noa a a a a a stră ca pos tind să fa

cem bu u u u nă ă ta a te şi a şa va da no uă Do o om nul



în lo cul ce lor pă mân teşti ce e e le e e e ce e e reşti

Miercuri, a şasea săptămână.

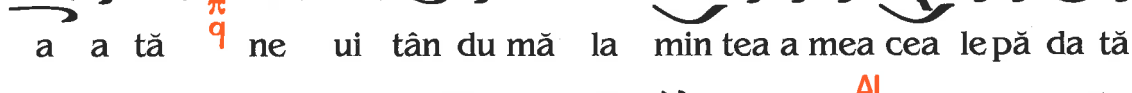
Stihira, glas 5 λ π ϊ Πα

Bo gat fi i i ind î în pa a a timi m-am îm bră cat cu veş

mân tul cel în şe lă tor al fă ţăr ni i ci i i i ei ve

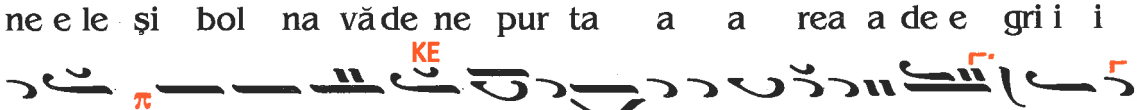
se lin du u mă în ră u tă ţi le ne î î î în frâ â nă ă

rii şi a răt ne mi lo sti vi i i re e ne mă ă su u ra a

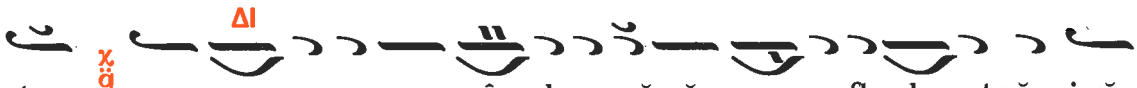


a a tă ne ui tân du mă la min tea a mea cea le pă da tă

î na in tea u şi lor po că ă in ţei flă mân dă de tot bi



ne e le şi bol na vă de ne pur ta a a rea a de e gri i i



i jă dar Tu Doam ne fă mă La zăr să rac de pă ă ca a a a

te ca nu cum va ru gân du u mă să nu a flu de get să-mi ră

co rea scăă ă ă li im ba a mea chi nu i in du u se e

în vă ă pa a ia cea a ne e sti i i in să ci să mă să

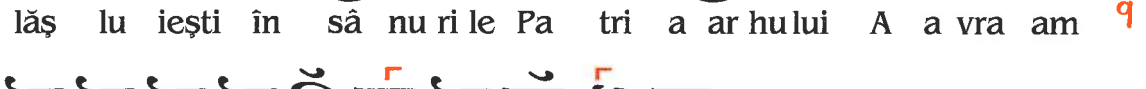
lăş lu ieşti în să nu ri le Pa tri a ar hu lui A a vra am

ca un iu bi to or de oa a a meni

De două ori.

Vineri, a şasea săptămână.

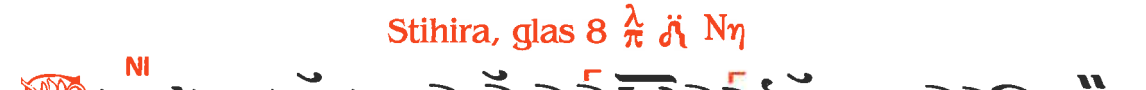
Stihira, glas 8 λ π ἦχος Νη



ă vâr şind pa tru zeci de e zi i i le ce le e de su

u u fle et fo lo si i i i toa a a a re ce rem

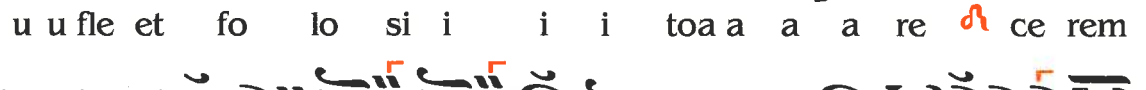
să ve dem şi i sfâ â â ân tă Săp tă mâ na Pa ti mi ii Ta



a a le Iu bi to o o ru u u le de e e e oa a

a a meni ca să prea slă vim în ea mă ri i i

ri le e e Ta a a a a le şi ne spu sărân du ia la



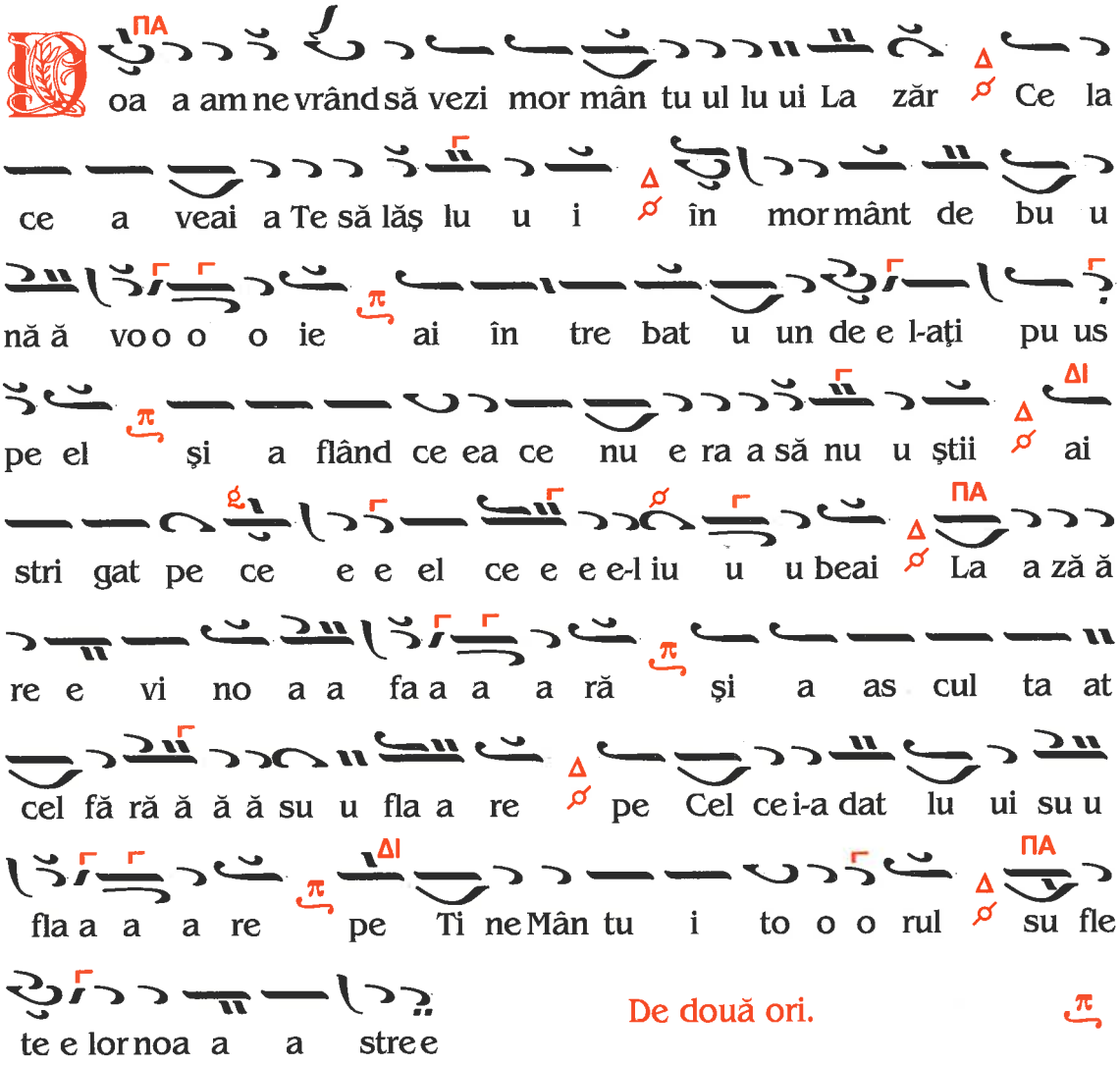
Ta cea a a pe e e en tru u u noi cu un cu u u

ge e e et câ â ân tând Doa am ne sla a a a vă Ţi i i

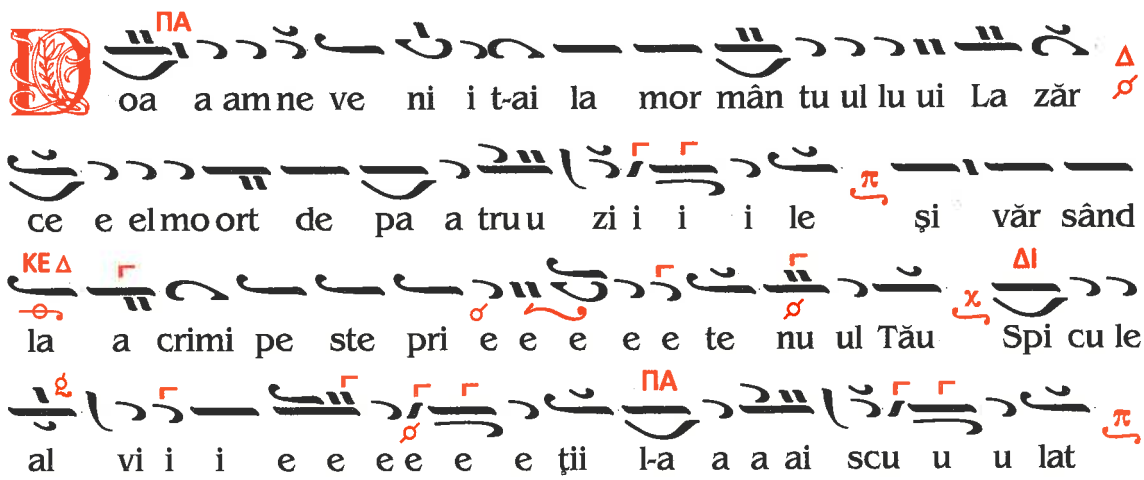
e e

De două ori.

Alte Stihiri, glas 6 λ π ⸗ Πα



De două ori.



pen tru că moar tea fi ind le ga tă cu gla a su ul Tău

în fă şu ră tu ri le s-au dez le gat ca şi i i cu u mâ â â âi ni

i i le a tu un cea s-a um plut de bu cu u ri i

i i e mul ţi mea U ce ni ci i lor şi s-a săvâr şit

de e că ă ă tre e toţi o câ ân ta a re di im pre e u u

u u nă bi ne eşti cu vân tat Mân tu i i to ru u le mi

lu ie e şte e ne e e pe e e noi

De două ori.

Doa a am ne gla sul Tău a a a stri i cat îm pă ră

ţi i le ia a du u u lui şi cu vân tul pu te rii Ta le a

ri i i i di i cat din mor mânt pe ce e el mo ort de pa a

tru u zi i i i le şi s-a fă cut La a zăr în ce put al

mân tu i toa a a rei în vi e eri ce lei de e a a doo o

o ua toa te sunt cu pu tin ţă Ţi i i e Stă ă ă

pâ â â â â â ne Îm pă ra tu lui tu tu u ror dă ru ie şte

ro bi lor Tăi cu u u u ră ă ţi i re şi ma a re mi i i

lă ă

Doam ne vrând să ă în cre din ţezi pe U ce ni i i ci

ii Tăi de În vi e e e rea Ta cea a a di i i in

morţi ai ve nit la mor mân tu ul lu ui La a a a zăr şi

stri gân du-l Tu u u u pe e dân sul s-a pră dat ia a dul şi

a slo bo zit pe mor tul cel de e e pa a a tru u zi i

i i le ca a re e le a stri ga a at Ţi i i i e

bi ne eşti cu vâ ân tat Doam ne sla a vă Ţi i i e e

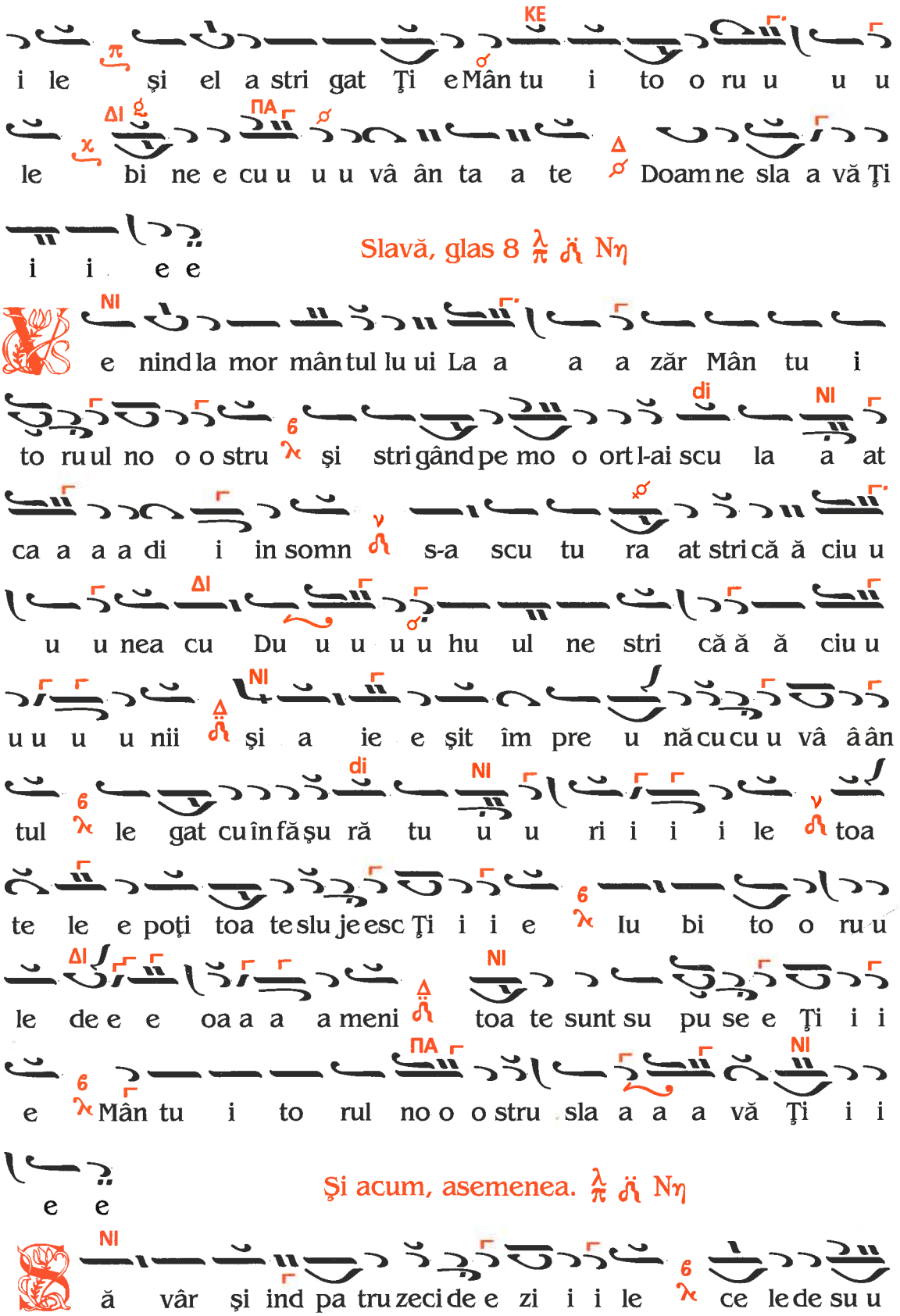
Doa a am ne lu ând pe U ce ni ci ii Tăi ai ve nit

în Be ta a ni i a ca să sco oli pe e La a a a zăr

şi lă cri mând pen tru dân sul du pă le gea fi i ri ii o o

o me e neşti ca un Dum ne zeu l-ai ri i i i di ca a at

pe e e e el fi i ind mo ort de pa a tru u zi i i


i le şi el a stri gat Ţi e Mân tu i to o ru u u u
le bi ne e cu u u u vâ ân ta a te Doam ne sla a vă Ţi
i i e e
Slavă, glas 8
e nind la mor mân tul lu ui La a a a zăr Mân tu i
to ru ul no o o stru şi stri gând pe mo o ort l-ai scu la a at
ca a a a di i in somn s-a scu tu ra at stri că ă ciu u
u u nea cu Du u u u u hu ul ne stri că ă ă ciu u
u u u u nii şi a ie e şit îm pre u nă cu cu u vâ â ân
tul le gat cu în fă şu ră tu u u ri i i i le toa
te le e poţi toa te slu je esc Ţi i i e Iu bi to o ru u
le de e e oa a a a meni toa te sunt su pu se e Ţi i i
e Mân tu i to rul no o o stru sla a a a vă Ţi i i
e e
Şi acum, asemenea.
ă vâr şi ind pa tru zeci de e zi i i le ce le de su u

u u fle et fo lo si i i i toa a a a re ν să stri

i i gă ă ăm bu cură te ce ta te Be e e ta ni i e 6 pa a

a a tri i i a lu u u ui La a a a zăr ν bu cu

ra ţi i i vă Mar ta şi Ma a ri i i a 6 su ro o o ri le

di NI ΔI

a ce e e stu u u u ia ν că mâi ne e vi i i ne e

NI

e e Hri i i stos Δ să în vi e ze cu cu u vâ â ân tul 6

di NI

pe fra a te le vo o o stru u u u ce e el mort ν al că

ΔI ΠA

ă ru ui glas a u zi i in du-l Δ a mar ni cu ul şi i ne să

π

ţi i o o o o su u ul iad cu tre mu râ â ân du u se de

ΔI NI

e e fri că Δ şi foar te ta re e su spi i i nând Δ va slo bo

di NI

zi pe e La a a zăr 6 le gat cu în fă şu ră tu u u ri i i

ΔI

i le ν de a Că ru ia mi nu ne e mi i i rân du u se

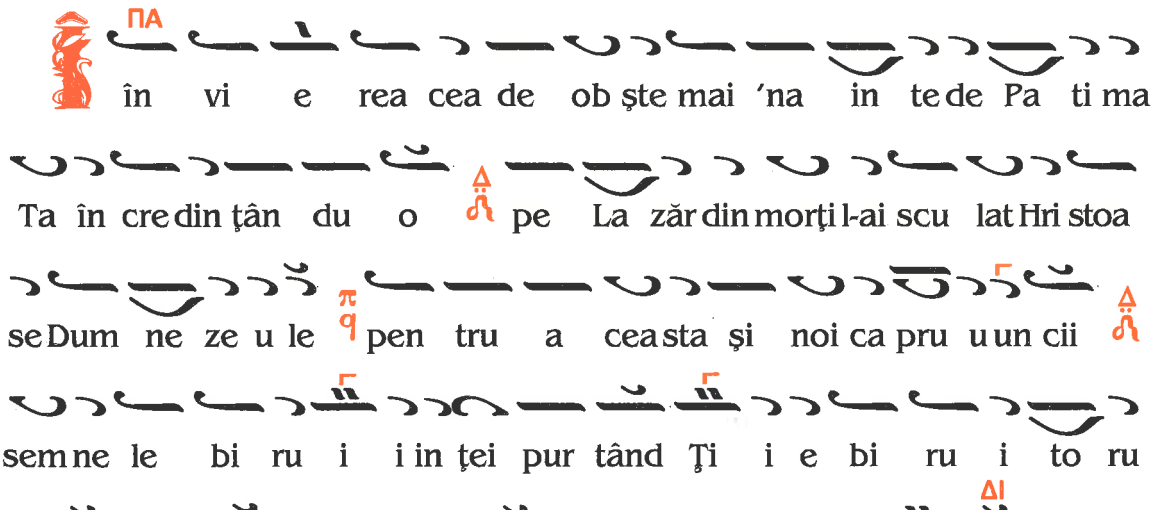
NI

Δ po po o o o rul e vre e iesc Δ Îl vor în tâm pi na

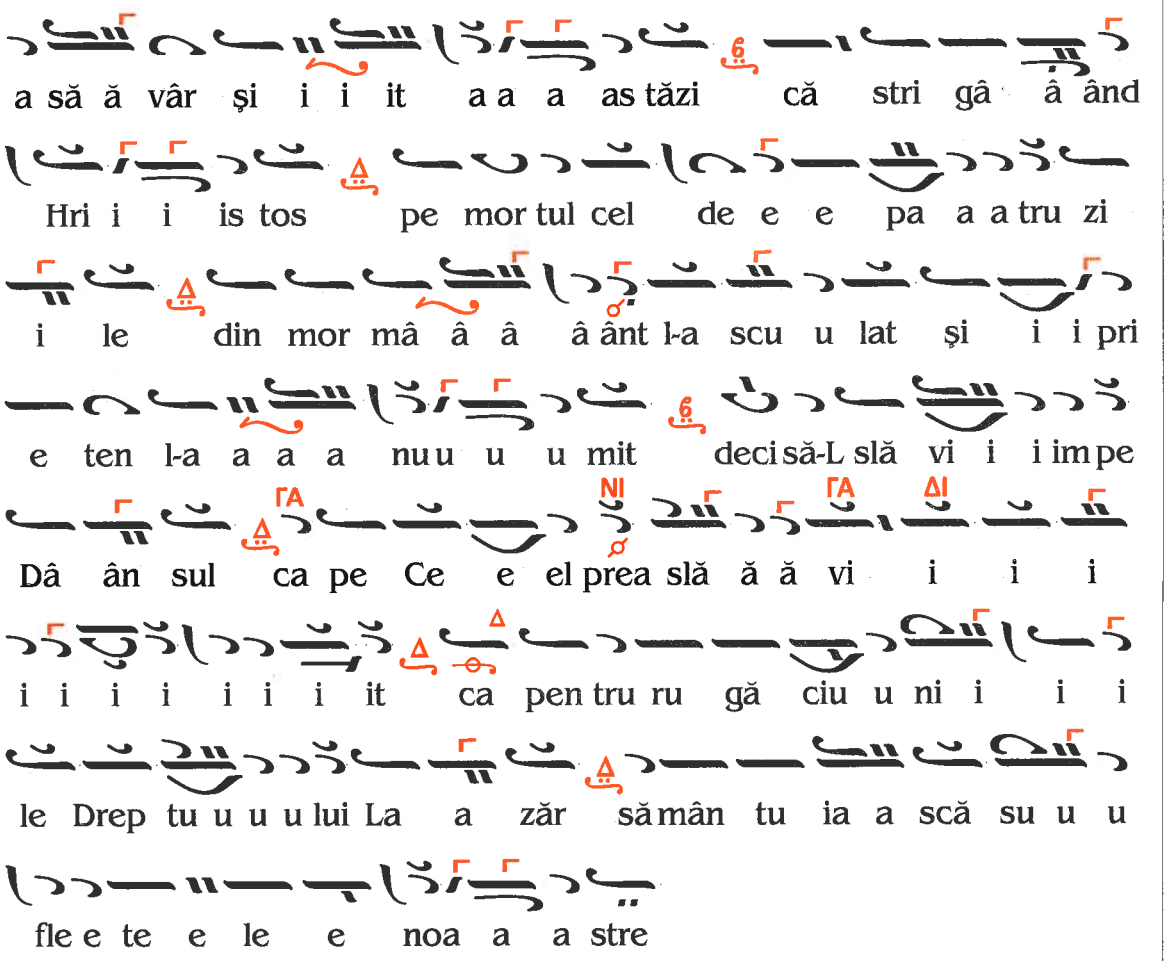
di NI

pe e Do o om nul 6 cu ra muri şi cu u u stâ â â âl păr ν

Tropar, glas 1 Πα

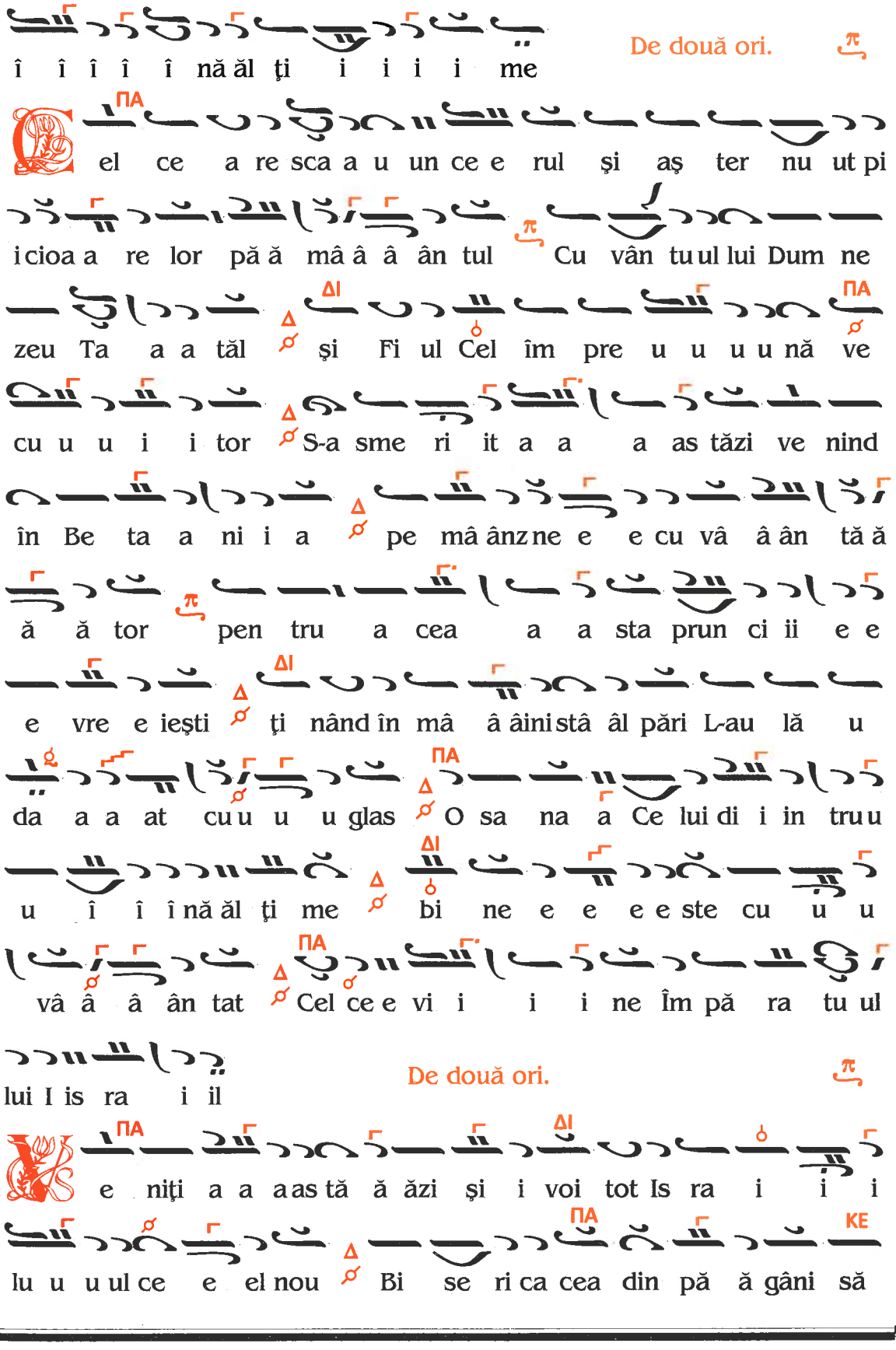


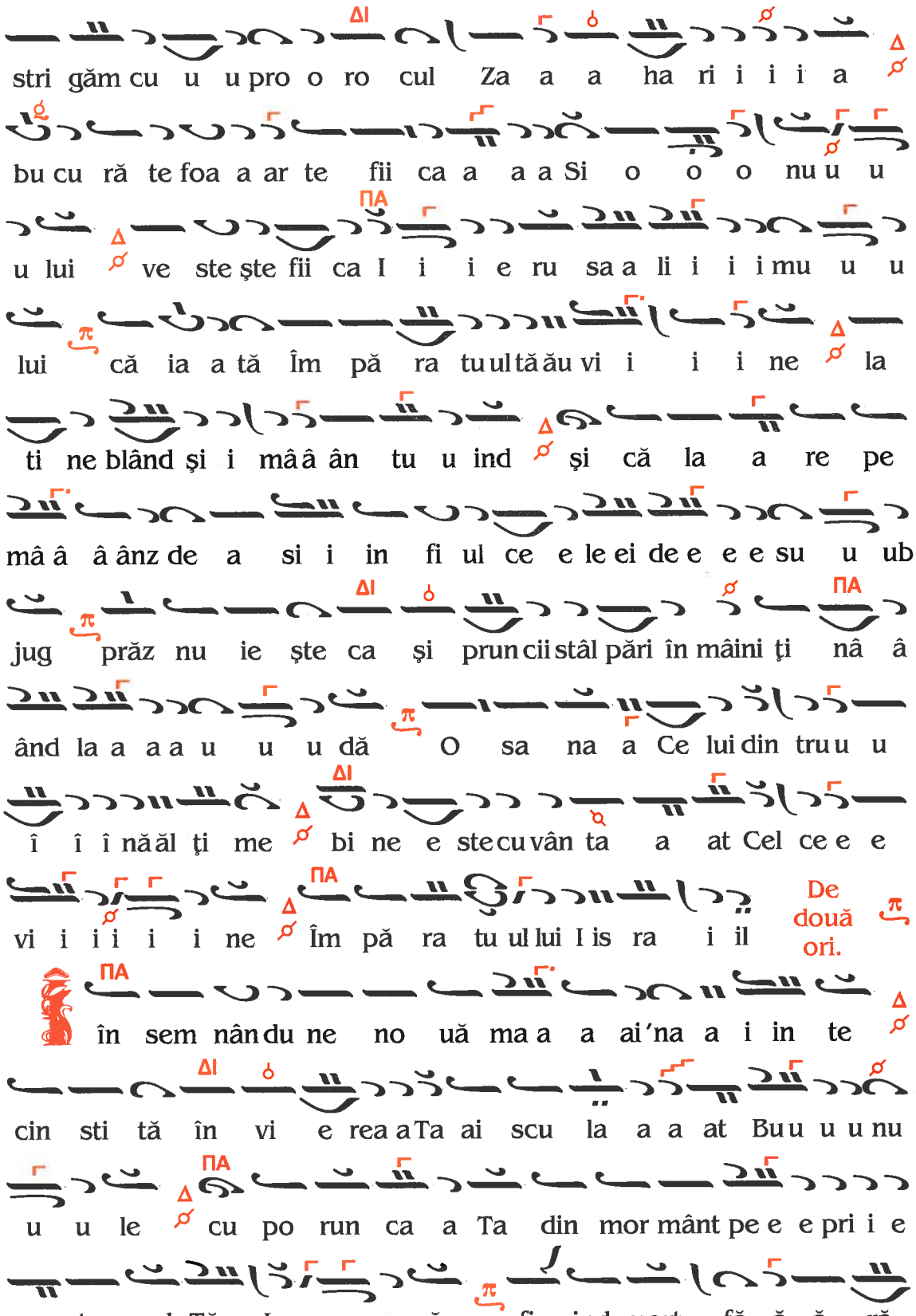
La Laude, Slavă, glas 2 Δι



La Duminica Stâlpărilor.

Stihirile de seară, glas 6 λ π ⸗ Πα


De două ori.
î î î î î nă ăl ţi i i i i me
el ce a re sca a u un ce e rul şi aş ter nu ut pi
i cioa a re lor pă ă mâ â â ân tul Cu vân tu ul lui Dum ne
zeu Ta a a tăl şi Fi ul Cel îm pre u u u u nă ve
cu u u i i tor S-a sme ri it a a a as tăzi ve nind
în Be ta a ni i a pe mâ ânz ne e e cu vâ â ân tă ă
ă ă tor pen tru a cea a a sta prun ci ii e e
e vre e ieşti ţi nând în mâ â âini stâ âl pări L-au lă u
da a a at cu u u u glas O sa na a Ce lui di i in tru u
u î î î nă ăl ţi me bi ne e e e e ste cu u u
vâ â â ân tat Cel ce e vi i i i ne Îm pă ra tu ul
lui I is ra i il
De două ori.
e niţi a a aas tă ă ăzi şi i voi tot Is ra i i i
lu u u ul ce e el nou Bi se ri ca cea din pă ă gâni să


stri găm cu u u pro o ro cul Za a a ha ri i i i a
bu cură te foa a ar te fii ca a a a Si o o o nu u u
u lui ve ste ște fii ca I i i e ru sa a li i i i mu u u
lui că ia a tă Îm pă ra tu ul tă ău vi i i i ne la
ti ne blând și i mâ â ân tu u ind și că la a re pe
mâ â â ânz de a si i in fi ul ce e le ei de e e e su u ub
jug prăz nu ie ște ca și prun cii stâl pări în mâini ți nâ â
ând la a a a u u u dă O sa na a Ce lui din tru u u
î î î năăl ți me bi ne e ste cu vân ta a at Cel ce e e
vi i i i i i ne Îm pă ra tu ul lui I is ra i il
De două ori.
în sem nân du ne no uă ma a a ai'na a i in te
cin sti tă în vi e rea a Ta ai scu la a a at Bu u u u nu
u u le cu po run ca a Ta din mor mânt pe e e pri i e
e te nul Tău La a a a zăr fi ind mort fă ă ă ră

ă ă suu fla a a a re de pa tru zi le e şi mi ro o o o

sind greu pen tru a cea a sta şi pe mânz în că le

când spre în chi i i i pu u i i re Te-ai pur ta at ca î î în

tr-o o o că ă ru ţă pe pă gâ â âni a a a a ră ă ă

tând Mân tu u u i to o o ruu u u le pen tru a

ce e ea şi la u dă a du u u ce e Ţi i i i e Is

ra i lu ul ce el iu u bit din gu ri le ce lor ce sug şi a

le pru un ci i lor ce lor fă ă ră ă de ră u u ta a a a

te ca re Te-au vă zut pe Ti ne e e e Hri is toa a se in

trând în Sfâ â ân ta Ce e e ta a a a a a te mai ′na

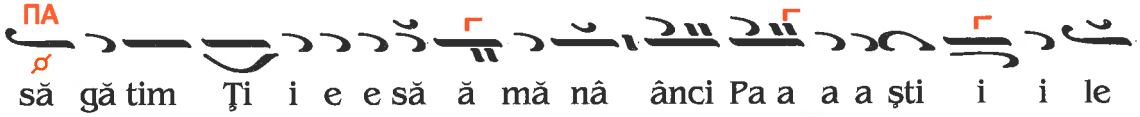
in te de Paşti cu şa a se zi i i le e

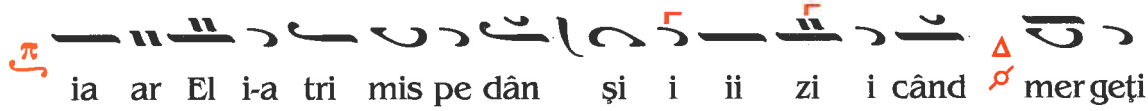
De două ori.

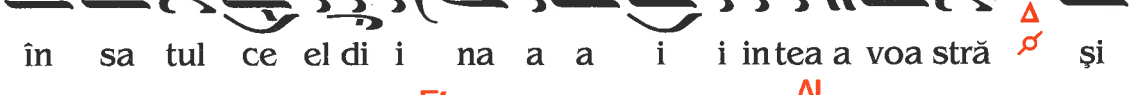
Mai ′na i in te de Paşti cu u u şa a a se e zi i

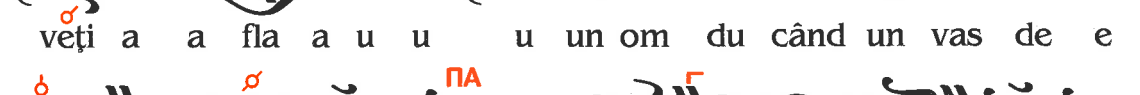
i i le so si t-a I i su us î î în Be ta a a ni i

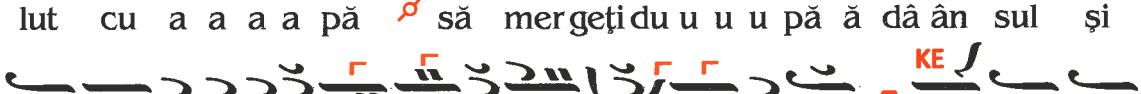
i i a şi au ve ni i it la a Dâ ân sul U ce ni i

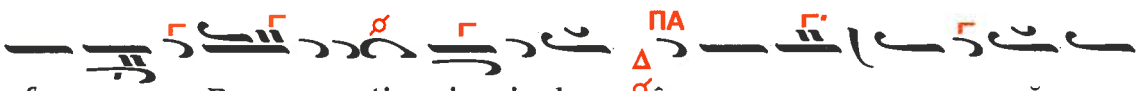


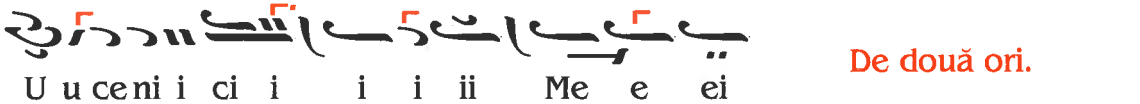


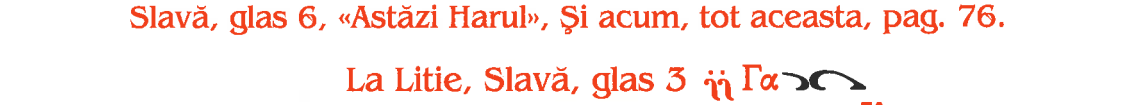








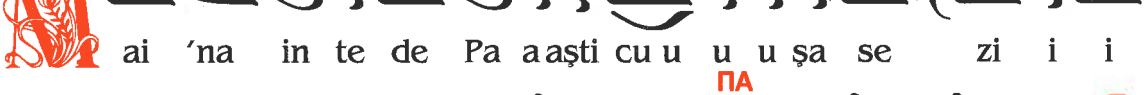


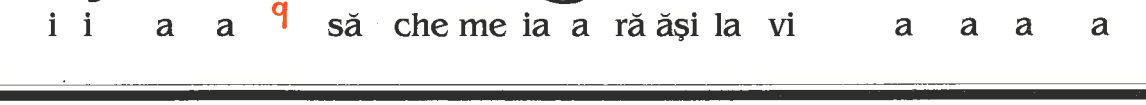


De două ori.

Slavă, glas 6, «Astăzi Harul», Şi acum, tot aceasta, pag. 76.

La Litie, Slavă, glas 3 ἠχος Γ





ţă pe La zăr cel mort de pa a a a a tru u zi i i i

le şi să pre ve stea a as că ă ă ă ă Î î î în vi i

e e e e rea a şi L-au în tâm pi nat pe E el fe e

me i i le Mar ta şi Ma ri a su ro ri le e e e e e lu

ui La a a a zăr stri gâ â â ând că ă ă ă tre e Dâ â

â â â ân su ul Doa am ne de a ai fi fo o o ost

a a a i i i i i cea n-ar fi mu ri it fra a te e le

no o o stru u a tun cea + a zi i i is că tre dâ â ân

se le au nu v-a am spus vo uăma a a a a ai'na a i i

i in te că cel ce cre e e de e în tru u Mi i i i i

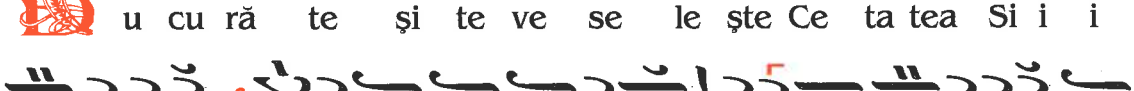
ne de ar şi i i i mu ri i vi i i iu va a a a fi i

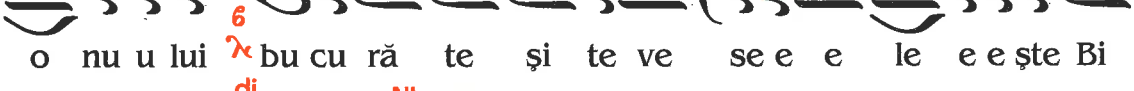
a ră ta a a a a a ţi-Mi u u u un de e l-aţi pu us

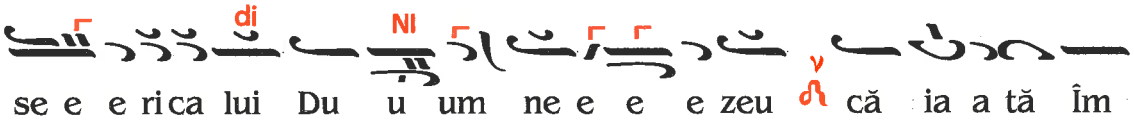
pe e el şi a stri ga a at că tre e e dâ â â â â

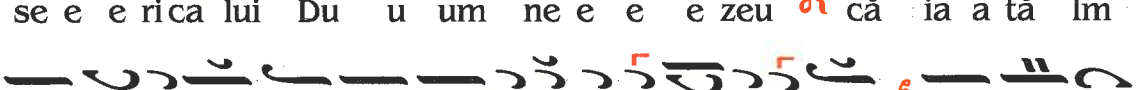
ân sul Fă ă ă că to o o ru ul tu u u u tu u u u ro or

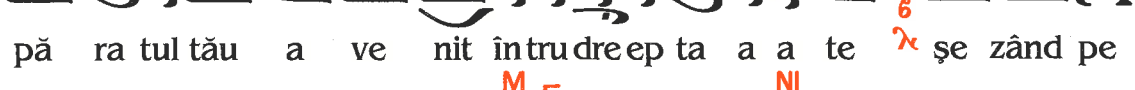
La Stihoavnă, Stihirile, glas 8 λ π ȵ Nη

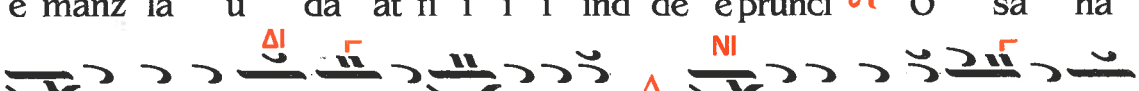


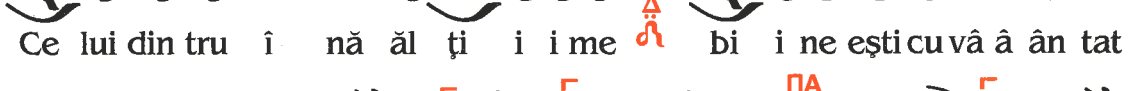


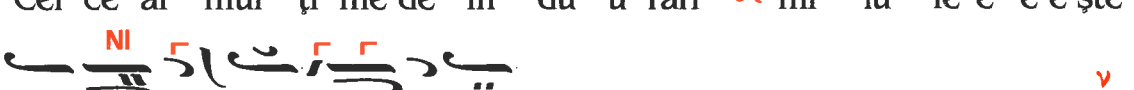


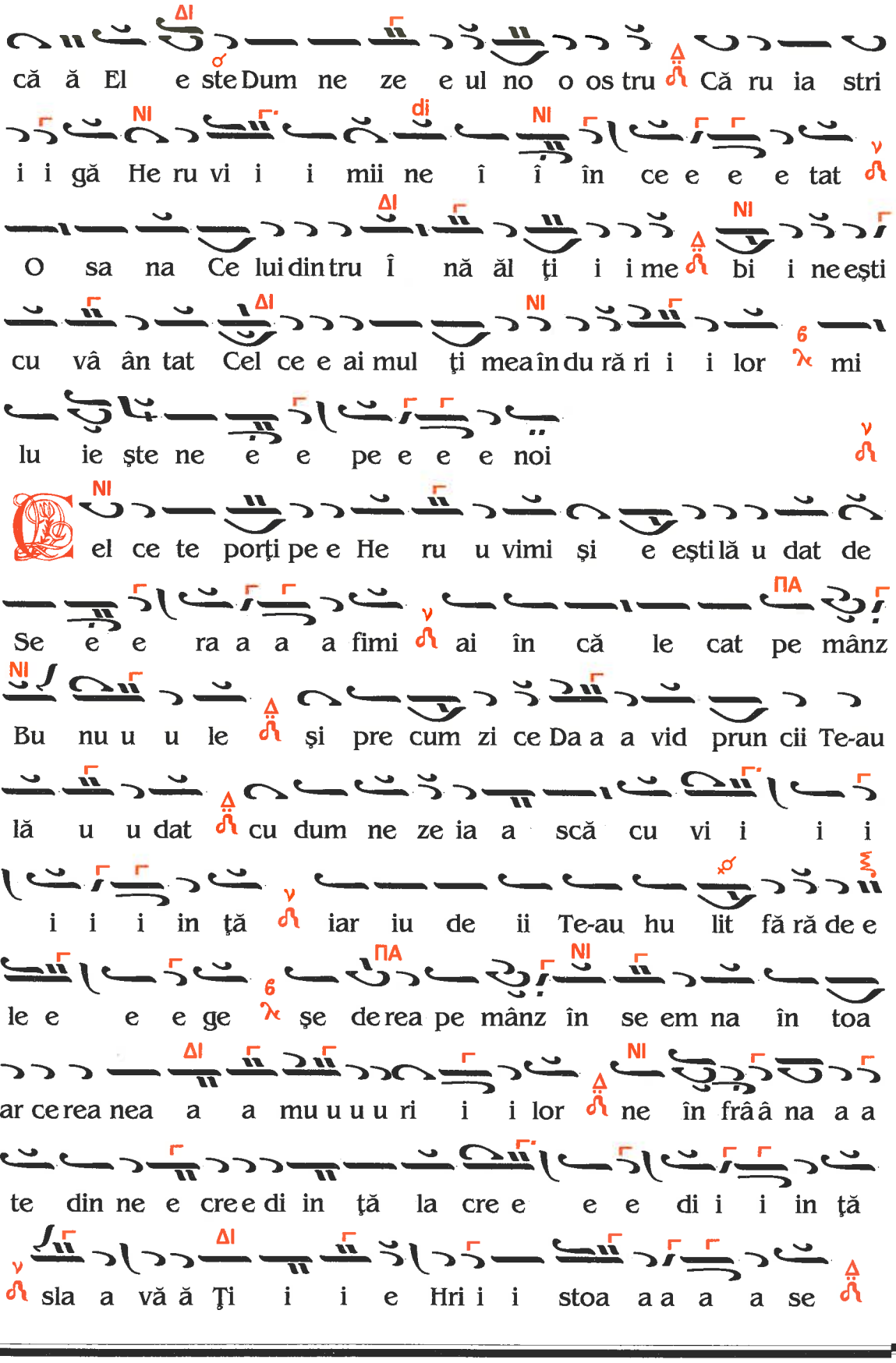


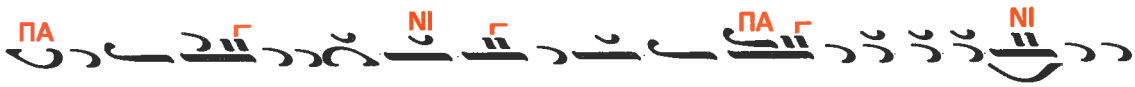









că ă El e ste Dum ne ze e ul no o os tru Că ru ia stri
i i gă He ru vi i i mii ne î î în ce e e e tat
O sa na Ce lui din tru Î nă ăl ţi i i me bi i ne eşti
cu vâ ân tat Cel ce e ai mul ţi mea în du ră ri i i lor mi
lu ie şte ne e e pe e e e noi
el ce te porţi pe e He ru u vimi şi e eşti lă u dat de
Se e e ra a a a fimi ai în că le cat pe mânz
Bu nu u u le şi pre cum zi ce Da a a vid prun cii Te-au
lă u u dat cu dum ne ze ia a scă cu vi i i i
i i i in ţă iar iu de ii Te-au hu lit fă ră de e
le e e e ge şe de rea pe mânz în se em na în toa
ar ce rea nea a a mu u u u ri i i lor ne în frâ â na a a
te din ne e cre e di in ţă la cre e e e di i i in ţă
sla a vă ă Ţi i i e Hri i i stoa a a a a se



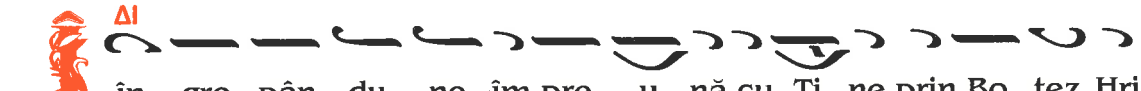
Cel ce eşti si i i in gur mi lo o stiv şi iu u u bi tor de oa a a

me eni

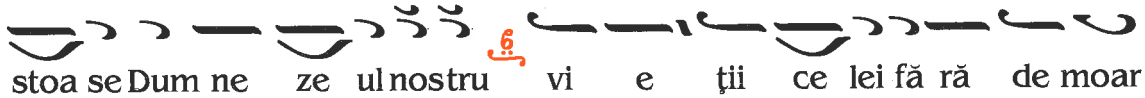
Slavă, glas 6, «Astăzi Harul», Şi acum, tot aceasta, pag. 76.

Tropar, glas 1, «Învierea cea de obşte», pag. 75.

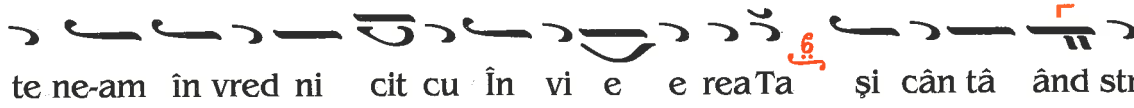
Alt Tropar, glas 4



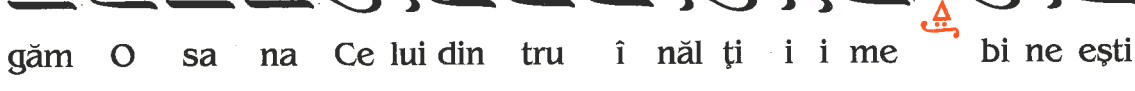
în gro pân du ne îm pre u nă cu Ti ne prin Bo tez Hri



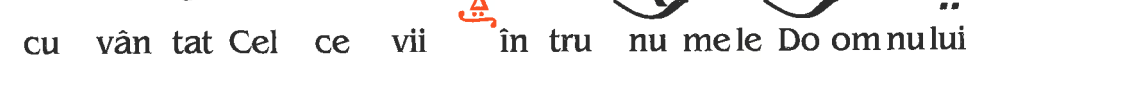
stoa se Dum ne ze ul nostru vi e ţii ce lei fă ră de moar



te ne-am în vred ni cit cu În vi e e rea Ta şi cân tâ ând stri



găm O sa na Ce lui din tru î năl ţi i i me bi ne eşti



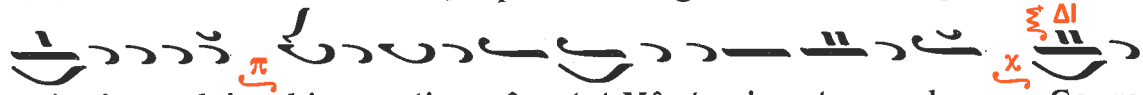
cu vân tat Cel ce vii în tru nu me le Do om nu lui

Sedealna întâi, glas 4, podobie: «Spăimântatu-s-a Iosif».

Cu ră ţin du ne su u u fle te le să lă u dă

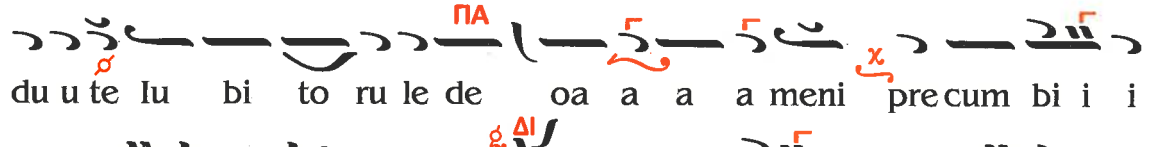
ăm pe Hri stos prin cre di i in ţă cu ra muri în ţe le gă

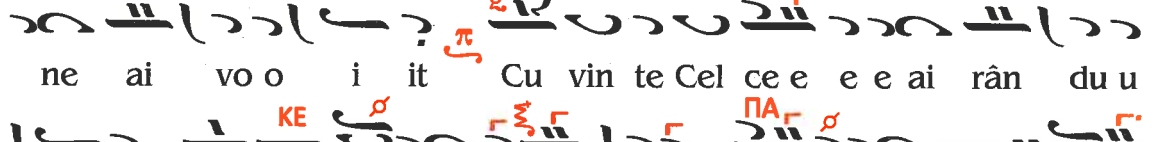
toa a a a re ca şi prun cii stri gând cu ma re gla a a as Stă

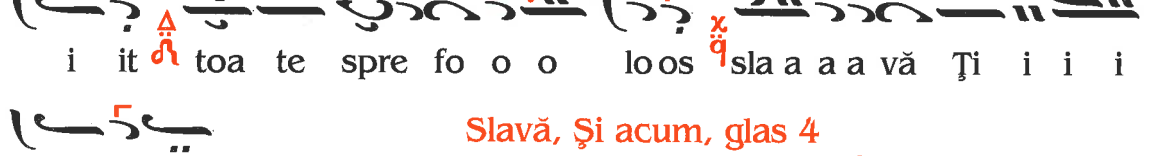


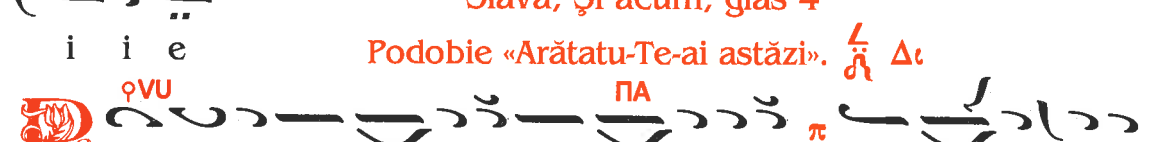
pâ â nu u lui bi ne eşti cu vân tat Mân tu i to ru le Ca re

le ai ve nit în lu u u me să mân tu ie eşti pe A dam



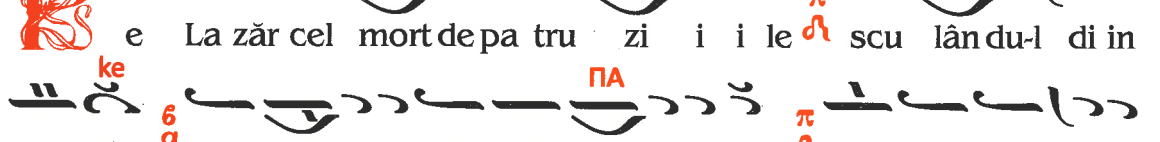


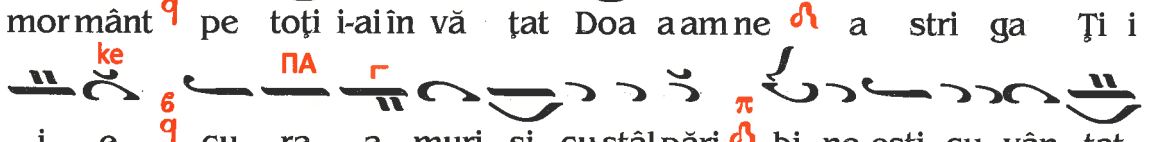


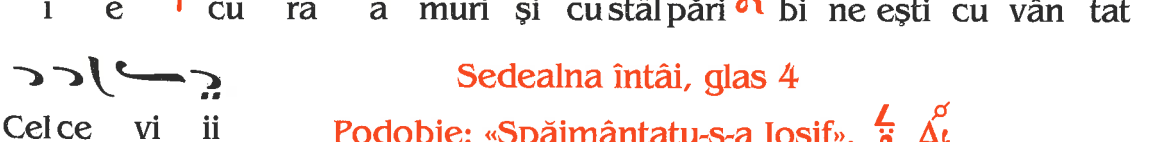


Slavă, Şi acum, glas 4

Podobie «Arătatu-Te-ai astăzi».

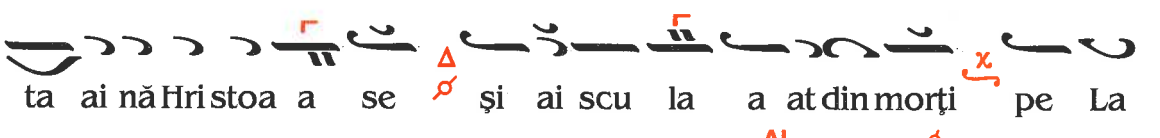


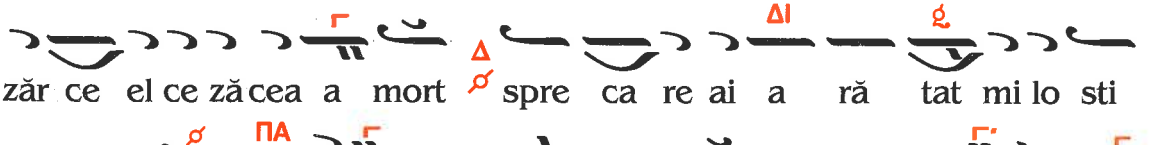


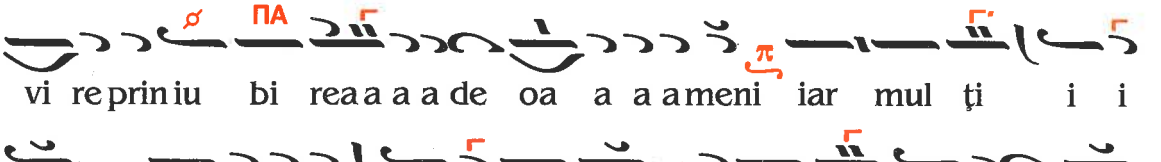


Sedealna întâi, glas 4

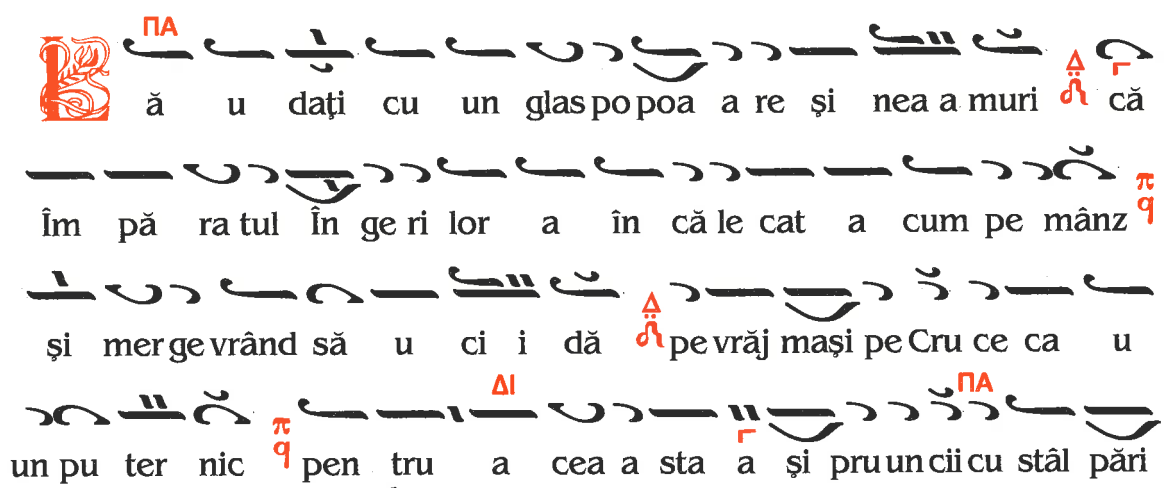
Podobie: «Spăimântatu-s-a Iosif».



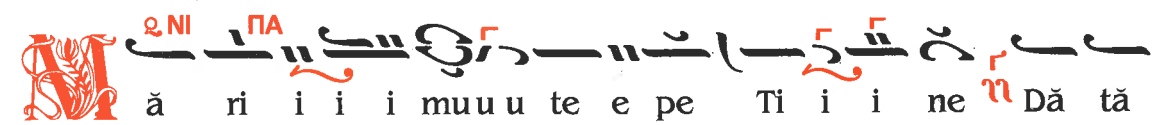




Slavă, Şi acum, glas 1, podobie: «Piatra fiind pecetluită». Πα



Mărimurile, glas 1 Πα



to ru le de vi a a a a ţă ă ă Hri stoa a a a a a a se e

e Hri stoa a a se O sa na a a a a în tru cei din î

năl ţi me şi no oi stri i găm Ţi i i i e bi ne eşti cu vân

ta a a at Ce e e el ce e e vii în tru nu u u u u

me e e le e e Do o o o o om nu lui

Altele. Πα

Se ni iţi şi i vo oi ca pru u un cii să a du u u u

ce e em lu ui Du u u um ne e zeu cre di i i in ţa ca ni

şte ra a a a muri de e fi i ni ic zi i i i i i

câ âând şi dra go ste e e e e ca a a ni i i şte e

e e e e stâlpă ă ări

După Polieleu, Sedealna, glas 8

Podobie: «Porunca cea cu taină». Nη

El ce şa a de pe sca a un de He e ru vimi şi

pe mânz a şe zu ut pen tru noi şi a pro pi i in du u

Se spre Pa ti i ma cea de bu nă vo ie a a as tăzi a

a u zi it pe prunci stri i gând O sa na a şi i pe e po

poa a re zi când Fi ul lui Da vid gră be ște Te e de mân tu

ie e ște pe cei ce i-ai zi dit bi ne cu vân ta te I i su u

se că pen tru a cea sta ai ve nit ca să cu noaștem

sla va a Ta a

Slavă, Şi acum, tot aceasta.

După Psalmul 50, Slavă glas 2

as tăzi Hri stos i i in tră în Ce ta a tea Be ta a

a ni a șe zâ â ând pe e e e mânz și dez le gând

în do bi to ci rea cea rea a a+a nea a mu u u u ri i i

i lor ca re e ra de de e mu ult în ţe le e ni i i

i tă

Slavă, Şi acum, tot aceasta.

Stihira, glas 6, «Astăzi Harul Sfântului Duh», pag. 76.

Canonul Stâlpărilor.

Exighisit din sistema veche în cea nouă,
întocmai după cum s-a cântat în vechime.

Cântarea întâi, glas 4

a ră ă ă ta tu s-au a le a dân cu lui iz voa a a

re u me ju nii ne împărtă ă ă ă și i i te și s-au de sco

pe rit mă ă ă rii cei în vă lu i te te me li i i i le

de e e e vi i i for căci cu vo ia o a ai cer ta at pe dân

sa şi pe e po po rul cel a les l-ai mâ â â ân tu u u it cel

ce-Ţi câ â â â ân tă cân ta re de bi i ru u in ţă

Doam ne

la vă ă ă Ţi e Dum ne ze ul nos tru sla vă ă ă ă Ţi i

i e

in gu u u ra prun ci lor ce lor fă ră de ră u ta a

a te e şi i a a ce e e e lo or ce sug la u da ro bi

lor Tă ăi ai pli nit ca să sfă râmi pe vrăj ma a a şul

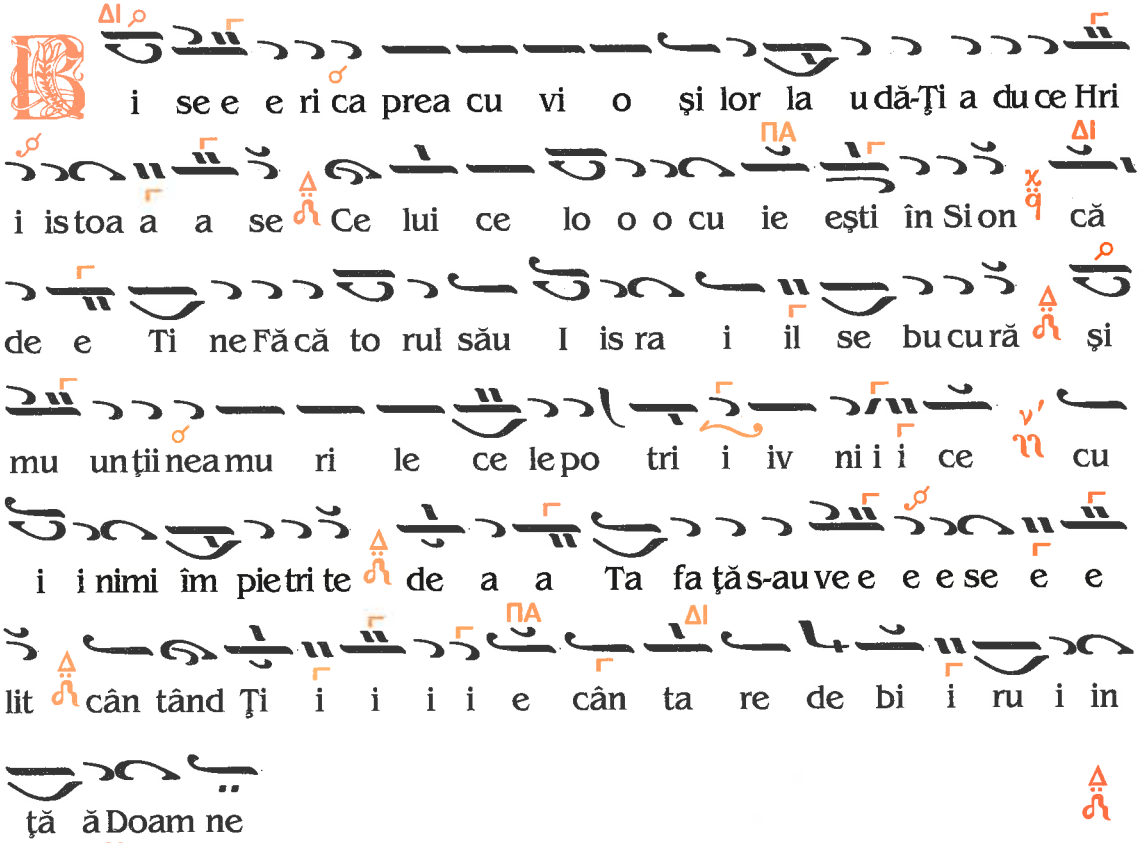
şi să răs cum peri cu pă ti mi i i i rea a Cru ci i ii că de rea

lui A da am ce e lui de de mult şi pri in lemn să-l în vi e e

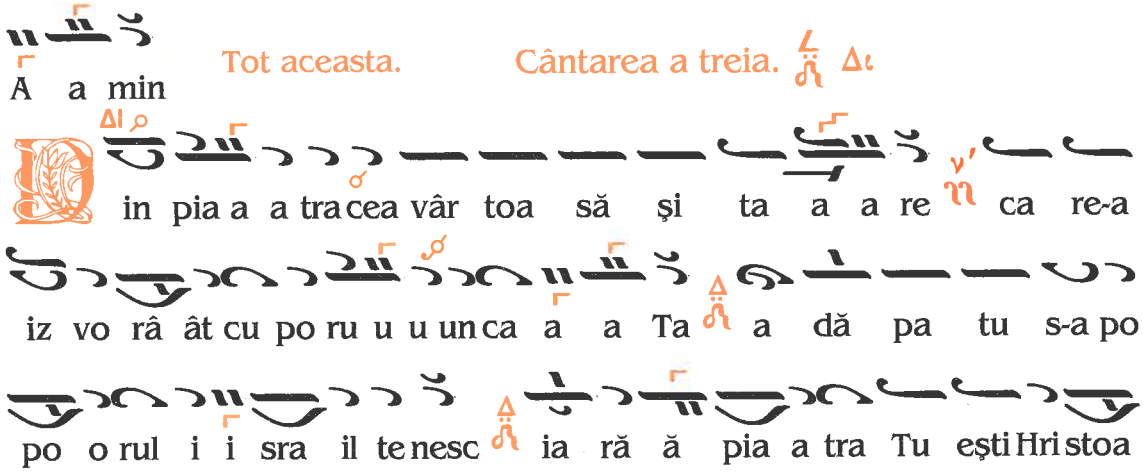
ezi pe e e el cel ce-Ţi câ â â â ân tă cân ta re de

bi i ru u in ţă ă Doam ne

la vă ă ă Ta tă lui şi Fi u lui şi Sfân tu u u u lu u ui Duh



Tot aceasta. Cântarea a treia.



bi ne cu vâ ân ta ateşti Ce el ce vii
la vă ă ă Ţi e Dum ne ze ul nostru sla vă ă ă ă Ţi i
i e
e moo ortulcel de pa tru zi lecuporu u uun ca a a
Ta din morţi cu cu tremur ia dul l-a slo o bo zit peLazăr că
Î în vi e rea Tu eşti Hri stoa a se şi vi i i i a a a ţa
în tru ca re s-a în tă rit Bi se ri ca a astri i i gând
O sa a a a a a a a na a bi ne cu vâ ân ta ateşti Ce
el ce vii
la vă ă ă Tată lui şi Fi u luişiSfântu u u u lu u ui Duh
ân ta a aţipo poa re lor cu dum ne ze ia scă cuvi in ţă
î î î în Si i i on şi ru gă ciu ne 'năl ţaţi lui Hri sto
os în I i e ru sa lim că Î în suşi vi ne în sla vă cu pu u u
te e e re în tru Ca re le s-a în tă ri it Bi se e

ri ca strigând O sa a a a a a a a a na a a a

bi ne cu vâ ân ta ateşti Ce el ce vii

i a a a cum şi pu ru rea şi în ve cii ve ci lo o o or A

A a min

Tot aceasta. Cântarea a patra.

ris to o os Cel ce vi ne în chip vă zut Dum ne ze ul no o

os tru ve ni va şi nu va ză ă ă ă bo o o vi din mun te le

cel cu um bra dea a să din Fe cioa ra ca re a năs cut ne

şti ind de băr bat pre cum a zis Pro ro cul de e e e de e e

mult pen tru a cea sta to oţi stri i i găăm sla vă pu te e

ri ii Ta le Doam ne

la vă ă ă Ţi e Dum ne ze ul nos tru sla vă ă ă ă Ţi i

i e

ă ve e es tea scă ve se li e ma re pen tru u u u mi

i i lă dea lu ri le şi toţi mu un ţii şi lem ne le dum

bră ă vi lor să ă ă ă sa a al te lă u da aţi nea muri pe Hristos

şi A a ce stu ia toa te po poa re le lă ă u dân du-L să

ă-Istri i i ga aţi sla vă pu te e ri ii Ta le Doam ne

la vă ă ă Ţi e Dum ne ze ul nos tru sla vă ă ă ă Ţi i

i e

om nu u ul Cel ce îm pă ră ţe şte vea cu u u u ri i i le

cu tă ri e î îm bră ca at va ve ni a A ce stu ia

bu nă cu vi i in ţa frum se e ţii şi i a sla a vei ne

a se mă na tă e ste î î î în Si i i on pen tru a

cea sta to oţi stri i i găăm sla vă pu te e ri ii Ta le

Doam ne

la vă ă ă Ta tă lui şi Fi u lui şi Sfân tu u u u lu u ui Duh

el ce e e a mă su rat ce rul cu pa a al ma şi pă

mân tul cu u u u mâ â â na Dom nul a ve nit că a + a

le e es Si i o nul în tru dân sul a lo cu i şi a îm pă ă ă

ră ă ă ţi şi a iu bit pe po poa re le ce stri i gă

ă cu cre din ţă sla vă pu te e ri ii Ta le e Doam ne

i a a a cum şi pu ru rea şi în ve cii ve ci lo o o or A

A a min Tot aceasta. Cântarea a cincea.

e Mun te le Si o o o nuu lui su u u ie e e Te e

Cel ce bi ne e e e ve e es te eşti şi pro po vă du ie şte

I e ruu sa li mu lui î nal ţă-Ţi glasul cu tă ă ă ă ri i i

e prea slă vi te s-au gră it de Ti i i ne Ce ta

tea lui Dum ne zeu pa ce lui Is ra a a i il şi mân

tu u i i re lim bi lor

la vă ă ă Ţi e Dum ne ze ul nos tru sla vă ă ă ă Ţi i

i e

um ne e e zeu Cel ce şa de în tru cei de sus pe He e e e ru

u u vimi și pri ve ște spre cei smeriți În su uși va ve

ni întru sla vă cu pu te e e re și se vor um plea a toa

ΔΙ

ΔΙ

ΠΑ ΔΙ

I is ra a i il și mân tu u i i re lim bi lor

la vă ă ă Ta tă lui și Fi u lui și Sfân tu u u u lu u ui Duh

i oa ne e mun te sfâ â ânt a al lui Du um ne e e

ze eu și I e ru sa li i i me ri di că-ți o chii Tăi

Tot aceasta. Cântarea a șasea. Δι

îm pre ju u u ur și i i vezi pe fi ii tăi a du na ați î

în tru ti i ne că ia a tă au ve nit de depar te să se în

i i lor a cum lu mii le gământnoouse rân du ieşte şi

cu stro pi i rea dum ne ze ies cu u lui Sân ge e e

să se în no ia a scă ă po po o rul

la vă ă ă Ţi e Dum ne ze ul nostru sla vă ă ă ă Ţi i

i e

ri i i i me şte Is ra i le îm pă ră ţi i a lui

Du u uumne e e zeu şi ce la ce um blă în tru în

tu ne e e ricsă va dă ă lu mi nă ma re şi cu stro pi i

rea Dum ne ze ie scu u lui Sân ge e e să se în no

ia a scă ă po po o rul

la vă ă ă Tată lui şi Fi u luişi Sfântu u u u lu u ui Duh

lo boo o zeşte-ţidez lea gă-ţi Si oa nepe le ga a a a ţi

i ii tăi şi-i scoa te din groapacea fă ră de a a a pă a

ne e cu noş tinţei şi cu stro pi rea dum ne ze ie e e

scu u u lui Sân ge e să se în no ia a scă ă po po o rul

i a a a cum şi pu ru rea şi în ve cii ve ci lo o o or A

A a min

Tot aceasta. Cântarea a şaptea.

el ce e e ai mântu it în foc pe ti i ne rii lu u u ui A

a vra am şi ai u cis pe e hal dei ca re fă ră drep ta te

vâ nau pe e e e ce e ei drepţi Prea lă u da a te Doa a am

ne bi ne cu vân tat eşti Dum ne ze e u ul pă rin ţi lor

la vă ă ă Ţi e Dum ne ze ul nos tru sla vă ă ă ă Ţi i

i e

în ge e e nu un chind po poa re le şi cu+u ce ni cii bu

cu râ â ân du u u se cu stâl pări O sa na Fi u lui lu

ui Da vid au stri gat Prea lă u da a te Doa am ne bi ne cu

vân tat eşti Dum ne ze e u ul pă rin ţi lor

la vă ă ă Ţi e Dum ne ze ul nos tru sla vă ă ă ă Ţi i

i e

Mul ţi i i mea cea fă ră de ră u ta a a te fi rea

ca re în căpruncea scă ă ă e e e ra cu dum ne ze ia

scă cu vi i in ţă Te-a lă udat Îm pă ă ra te al lui Is

ra il şi al Îngeeeeri i i lor Prea lă u da a te Doa

aam ne bi ne cu vân tat eşti Dumne ze e u ul pă rin ţi lor

Sla vă ă ă Tată lui şi Fi u lui şi Sfântu u u u lu u ui Duh

Su stâ â âlpări de fi nic şi cu ramuri Hri i istoa a a se

Te-a lă u dat mul ţi i mea şi a stri ga at bi i ne e

eşti cuvântat Îm pă ă ra tul vea cu ri lo or Ce e e el ce e e

vii Prea lă u da a te Doaaam ne bi ne cu vân tat eşti Dum

ne ze e u ul pă rin ţi lor

Si a a a cum şi pu ru rea şi în ve cii ve ci lo o o or A

a a min

Tot aceasta.

Cântarea a opta. 4/4 Δι

Ve se le ște te I e e e e ru sa a a li i i mee

prăz nu iți cei ce iu biți Si i i i o o o nul că a ve

nit Dom nul Pu te ri lor Cel ce Îm pă ă ră ți ște ve cii

să se sme rea scă tot pă mântul de fa a a a ța a a Lui și

să stri ge bi ne cu u vâ ân ta ați toa te e lu cru ri le

Dom nu lui pe Dom nul cân ți și-L prea în năăl țați pe Dâ â ân

sul în tru u toți ve e cii

Sla vă ă ă Ți e Dum ne ze ul nos tru sla vă ă ă ă Ți i

i i e

Re mâ ânz tânărșe zând Îm pă ra tul tău Si oa ne a ve

ni i i it Hri i is tos ca să sfă râ me ne cu vân tă toa

rea în șe lă ciu u u ne a i do li i lor a ve nit și

i i să o prea scă por ni rea cea ne o pri i i tă a tu tu

ror nea a a mu u ri lor ca să cân te bi ne cu u vâ ân ta ați

toa te e lu cru ri le Do om nu lui pe Dom nul cân tați și-L

prea î nă ăl țați pe Dâ â ân sul în tru u toți ve e cii

B i ne e e cu vântăm pe Ta tăl pe Fi ul și pe Sfântul Du u

uh Do o om nul

D um ne e e ze ul tău Hri stos a împărăți i i it î î în

veac bu cu ră te foar te Si oa ne A ce sta pre

cum scri e blând și mân tu i ind drept Iz bă ă ă vi to rul nos tru

a ve e nit pe mânz ca să piar dă do bi to cea a a scă

săl bă ti ci i a vrăj ma a a și i i lor ce nu stri gă bi ne

cu u vâ ân ta ați toa te e lu cru ri le Do om nu lui pe

Dom nul cân tați și-L prea î nă ăl țați pe Dâ â ân sul în tru

toți ve e cii

S i a a a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lo o o or A

a a min

Se li i ipseşte de dum ne ze ie şti le lo o o o ca a a

şuri căl că toa rea de le ge a du na a a re a ce

lor ne as cul tă tori pen tru u că cea de ru gă ca să a a

lu ui Dum ne zeu o au fă cut pe e şte e ră de tâl hari din

i ni mă le pă dând pe Iz bă vi i i i to o o rul Că ru ia

cân tă ăm bi ne cu u vâ ân ta aţi toa te e lu cru ri le

Do om nu lui pe Dom nul cân taţi şi-L prea î nă ălţaţi pe dâ â ân

sul în tru u toţi ve e cii

Cântarea a noua. Δι

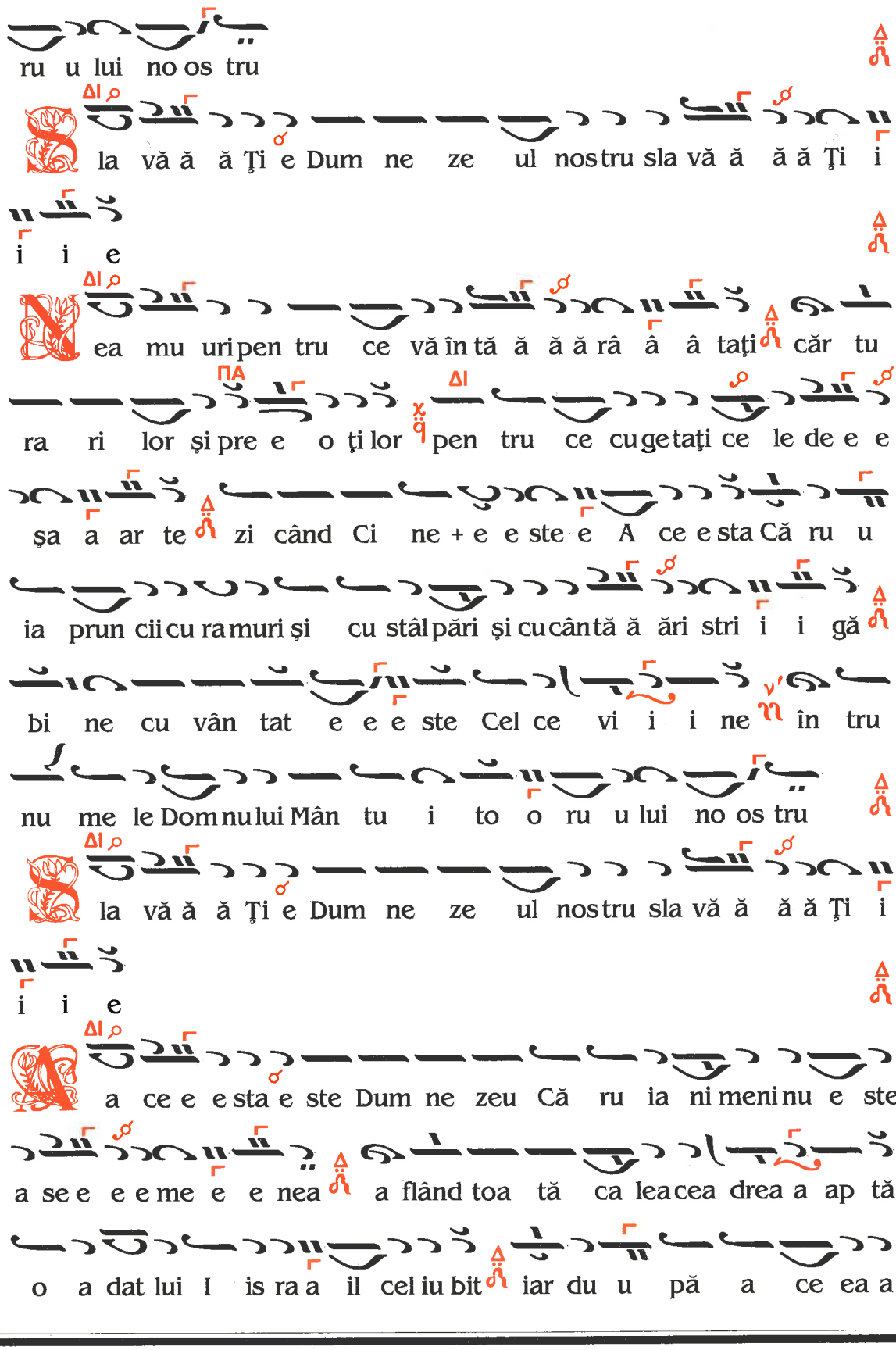
Dum ne e e zeu e ste Dom nul şi S-a a ră ta a a at no o o

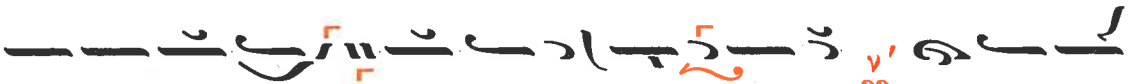
uă toc miţi prăz nu i re şi bu cu rân du ne ve niţi să slă

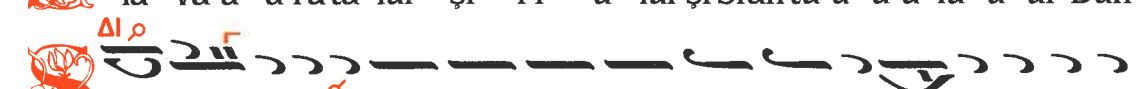
vim pe e e e Hri i is tos cu ra a muri şi cu stâl pări şi cu

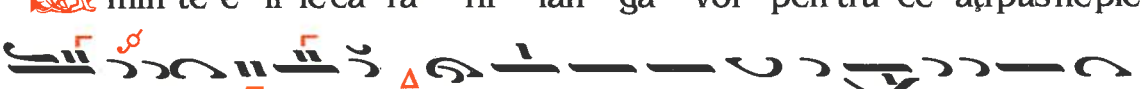
cân tări stri gând Lui bi ne cu vân tat e e e ste Cel ce

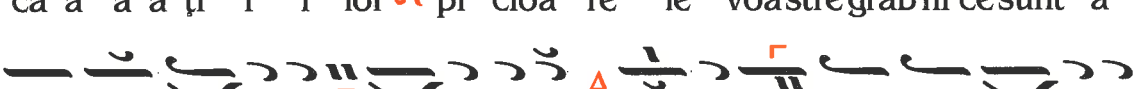
vi i i ne în tru nu me le Dom nu lui Mân tu i to o

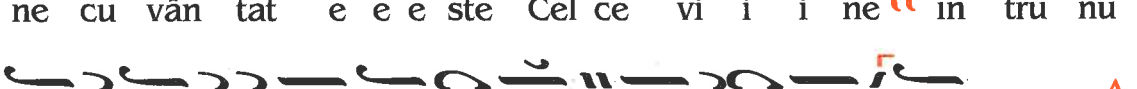

ru u lui no os tru
Sla vă ă ă Ţi e Dum ne ze ul nostru sla vă ă ă ă Ţi i
i i e
Nea mu uri pen tru ce vă în tă ă ă ă râ â â taţi căr tu
ra ri lor şi pre e o ţi lor pen tru ce cu ge taţi ce le de e e
şa a ar te zi când Ci ne + e e ste e A ce e sta Că ru u
ia prun cii cu ra muri şi cu stâl pări şi cu cântă ă ări stri i i gă
bi ne cu vân tat e e e ste Cel ce vi i i ne în tru
nu me le Dom nu lui Mân tu i to o ru u lui no os tru
Sla vă ă ă Ţi e Dum ne ze ul nostru sla vă ă ă ă Ţi i
i i e
Na ce e e sta e ste Dum ne zeu Că ru ia ni meni nu e ste
a se e e e me e e nea a flând toa tă ca lea cea drea a ap tă
o a dat lui I is ra a il cel iu bit iar du u pă a ce ea a

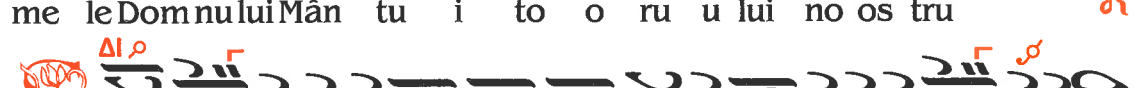










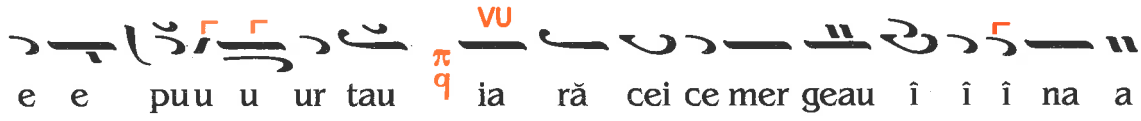


Tot aceasta.

La Laude, Stihirile, glas 4 Πα

aş ter nea pe ca a le hai ne le e e sa a a a a a le

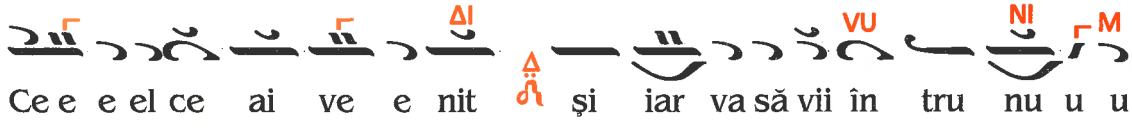
şi al ţii tă ia au ra a a muri din co pa aci şi i le



e e pu u u ur tau iară cei ce mer geau î î î na a

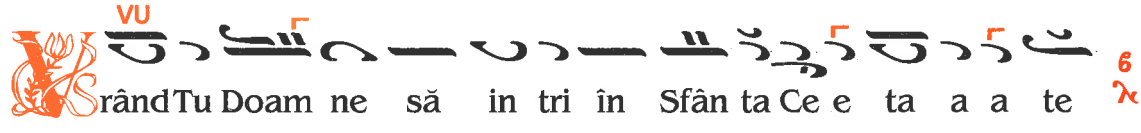
in te şi cei ce ur ma a au stri ga a au gră ă ă ă ind

O sa na a Fi u lu ui lui Da a a vid bi ne eşti cu vân tat



Ce e e el ce ai ve e nit şi iar va să vii în tru nu u u

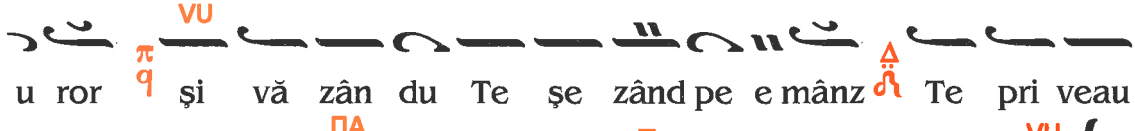
me le e Dom nu u lu ui Πα



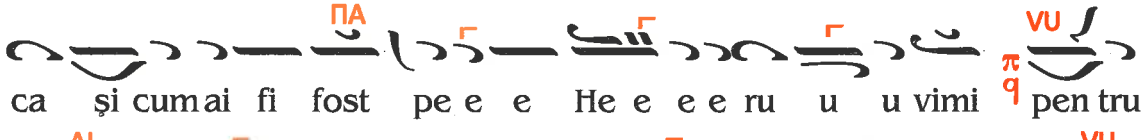
Vrând Tu Doam ne să in tri în Sfân ta Ce e ta a a te

stâl păr i de co paci po poa a a re e le e e e pu u ur tau

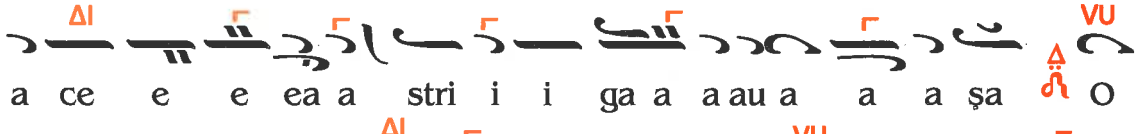
lă u dân du Te pe Ti i ne Stă pâ nu ul tu u u u tu u



u ror şi vă zân du Te şe zând pe e mânz Te pri veau



ca şi cum ai fi fost pe e e He e e e ru u u vimi pen tru



a ce e e ea a stri i i ga a a au a a a şa O

sa na Ce lui din tru î nă ăl ţi i i me bi ne eşti cu vâ ân

tat Ce e el ce a a a ai ve e e nit şi ia rră ă ăşi va a a

să ă ă vii în tru nu u u me le e Dom nu u lu ui Πα

ie şiţi nea muri ie şiţi po poa a re şi ve de eţi a a as

tăzi pe Îm pă ra a a tu ul ce e e re esc pe

un biet mânz ca pe u un sca u un prea î î î nalt in trâ

ând î în I e ru u u sa a a a lim O ne am iu da ic ne

cre din cio os şi i de e es frâ â â nat vi no să ă vezi

pe Cel ce L-a vă zut I sa a i i i a ve ni ind cu u tru

u up pe e e en tru u u noi cum Îşi îm po do be şte e Lu

u u işi ca pe o mi rea să cu ra a tă pe no ul Si i

on şi lea a pă ă dă a du na a a rea cea o o sân

di i i tă şi ca la o nu un tă ne stri ca tă şi ne pă ă

ta a a tă a ler gau prun cii cei ne pri hă ă niţi şi

fă ră de ră u ta te e lă ă ă ă u u u dând cu ca re îm

pre u nă şi noi câ ân tând cân ta rea cea în ge rea a

scă ă ă să ă ă ă stri i i găm O sa na a Ce lui din

tru î î î nă ăl ţi me Ce e e lui ce a a re ma re

e mi i i lă ă Πα

în vi e rea cea de ob şte mai 'na in te e de Pa

ti ma a Ta cea de bu nă vo ie a ră tân du u o spre în

cre din ţa rea tu tu ror Hri stoa se Dum ne e ze e e

uu u u le pe La zăr cel mort de pa tru u zi i i le

în Be ta ni i a l-ai în vi a a at cu pu u u u te e

rea Ta cea ma a a a re or bi lor ve de re le-ai dă ru

i it Mâ ân tu u i to o o ru u u u le ca un

dă tă ă ă ă to o or de lu u u mi i i i i i nă

şi în Sfânta Ce ta a te ai in trat cu U ce e e ni ci ii

Tăi şe zând pe mâ ân zul a si i i nei ca şi cum Te-ai

fi pur ta at pe e e He e e e ru u u vimi pli ni i ind pro

po vă du i i rea a Pro o ro o o ci i i i lor şi

prun ciiiu de i i lor cu ra muri şi cu stâl pări Te-a a au în

tâ â âm pi i i i nat pen tru a cea a a a sta şi i

noi pur tând ra muuri de mă ă ăs lin şi stâl pă ări de fi i

i nic cu mul ţu mi i re stri gă ă ăm Ţi i i i i e

O sa na a Ce lui din tru î nă ăl ţi i i me bi ne eşti cu vân

ta at Cel ce e vii în tru nu u u me le Dom nuu lu ui

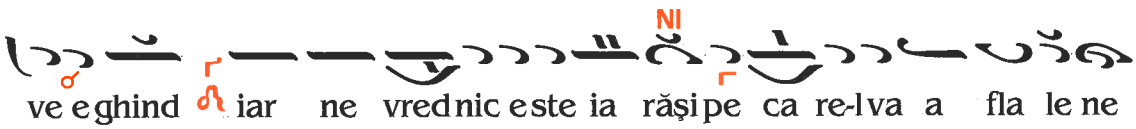
Slavă, Şi acum, glas 6, «Mai ’nainte de Paşti», pag. 79.
Duminică seara, Stihirile, glas 8, «Bucură-te şi te veseleşte», pag. 82.

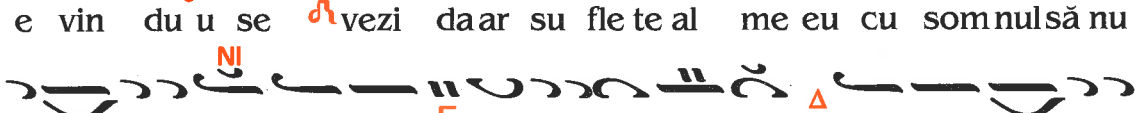
Săptămâna Patimilor Domnului nostru Iisus Hristos.
În Sfânta şi Marea Luni.

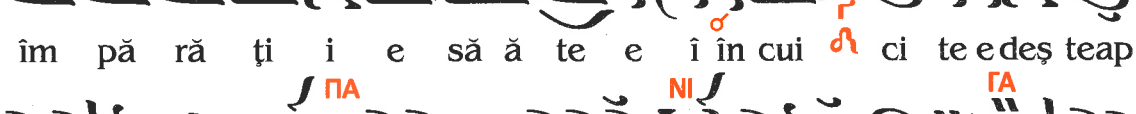
Tropar, glas 8

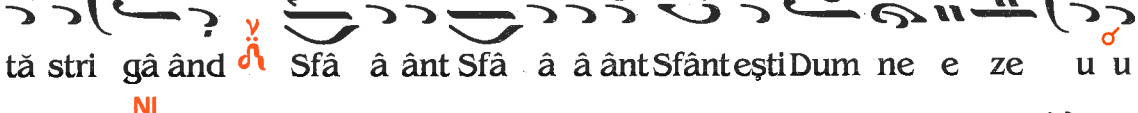
ia tă Mi re le vi i ne în mie zu ul no o op ţii şi

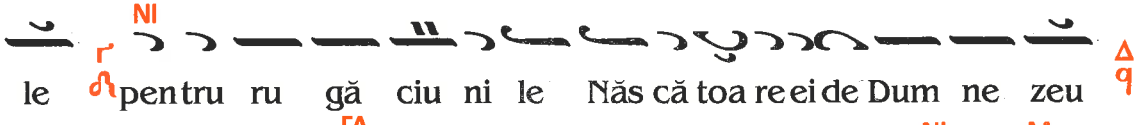
fe ri ci tă e ste slu ga pe ca re o va a fla a a pri



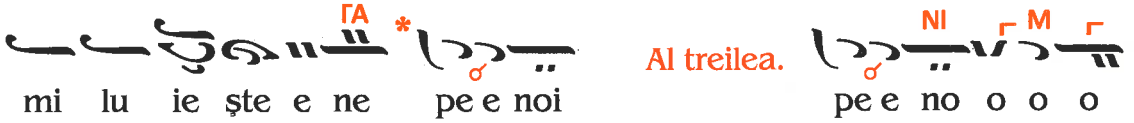






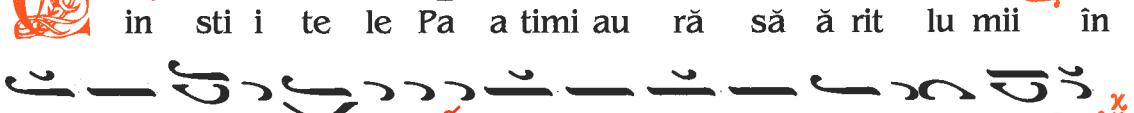


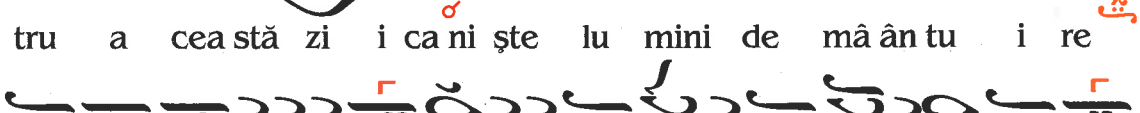
Al treilea.

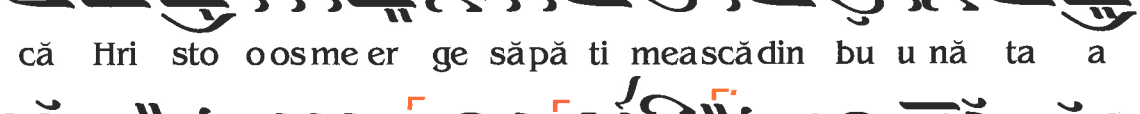


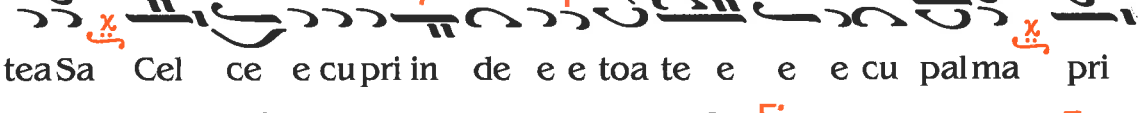
Sedealna întâi, glas 1

Podobie: «Mormântul Tău». Kε





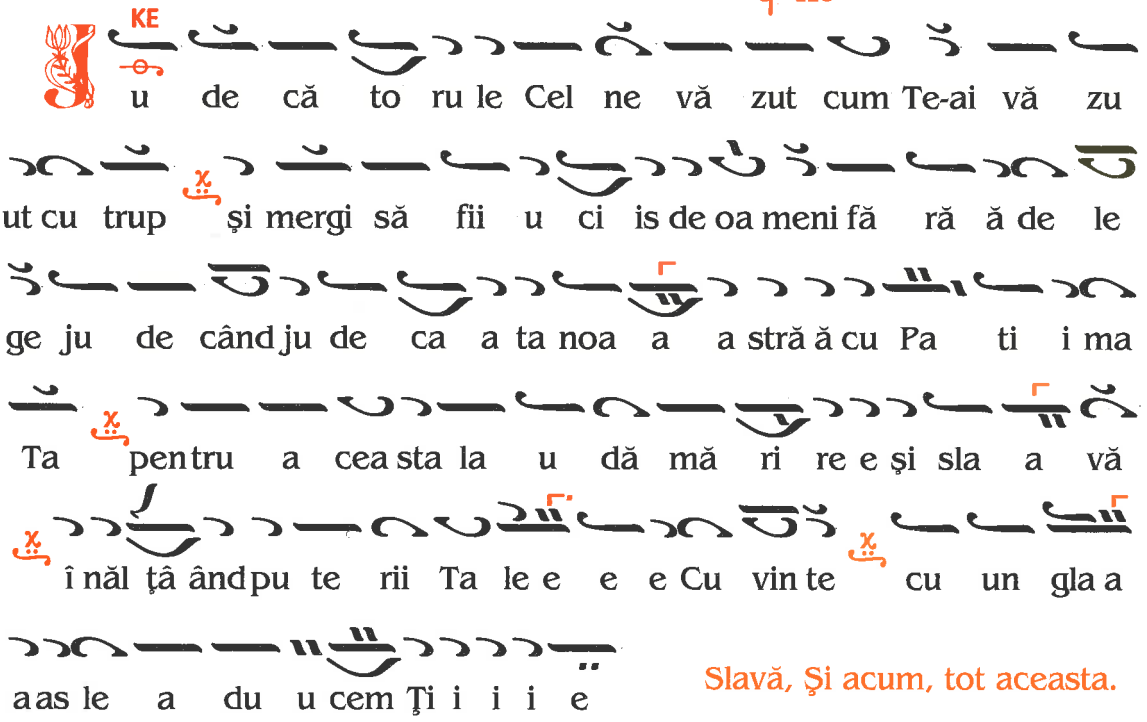




Slavă, Şi acum, tot aceasta.

A doua Sedealnă, glas 1

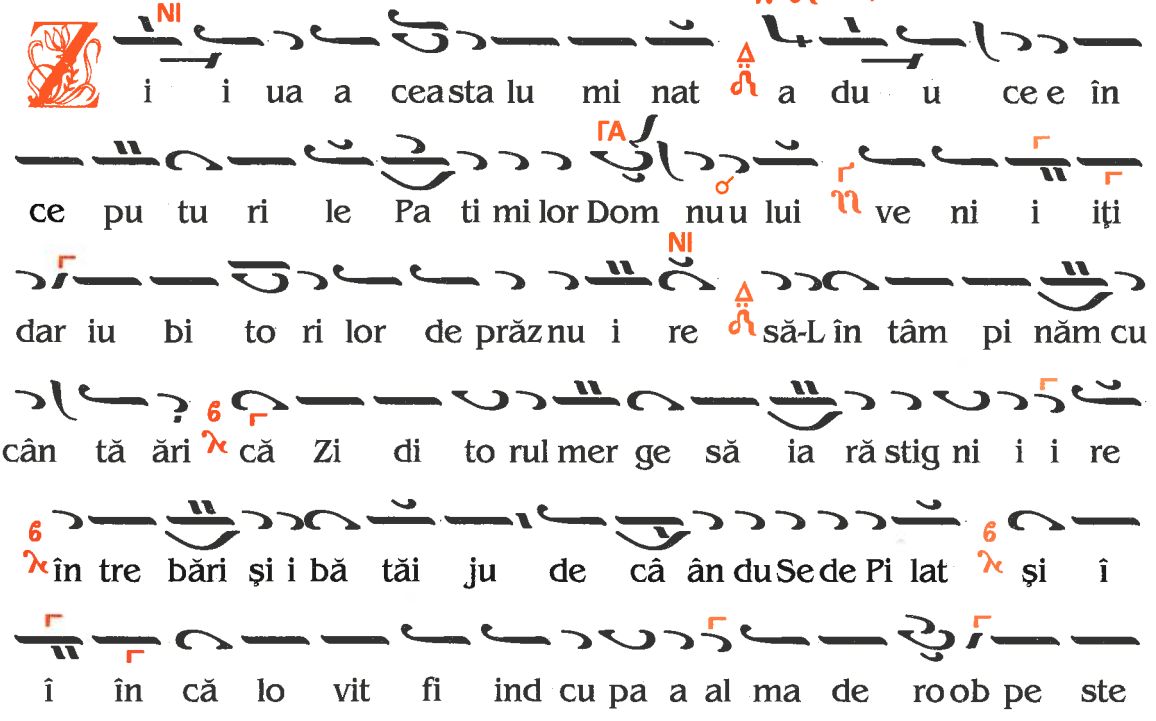
Podobie: «Mormântul Tău». Ke



Slavă, Şi acum, tot aceasta.

A treia Sedealnă, glas 8

Podobie: « Pe Înţelepciunea». Nη



cap toa a te va să le ra a a ab de ca să mân tu ias

căpe o om pen tru a cea a sta să ă stri găm Iu bi to ru

le de oa meni Hri stoa se Dum ne ze u le dă ru ie e ște

ier ta re de gre șa le ce lor ce se în chi i nă cu cre di

in ță prea cu ra a te lor Ta le Pa a a a timi

Slavă, Şi acum, tot aceasta.

Tripesneț.

Cântarea întâi, glas 2 Πα

Se lui ce ma rea ce ane e um bla tă și i cu va luri cu dum

ne ze ia scă po run ca S-a o a us cat și a tre ce pe de

stru u prin tr-în sa pe po po o rul is ra il te nesc l-a

a po vă ț u it Do om nu lui să-I cân tăm căci cu sla a vă ă

S-a prea slă vi it

Ne gră i tăsme re ni a Cu vân tu lui lui Dum ne zeu

că Hri stos În suși e ste Dum ne zeu și om Dum ne ze eu

nu ră pi re a fi so co tin du Se când Se a sea mă nă în chip

de rob a ra tă U ce ni ci lor căci cu sla a vă ă S-a

prea slă vi it

ΠΑ

în sumi am ve nit să slu jesc lui A dam ce lui ce să ră ci

i se cu al că ă rui chip M-am îm bră cat de bu nă vo o ie

Eu Zi di to rul bo gat fi ind cu Dum ne ze i i i rea şi

să-Mi pun su fle tul meu răs cum pă ra re pen tru dân sul Cel ce

su unt ne pă ti mi tor cu Dum ne ze e i i rea

Cântarea a opta. Πα

ΠΑ

în fri i co şa tu s-a de ne spur ca tul trup cel în

tru o po doa a bă ă cu su fle tul al Ti ne ri lor ce lor cu

bu nă ă cre din ţă şi s-a de păr tat fo cul cel ne în ce tat

ce se hră ni i se cu mul tă u us că tu u ră şi vă pa

ia cea pu ru rea vi e po to lin du se cân ta a re ve cu

i toa re se cântă pe Dom nu ul toa te lu cru ri le lă ă u da

ţi-L şi-L prea î î năl ţaţi în tru toţi ve cii

A tunci vă vo or cu noa ste toţi pe voi că sun teţi U ce ni

cii Mei de veţi pă zi i po run ci le Me le zi s-a Mân

tu i to rul pri e te ni lor Săi mer gând la Pa ti mă pa ce să a

ve eţi în tre vo oi şi cu toţi şi gân dind de ce le sme ri i

te vă ă veţi î nălţa şi Domn pe Mi ne cu nos câ ân du Mă

lă u da ţi Mă şi Mă prea a î năl ţaţi în tru toţi ve e cii

Â ân du ia la voa astră a ce lor de un neam să vă

fi e vo o uă po triv ni că o bi ce e iu u lui păgânesc

că so co tea la cea în tru si ne vol ni că nu e ste sorţ al

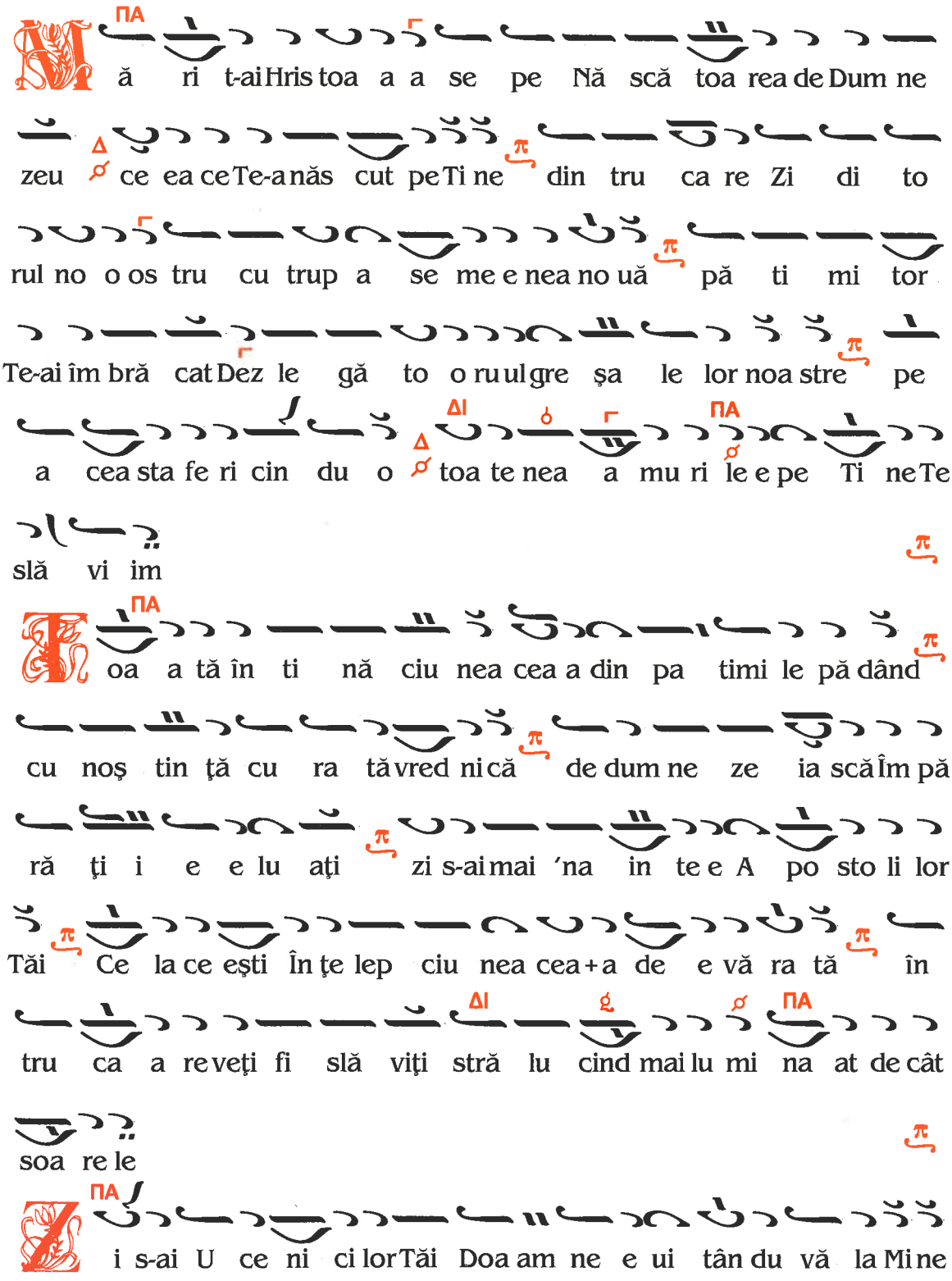
Me eu ci e ste ti ra ni e deci cel ce vo ie ste din tre voi să fi

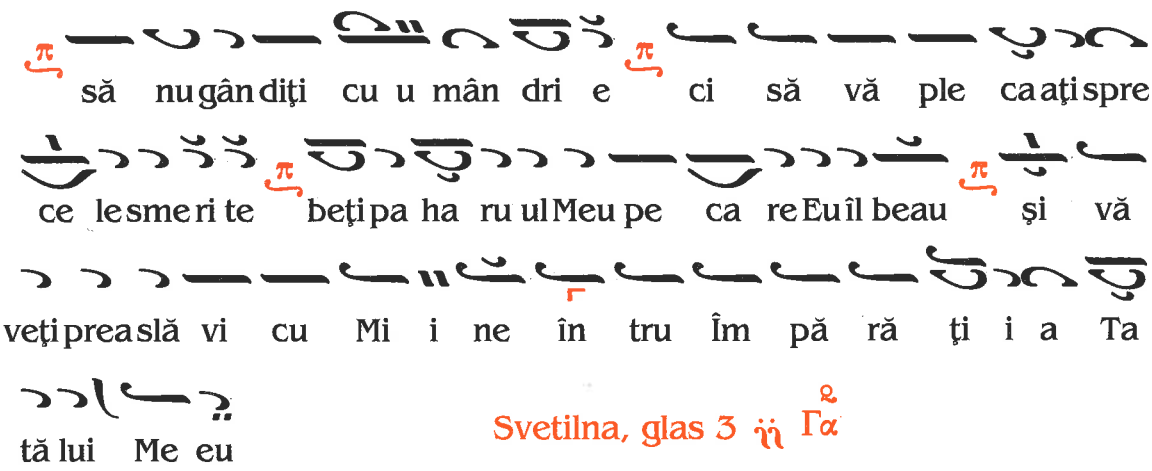
e mai a les să se fa că mai mi ic de e cât toţi cei lalţi şi

Domn pe Mi ne e cu nos câ ân du Mă lă u da ţi Mă şi

Mă prea î î năl ţaţi în tru toţi ve cii

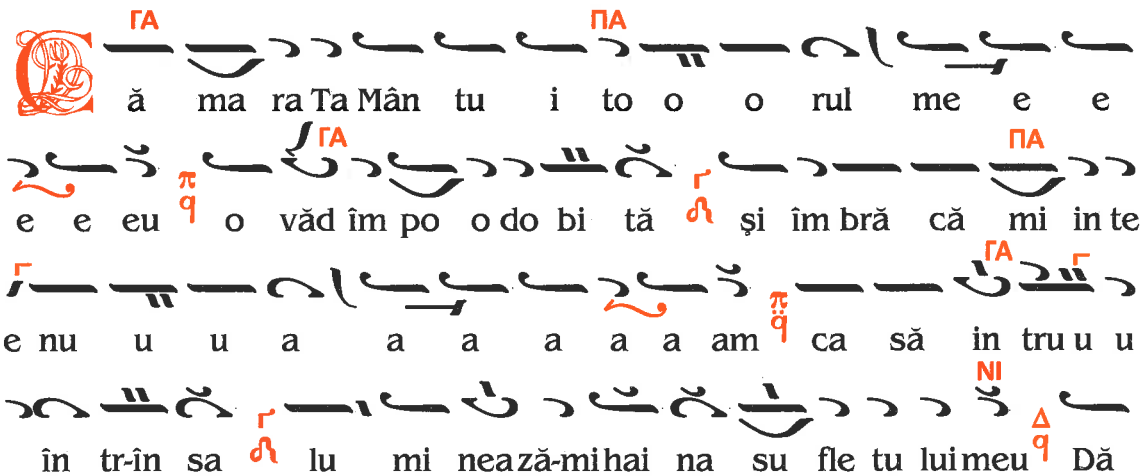
Cântarea a noua. Πα





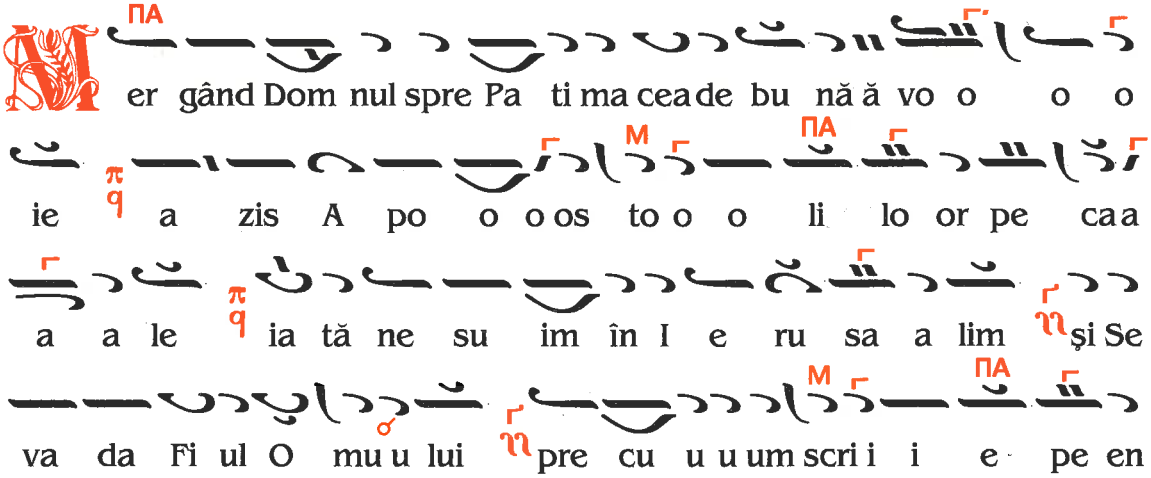
să nu gândiţi cu u mân dri e ci să vă ple caaţi spre
ce le sme ri te beţi pa ha ru ul Meu pe ca re Eu îl beau şi vă
veţi prea slă vi cu Mi i ne în tru Îm pă ră ţi i a Ta
tă lui Me eu

Svetilna, glas 3 ϊ Γα



Că ma ra Ta Mân tu i to o o rul me e e
e e eu o văd îm po o do bi tă şi îm bră că mi in te
e nu u u a a a a a a am ca să in tru u u
în tr-în sa lu mi nează-mi hai na su fle tu lui meu Dă
tă to o ru u le de lu mi nă şi mă mâântu ie şte

La Laude, Stihirile, glas 1 ϊ Πα



Mer gând Dom nul spre Pa ti ma cea de bu nă ă vo o o o
ie a zis A po o o os to o o li lo or pe caa
a a le ia tă ne su im în I e ru sa a lim şi Se
va da Fi ul O mu u lui pre cu u u um scri i i e pe en

tru Dâ â â ân sul π ϥ să ve nim dar şi noi cu gânduri cu ra te

să mergem împre u nă cu u Dân sul π ϥ şi îm pre u nă să ne

răs ti ig nim ϩ şi să ne o mo râm pentru Dâ ân sul des

pre des fă tă ă ri i le lu u meşti π ϥ ca să şi i vie ţu

im îm pre u nă ă cu u Dâ ân sul ϩ şi să-L a u zim pe e

e E e e el zi i i când π ϥ de a cum nu Mă voi mai su

i în I e ru sa li mul cel pă mân tesc ca să pă ti i

mesc ϩ ci Mă voi su i la Ta tă ăl Meu şi la Ta a a

tă ăl vo o stru ϩ şi la Dum ne ze ul Meu şi i Du u um

ne ze e ul voo o o stru π ϥ şi îm pre u nă vă voi î năl

ţa pe e voi ϩ la I e ru sa li i i mu ul ce e e el de

e su u us ϩ în tru Îm pă ră ţi a Ce e e ru u u

ri i i lor

Glas 5 λ π ϥ Πα

A a jun gând noi cre di i in cio o oo o o şii π ϥ la

Pa ti ma cea mân tu i toa a re a lui Hri sto o o os

Du um ne zeu χ ϥ să slă vim în de lun gă răb da a a rea a Lui

cea a ne e spu u u să π ϥ ca prin mi lo sti vi rea a Lui să

ne e e ri i di ce χ ϥ îm pre u nă ă şi i pe no o oi

ce e ei o o o mo râ â âţi de e e e pă ă ă cat χ ϥ ca

un bu un şi de oa me e ni iu bi i tor

De două ori.

Slavă, Şi acum, glas acelaşi. λ π ϥ Πα

Doam ne ve nind spre Pa a a ti i mă χ ϥ în tă rind pe

U ce ni ci ii Tăi a ai zis Δ ϩ de o se e bi lu u â â ân

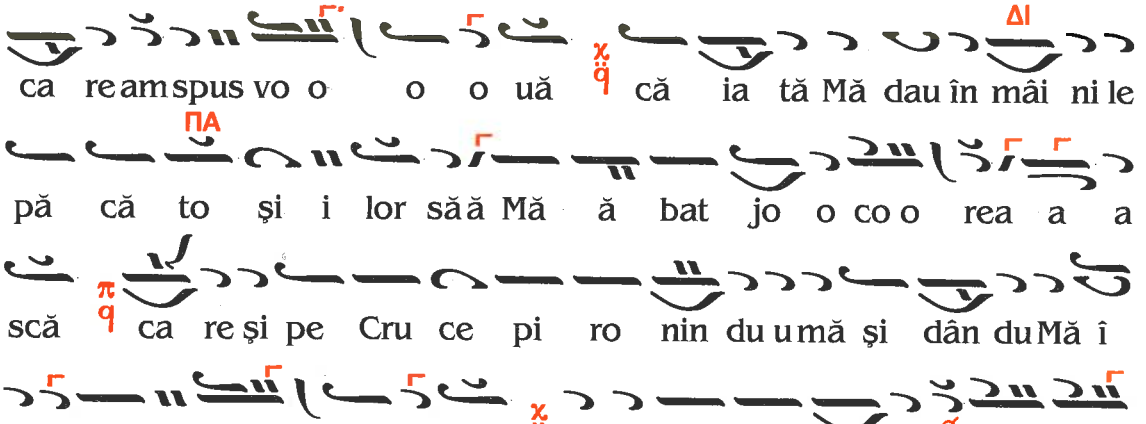
du u-I pe e dâ â â ân şii π ϥ cum nu vă a du ceţi a min te de

cu vi in te le e Me le χ ϥ ca re mai 'na in te le-am zis vo

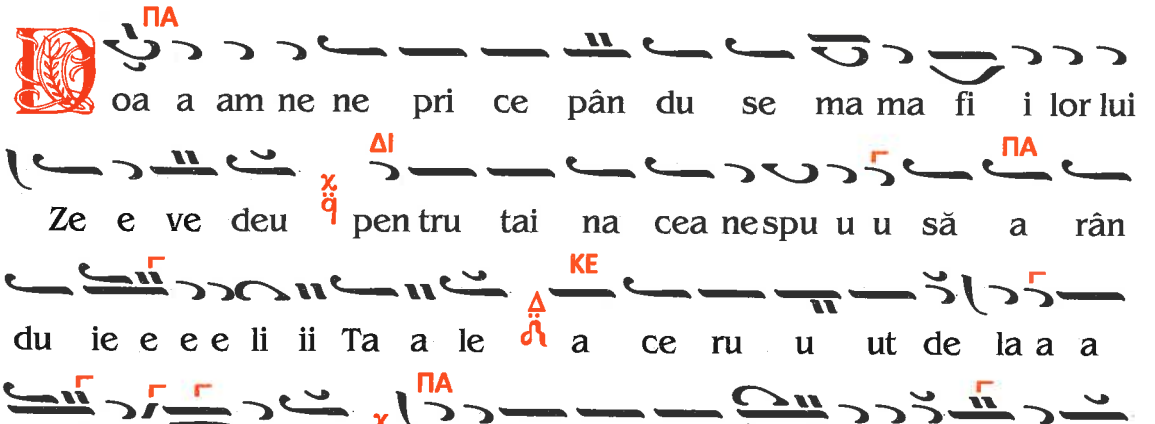
uă că e e e ste e scris Δ ϩ că tot pro ro cul nu va fi u cis

în tr-a a a al tă ă pa ar te Δ ϩ fă ră nu u u ma ai în I i

e e ru u u u sa a a lim π ϥ a cum dar a ve ni it vre mea



La Stihoavnă, Stihirile, glas 5 λ π ϊ Πα



pri e e te e ni i lor Tăi să ă ă bea a pa ha ru ul mo

o or ţii ca re pa har mai 'na in te pâ năce a-l bea Î î

î în suţi ai zis a fi curăţi i to o or de e pă ă ca

a a te pen tru a cea sta stri găm Ţi i i i e Mân

tu i rea su fle te lor noa stre sla a vă Ţi i i e

Doa a am ne în vă ţând pe U ce ni i cii Tăi să

gân dea scă ce le mai de să vâr şi i i i i te le-ai zis să

nu se a se me ne nea mu u u ri i lor ca să stă

pâ â nea a a scă ă pe e ce e e ei ma a ai mici că nu

va fi a şa în tre voi U ce ni ci ii Mei că din vo ia

a Mea su u unt să ă ă rac ci cel mai ma re e din tre vo o

oi să fi e slu u u u gă tu u u tu u u u ror şi

cel ce stă pâ ne şte ca ce e e el stă pâ â nit şi cel a les a

a fi mai în tâ â â âi ca a ce e e e e el ma a a ai de e

e jos că şi Eu în sumiam ve nit ca să slu jesc lui Adam

ce lui ce să răă ci i i i se şi să-mi dau su fle e tul

răs cum pă ra a a re e pe e e en tru u u mulţi ca re Îmi

cân tă Mi i e sla a vă Ţi i i e

Glas 8 λ π ȵ Nη

Te mân du ne fra ţi i lor de pe deap sa smo o chi nu

u lui ce lu ui us ca a at pe en tru ne ro o o o di i

i i re să a du cem ro du uri vred ni i ce de po

că i i i in ţă lui Hri is tos Ce lu ui ce ne e e dă no o

o uă ma re mi i i lă ă

Slavă, Şi acum, glas 8 λ π ȵ Nη

A do ua E vă a a flâ ând şar pe le pe e gi ip tea a

a an ca se ne vo ia a să î îm pie di i ce pe I o

o sif pri in cu u vi in te cu mo o o o me e e e

le dar el lă sân du-şi ha ai na a fu gi i i it de e

e e pă ă cat şi fi ind gol nu u s-a a ru u u şi i

i i nat ca şi cel în tâi zi i i dit mai 'na in te de e că

ăl ca a a rea po o o o ru u u un cii pen tru ru

gă ciu u ni i le lui Hri i i stoa se mi i i lu ie şte ne

e e pe e e e no o o o o o oi

În Sfânta şi Marea Marţi.

Sedealna întâi, glas 4, podobie: «Cel ce Te-ai înălţat pe Cruce».

Re e Mi i re e le fra ţi lor să ă-L iu bim ca an de e le le

noastre să le e gri jim în tru bu nă tăţi stră lu cind şi î

în cre din ţă drea ap tă ca să in trăăm îm pre u una cu

Dân sul la nun tă ă gă tiţi ca fe cioa a re le ce e le e

în ţe lep te a le Do om nu lui că Mi re le ca a un Dum ne

zeu dă tu tu ro or dar cu nu u u u nă ne stri i că cioa

a a să

Slavă, Şi acum, tot aceasta.

A doua Sedealnă, glas 4

Podobie: «Spăimântatu-s-a Iosif».

Sfat fă ră de le e e ge a su pra Ta Mântu u i to

ru le a du nând din pi iz mă cu vi cle ni i i e

pre o ţii şi căr tu ra a rii au în dem nat pe e Iu da spre

e e vân za a a a re pen tru a cea a sta a a ie şind fă

ră de ru şi i ne a gră it a su pra Ta mul ţi i i mii

ce lei fă ră de le e ge zi când ce-mi ve eţi da mi i i i e

şi eu voi da a pe e e E el în mâi ni i i i le voa a

a as tre Iz bă ve e ste Doa a am ne su fle te e e e le noa a

as tre de o sân da a a a ce e e stu ia a a

Slavă, Şi acum, tot aceasta.

A treia Sedealnă, glas 8, Podobie «Pe Înţelepciunea». Νη

iu da cel cu min te iu bi toa a re de ar gint s-a în

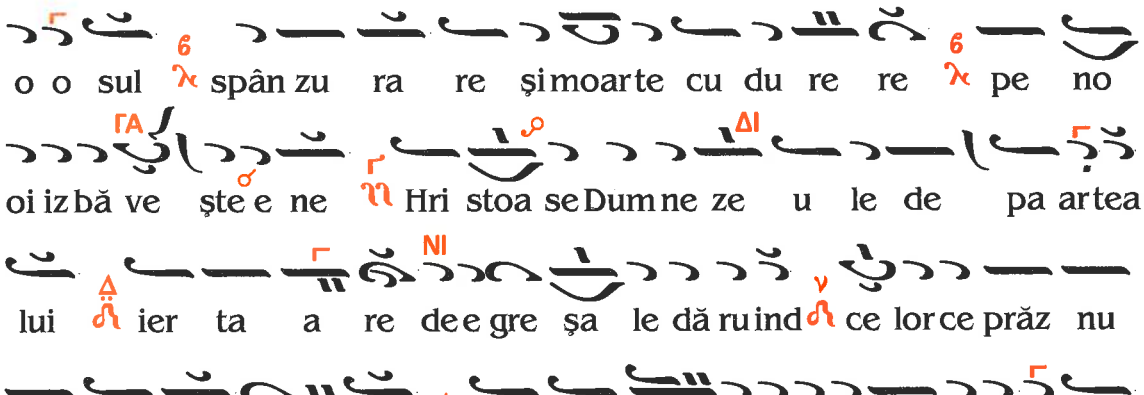
tă râ tat a su pra În vă ţă to o ru lui vrăj ma a şul s-a

sfă tu i it a gân dit vân za re a că zu ut din lu mi i i

nă a pri mit în tu ne ri cul a toc mit pre e e ţul

vi in de pe Cel fă ră de preţ pen tru a cea a sta a şi-a

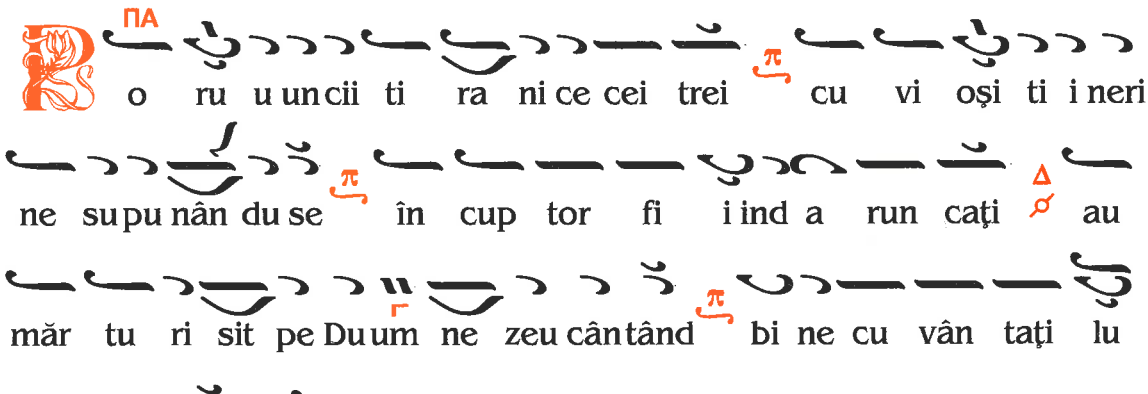
a flat răs plă ti i i i re pre cum a fă cut ti că lo

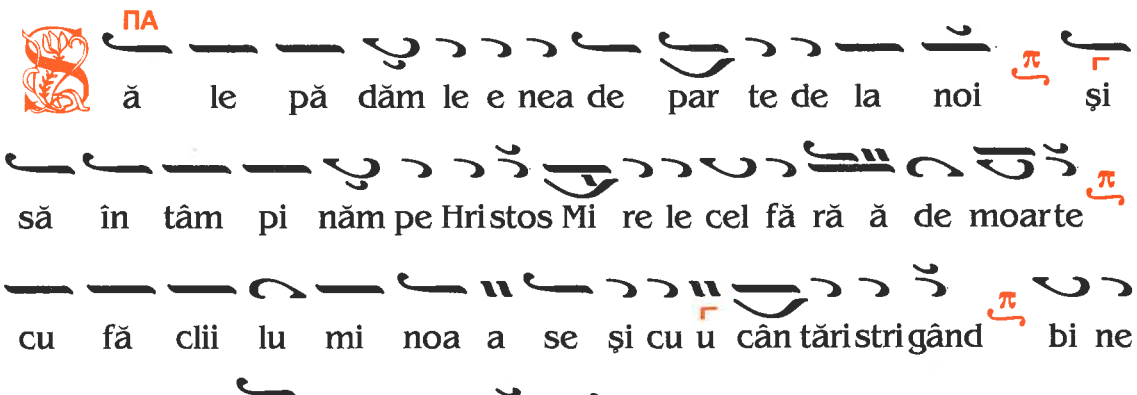


Slavă, Şi acum, tot aceasta.

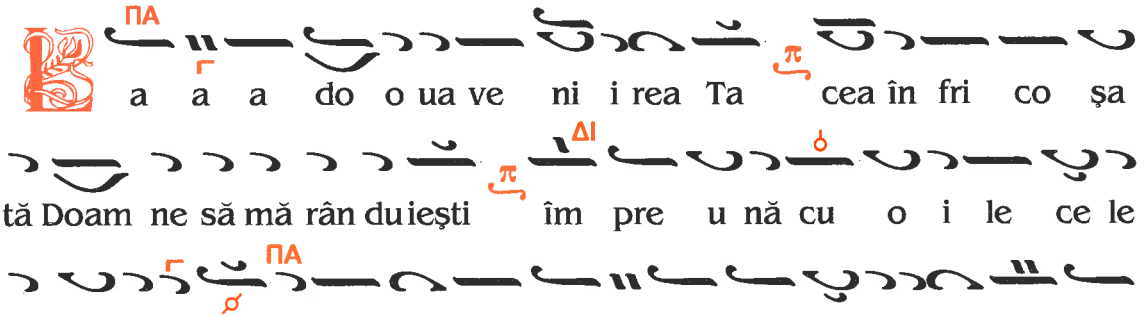
Tripesneţ.

Cântarea a opta, glas 2 Πα

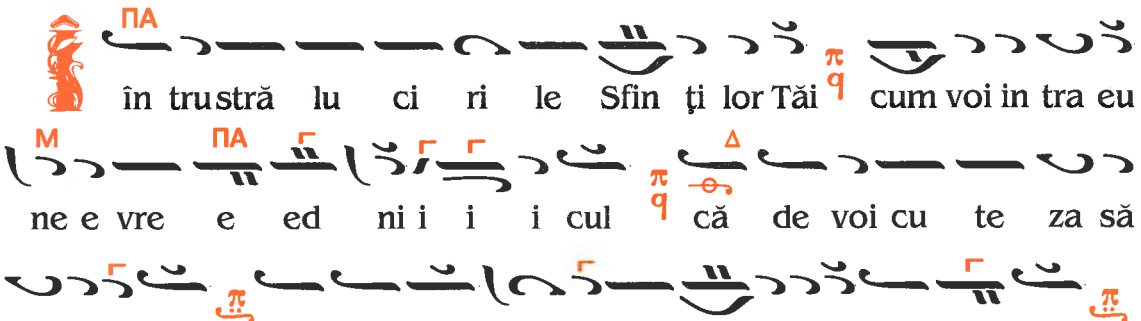




Să a vem din des tul în va se le su fle tu u lui nos tru unt
de e lemn de îm pă ăr tă şi re ca ne fă când vre mea răs plă
ti ri lor vre e me de cum pă ra re să cân tăm bi ne cu vân
taţi lu u cru ri le Dom nu lui pe e Do om nul
Câţi aţi lu a at ta lan tul de la Dum ne zeu în mul ţi ţi
i vă ha rul în că pe e a tâ ta cu a ju to rul lui Hri
stos Ce lui ce e l-a dat cân tând bi ne cu vân taţi lu u cru ri
le Dom nu lui pe Do om nul
Cântarea a noua, glas 2 Πα
Ce ea ce e pe Dum ne ze eu Cel ne în că put L-ai în că
put în pân te ce şi bu cu ri e lu mii ai năs cut pe ti
ne te lă u dăm Năs că toa a re de Dum ne zeu Fe cioa ră
Şi s-ai U u ce ni i ci lor Bu nu le pri ve gheaţi şi vă
ru gaţi că nu ştiţi cea a sul în ca re va ve ni Dom nul să
răs plă tea scă fi i e şte că ru ia

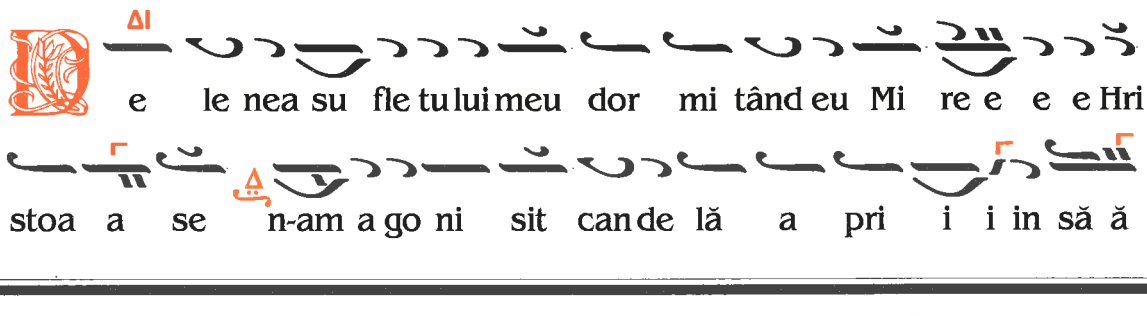


La Laude, Stihirile, glas 1 Πα



De două ori.

Glas 2 Δι



ă di i i in vi i i ir tuţi şi m-am a se mă nat fe cioa re

lor ce lo or ne e în ţe le ep te trân dă vin du u mă în

vre mea a a lu u cră ă ă rii Stă pâ ne nu-mi în chi i de

mi lo sti vi ri le în du ră ri i i i lor Ta a le ci scu

tu rând so o om nu u u ul meu cel î î în tu u u u ne e

e cat scoa a lă ă mă şi mă ba a gă ă în că ma a a a

ra a a a Ta îm pre u nă cu fe cioa re le ce le e

e î î înţe le ep te un de e ste gla sul cel cu

u rat al ce e lor ce pră ă ă ăz nu u u iesc şi stri i gă

ne în ce e tat Doam ne sla a a a a vă ă Ţi i i i i

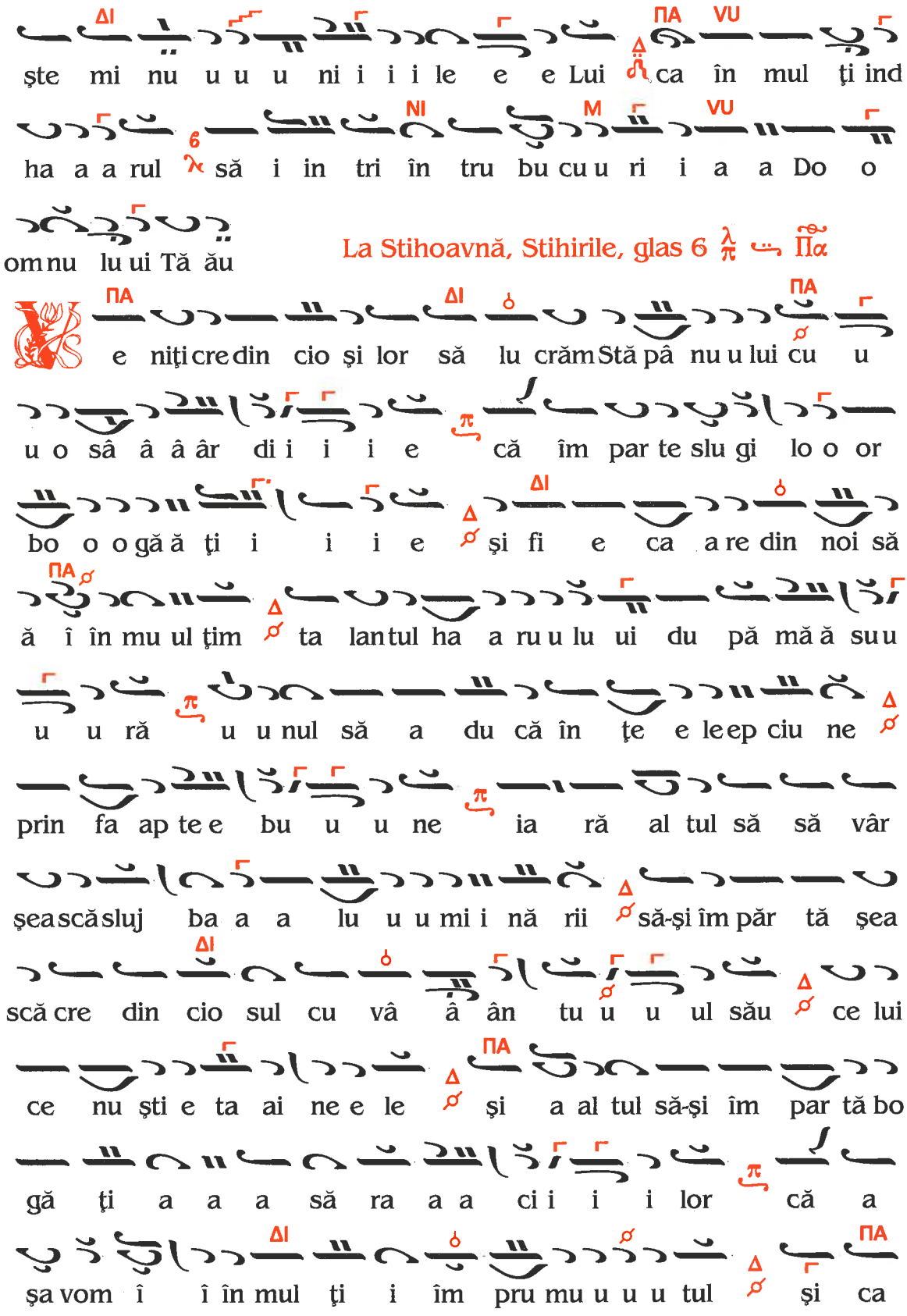
e

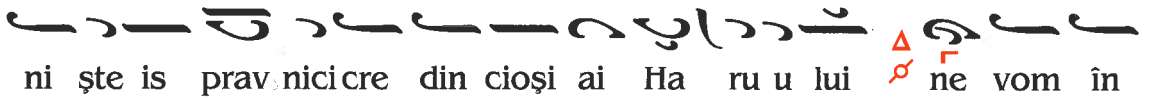
De două ori. Slavă, Şi acum, glas 4 Πα

a u zind su u flete de o o o sâ â â ân da

ce lui ce a as cuns ta a lan tul nu a as cu u un de cu

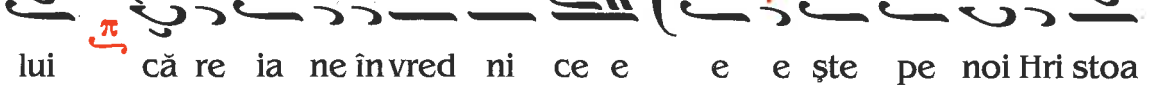
vâ ân tu ul lu ui Du u um ne e e e zeu ci ve ste e


ște mi nu u u u ni i i i le e e Lui ca în mul ți ind
ha a a rul să i in tri în tru bu cu u ri i a a Do o
om nu lu ui Tă ău
La Stihoavnă, Stihirile, glas 6
e niți cre din cio și lor să lu crăm Stă pâ nu u lui cu u
u o sâ â â âr di i i i e că îm par te slu gi lo o or
bo o o gă ă ți i i i e și fi e ca a re din noi să
ă î în mu ul ți im ta lan tul ha a ru u lu ui du pă mă ă su u
u u ră u u nul să a du că în ți e e le ep ciu ne
prin fa ap te e bu u u ne ia ră al tul să să vâr
șea scă sluj ba a a lu u u mi i nă rii să-și îm păr tă șea
scă cre din cio sul cu vâ â ân tu u u ul său ce lui
ce nu ști e ta ai ne e le și a al tul să-și îm par tă bo
gă ți a a a să ra a a ci i i i lor că a
șa vom î î în mul ți i îm pru mu u u u tul și ca

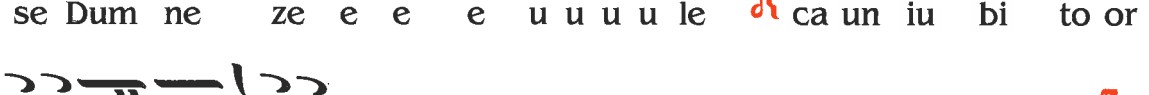

ni ște is prav nici cre din cioși ai Ha ru u lui ne vom în

vred ni ci de bu cu ri i a a Stăă pâ â â â nu u u

lui că re ia ne în vred ni ce e e e ște pe noi Hri stoa

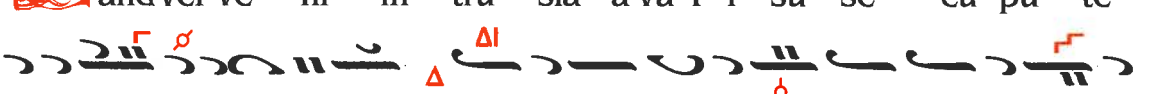

se Dum ne ze e e e u u u u le ca un iu bi to or

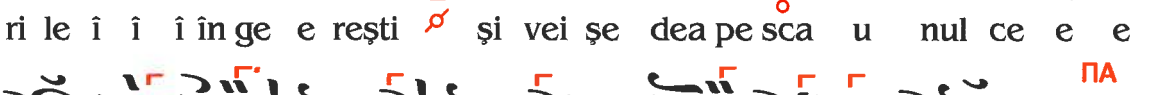
de oa a a meni


Când vei ve ni în tru sla a vă I i su se cu pu te

ri le î î î în ge e reşti şi vei şe dea pe sca u nul ce e e

el de e ju u u u de e e ca a a a a a tă să

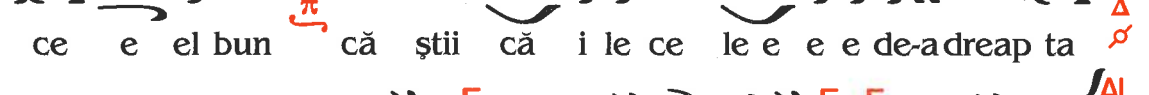

nu mă des pa arţi pe e mi i i i ne Pă sto o ru u le e e

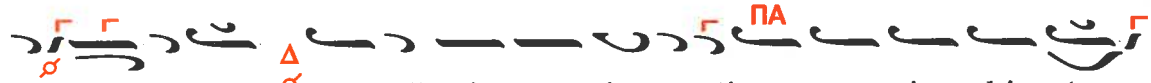

ce e el bun că ştii că i le ce le e e e de-a dreap ta

iară ce e le de-a stâ â ân ga sunt strâ â âm be deci

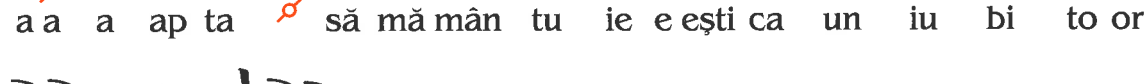
să nu u u mă ă pierzi îm pre u nă cu ca pre e le pe

mi ne cel în ţe e e le ni i it î î î în pă ă ă cat ci i


nu mă rân du mă cu o i le ce e e le de-a a drea



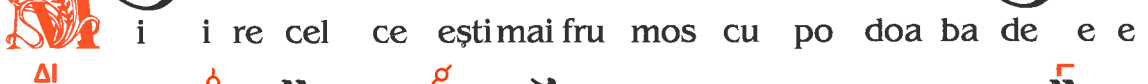
a a a ap ta să mă mân tu ie e eşti ca un iu bi to or



de oa a a meni

Mi i re cel ce eşti mai fru mos cu po doa ba de e e

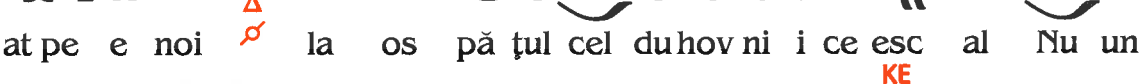
cât toţi oa a me e e e nii Ca a re le ne-ai che ma a



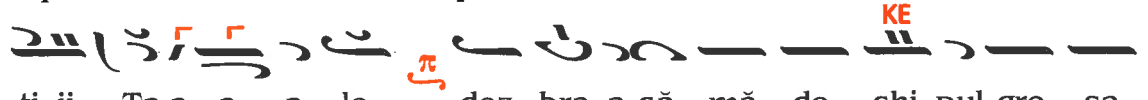
at pe e noi la os pă ţul cel du hov ni i ce esc al Nu un

ţi ii Ta a a a le dez bra a că mă de chi pul gre şa

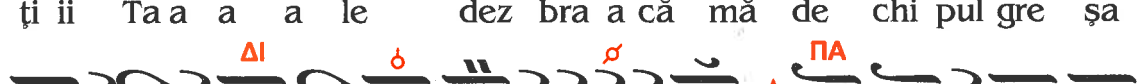
a a le lor me le ce el ti i i că los prin îm păr tă şi



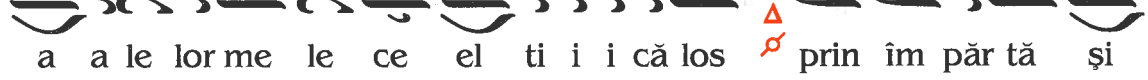
i rea a Pa a ti mi lo or Ta a a a le şi îm po do



bin du u u mă ă ă cu u hai na sla a a a ve ei frum



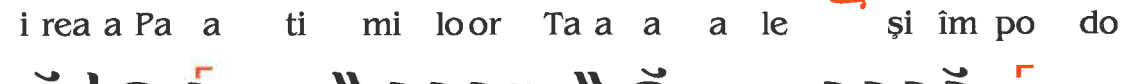
se ţi ii Ta a a a le fă ă mă îm pre u nă şe ză tor



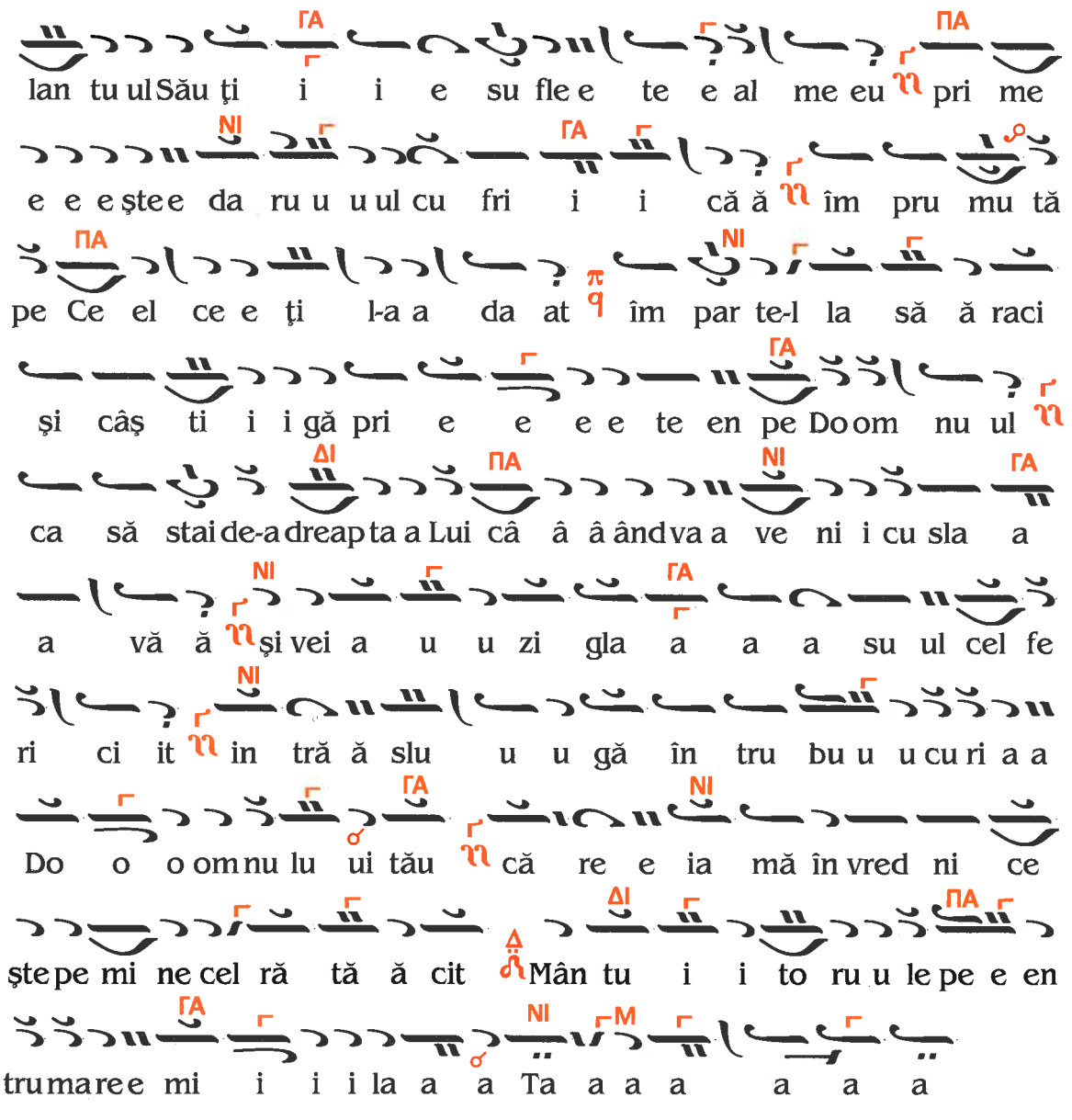
lu mi i nat la ma sa a a Î îm pă ă ră ţi i i i

e e ei Ta a a a a a le ca a un mi i lo sti iv

Slavă, Şi acum, glas 7 Γα

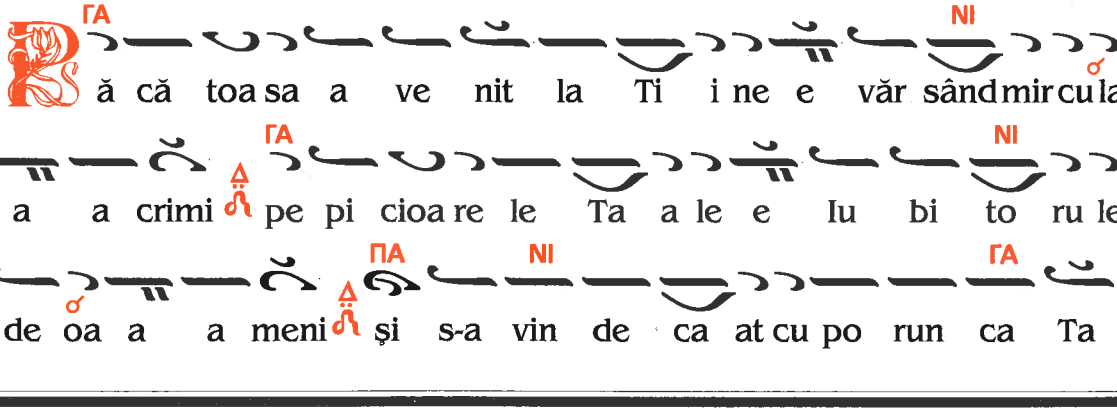


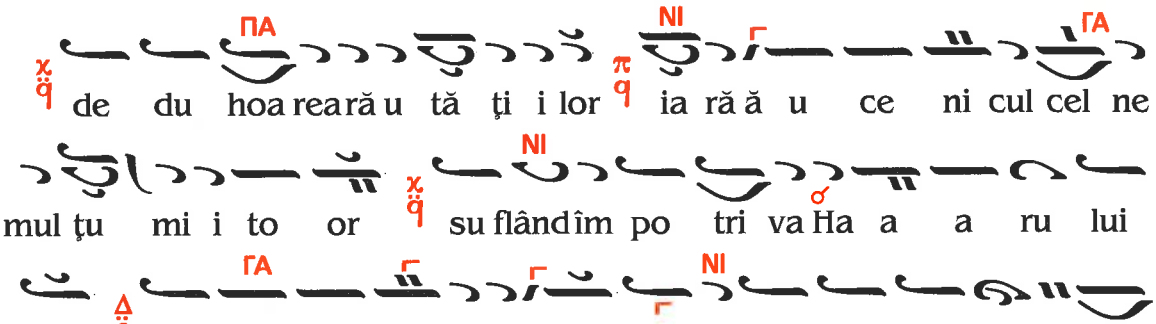
ia tă că-Şi în cre din ţea a ză Stă ă pâ â â â nul ta



În Sfânta şi Marea Miercuri.

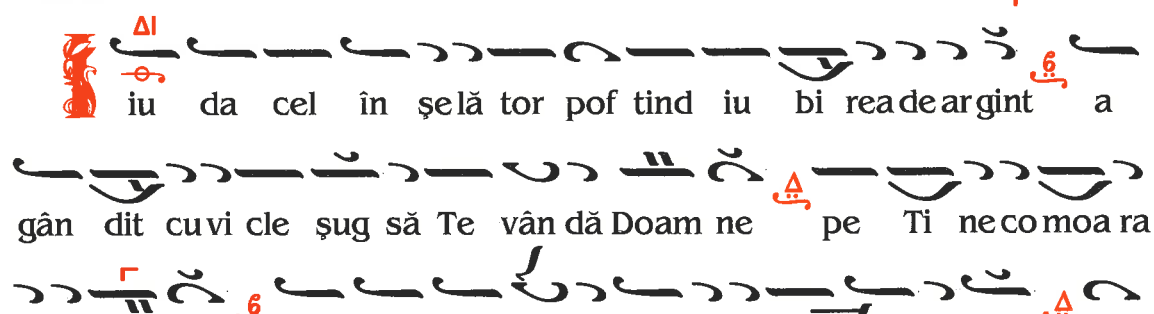
Sedealna întâi, glas 3, podobie «De frumseţea fecioriei tale». Ga





Slavă, Şi acum, tot aceasta.

A doua Sedealnă, glas 4, Podobie: «Degrab ne întâmpină».



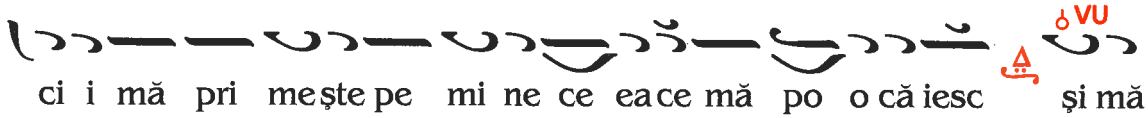
Slavă, Şi acum, tot aceasta.

A doua Sedealnă, glas 1, podobie: «Mormântul Tău».

pi cioa re cu pă rul ca pului e ei şi i din a dânc su

us pi nând a stri ga at cu plâ ân ge re e e În du ra te

nu u mă le e pă da nici mă u rî Du um ne ze e ul meu


ci i mă pri me şte pe mi ne ce ea ce mă po o că iesc şi mă

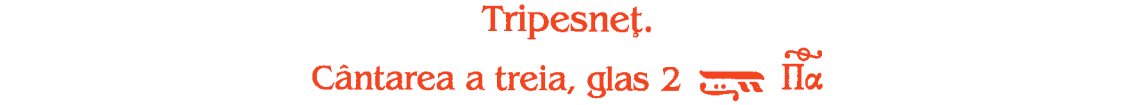
mâ ân tu u ie e e şte e e ca un iu u u u bi i to or

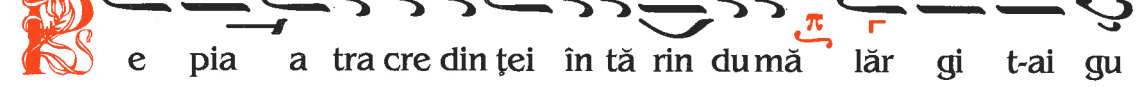
de oa a a a meni

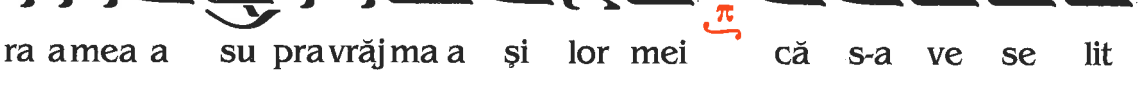
Slavă, Şi acum, tot aceasta.

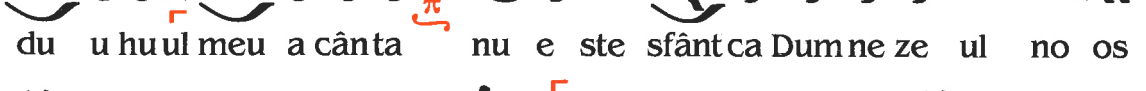
Tripesneţ.

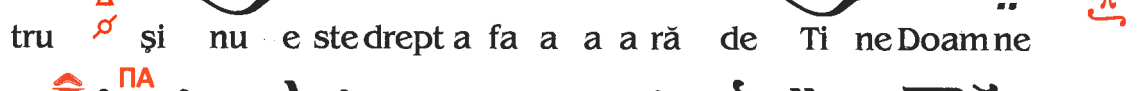
Cântarea a treia, glas 2 Πα

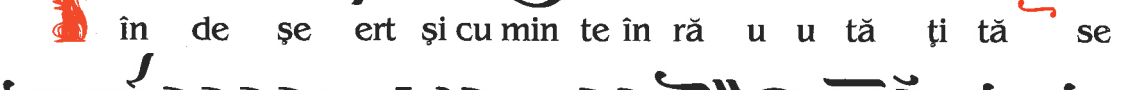

Re pia a tra cre din ţei în tă rin du mă lăr gi t-ai gu

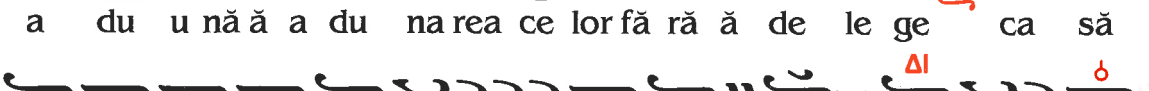

ra a mea a su pra vrăj ma a şi lor mei că s-a ve se lit


du u hu ul meu a cânta nu e ste sfânt ca Dum ne ze ul no os


tru şi nu e ste drept a fa a a a ră de Ti ne Doam ne


în de şe ert şi cu min te în ră u u tă ţi tă se


a du u nă ă a du na rea ce lor fă ră ă de le ge ca să


Te do ve dea scă vred ni ic de pier za a re pe Ti ne Hri

stoa se Mântu i to ru u le Că ru ia cântăm Tu eşti Dum ne ze ul

no o stru şi nu e e ste sfânt a fa a ră de Ti ne Doam ne

S fa tul cel cu um plit al ce lor fă ră ă de le ge fi ind

cu su fle et îm po tri i vi tor lui Dum ne zeu se sfă tu

ie şte să u ci dă ca pe un ne tre eb nic pe Hri stos cel drept

Că ru ia cân tăm Tu eşti Dum ne ze ul no o stru şi nu

u e ste sfânt a fa a ră de Ti ne Doam ne

Cântarea a opta, glas 2 Πα

C u vâ ân tul ti ra nu lui pe en tru u că bi ru ia de

şap te ori cup to rul a fost a ars oa re când în tru ca re

le ti i ne e rii nu s-au ars po run ca îm pă ra tu lui căl când

ci au stri gat toa te lu cru ri le Dom nu lui pe Dom nul

lă u da ţi-L şi-L prea î î nă l ţaţi în tru toţi ve cii

T ur nând fe me ia mi ir scump pe dom nes cul Tău creştet cel

dum ne ze iesc şi-n fri co şă tor Hri stoa se a cu prins tăl pi le

Ta a le ce le ne-n ti na te cu mâini în ti na te şi a stri

gat toa te lu cru ri le Dom nu lui pe Dom nul lă u da a

ţi-L şi-L prea î î năl ţaţi în tru toţi ve cii

Cu la crimi a spă lat pi cioa re le Zi i di to ru lui cea vi

no va tă în tru pă ca a te şi le-a şters cu păr ul său pen

tru a ce ea a nu a pier dut iz bă vi rea fap te lor ei ce

lor di in vi a ţă ci a stri gat toa te lu cru ri le Dom

nu lui pe Dom nul lă u da a ţi-L şi-L prea î î năl ţaţi în tru

toţi ve cii

Să vâr şi tu s-a iz bă vi rea ce e lei cu min te bu nă

prin mi lo sti vi ri le ce le mân tu u i toa re şi din

iz vo ru ul la cri mi lor cu ca re spă lân du se prin măr

tu ri si re nu s-a ruşi nat ci a stri gat toa te lu cru ri

le Domnului pe Do om nul lă u da a ți-L și-L prea î năl țați în

tru toți ve e cii

Cântarea a noua, glas 2 Πα

Cu su fle te cu ra a te și i cu bu ze ne-n ti na te

ve niți să mă rim pe cea ne pă ta a a tă și prea cu ra tă Mai

ca lui E ma nu il pri in a cea sta a du când ru gă ciuni Ce

lui ce S-a a năs cut din tru dân sa mi lo sti ve ște Te spre su

fle te le noa as tre Hri stoa se Dum ne ze u le și ne mân tu

ie ște pe no oi

Ca ră tân du se ne mul țu mi to or vi clea an și piz maș

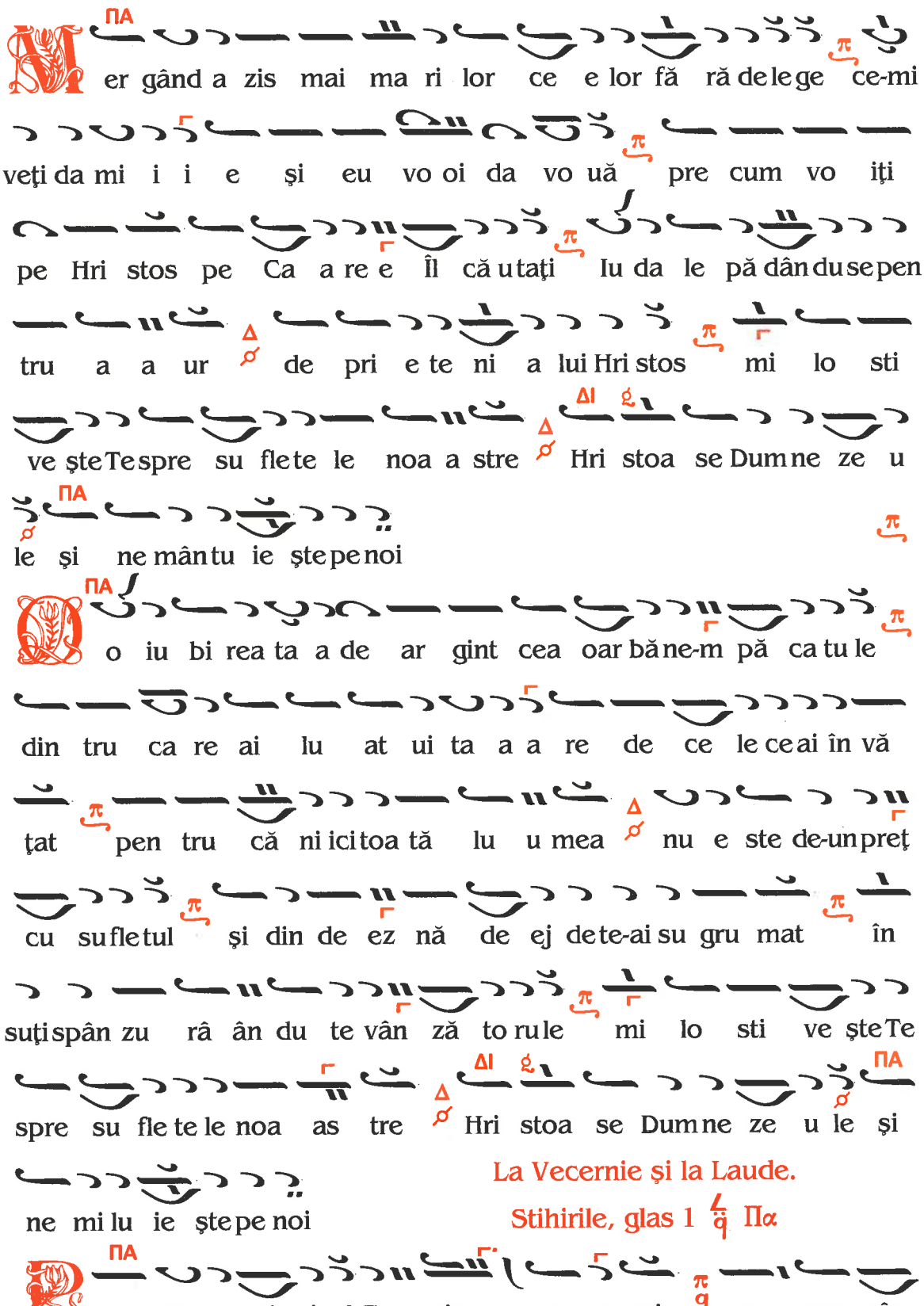
Iu u da cel rău ha rul cel vre ed nic de Du um ne zeu l-a vân dut

prin ca re le s-a dez le ga at da to ri a pă ca te lor pre

cu pe ținând ha rul cel iu bi it de Dum ne zeu mi lo sti ve ște

Te spre su fle te le noa a stre Hri stoa se Dum ne ze u le și

ne mi lu ie ște pe noi



La Vecernie şi la Laude.

Stihirile, glas 1 Πα

du Te des frâ na ta a că e e eşti Du u u um ne e e zeu a

zis cu plân ge re ru gân du u se ca u na ce e fă ă cu u

se lu u cruri vre e ed ni ce e de la a a a crimi dez

lea gă-mi da a to o ri i a pre cum mi-am dez le ga a at şi e e

eu pă ă ă ă ă ă rul iu be şte e e mă ă ă pe mi

i ne ce e e e ea ce e e Te e e e iu u u u besc

ca re du pă ă ă ă dre ep ta a te e ra am u u râ â

â â tă şi Te voi pro po vă du i i i ca a şi i

va a a a me e e şii Fă că to ru le e de e bi i ne

Iu bi to ru le de e e oa a a a a a meni

Mi rul cel de mult preţ l-a a me ste cat des frâ na a ta cu u

la a a a crimi şi l-a tur nat pe ste prea cu ra te e le

e Ta a le pi cioa re e să ă ă ru tâ â ân du u u u

le ci pre cum pe a ce ea în da tă o ai în dre ep tat

dă ru ie şte e ne şi no o o uă ie e er ta a a a

a a re Cel ce ai pă ti mit pen tru u noi şi ne mân tu

ie e e e şte e e e pe e e noi

Când a du cea păcătoa sa a mi i i i rul a tun cea

s-a a to oc mi i it u ce ni cul cu ce e ei fă ră ă de

le e e e ge a ce ea se bu cu ra tur nând mi ru ul ce

e e el de e e e mu u ult preţ ia ră e el se e e e gră ă

bea a a să vân dă pe Ce e e el fă ră ă ă de e e

e preţ a ce ea a cu nos cu ut pe Stă ă pâ nul iar a

ce e sta se de e e e es pă ă ăr ţea de e Stă pâ â â â

nul a ce ea se mâ â â ân tu u ia a a iar Iu da se fă

cea ro ob vrăj ma a a şu u u u lui rea e e e ste e e

le e e ne vi i rea ma re e e e e ste po o că

i i i in ţa ca re dă ru ie şte o mi e Mân tu i

to ru u le Cel ce ai pă ti mit pen tru u noi și ne mân

tu ie e e ște e e e pe e e noi

ПА

ai de ti că lo și a lu ui Iu u u u da vă zu t-a

pe pă că toa sa să ru tând tăl pi le Mân tu i to ru u

M

lui și a gân dit cu vi cle e e șug la să ă ă ru u ta a

ПА

a rea vâ â ân zăă ă ă rii a ce ea și-a dez le gat

M ПА

pă ă rul ia ră a ce sta s-a le e ga a at cu mâ â â

ni i i i a a du când în loc de e mir ră u ta tea cea u

rât mi ro o si toa a a re că piz ma nu ști e să ă ă

M ПА

ci ins tea a scă lu u u u cru u u ul ce e el de e e

fo o o los vai de ti că lo și i a lu ui Iu u u u da

de ca a re iz bă ve ște Dum ne ze u u le su u

fle te le e e noa a a a a stre

Slavă, glas 2

ДІ

ă că toa a sa+a a ler ga a at la mir să cum pe

re mi i ir de e e e mu u ult preţ să u ungă pe Fă

că to ru u u ul de e bi i i ne şi a stri i gat

că tre vân ză to o o ru u u ul de e e mir dă ă-mi mi ir

ca să u u ung şi i i i eu pe Ce e la ce

a a şters toa te pă ă ca a a a a te e le e me e e le

Şi acum, glas 6 λ̇ π̇ ⸗ Πα

ea cu fun da tă ă ă î î în pă ă ca a a a te

Te-a a flat pe Ti i ne li ma an de mân tu u i i i i

re şi în da tă tu u ur nâ â ân du-Ţi mi i i i rul

cu la a a a crimi cu la a crimi a a a a stri i i gat

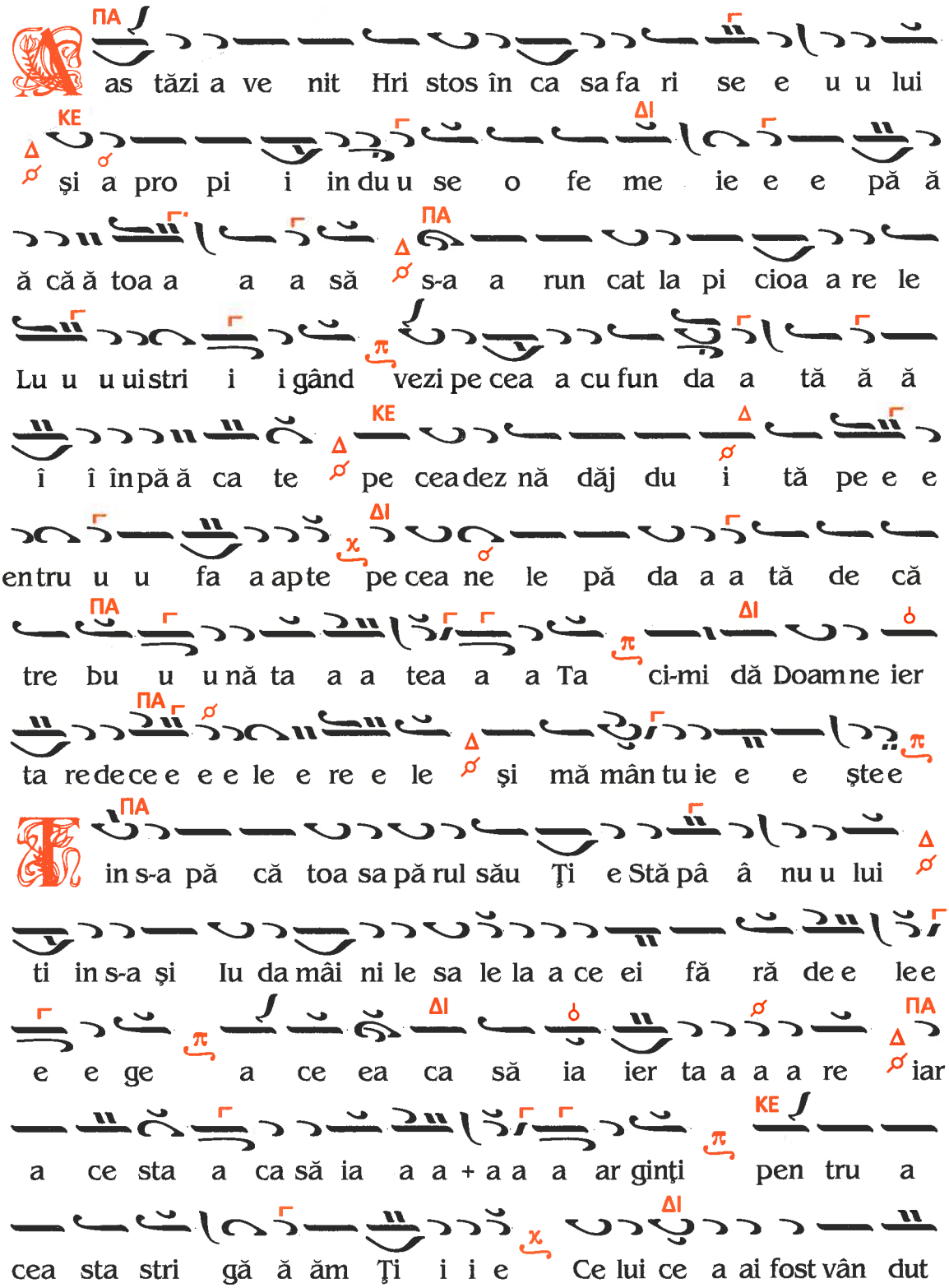
ia tă Ce el ce e e e a a du u u u ce po o o că ă i

in ţa pă că ă to o o o şi i i lor ci mă mân tu ie

e e şte Stă ă ă pâ â â â â â ne din va lul pă ca

a tu u lui pen tru ma a re mi i la Ta a

La Vecernie şi la Stihoavnă, Stihirile, glas 6 λ π ⸗ Πα



şi ne-ai mân tu it pe e noi Doam ne sla a vă Ţi i i e e

e ni t-a la Ti ne fe me ia cea ne cu ra tă şi î î

î în ti i na a tă vărsând la crimi pe pi cioa re le Ta

le Mân tu u u u i to o o ru u u u le di na in

te vestind Pa a a a ti i i i ma a a Ta cum mă voi ui ta

la Ti i ne e e e Stă ă pâ â â â ne că Tu ai ve nit să mân

tu ie eşti pe pă că ă toa a a să ri di i i că ă

ă ă mă din tru a dâ ânc pe mi i ne cea moa a a ar

tă Cel ce e ai ri di cat pe La zăr di i i in mo or mânt

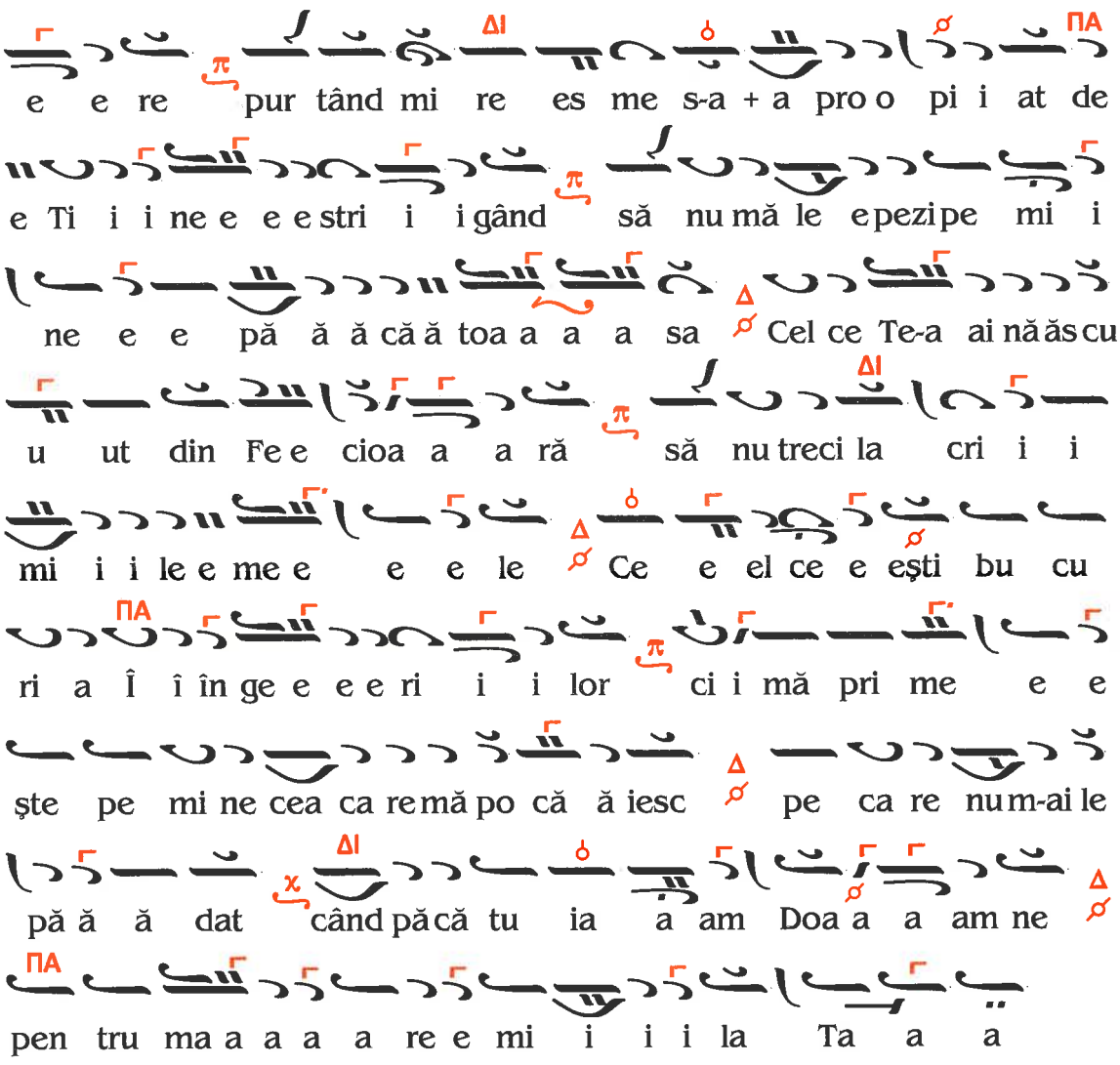
fi i in dmo ort de pa tru u zi i i i le pri me şte mă

pe mi ne e e ti i i că ă loa sa Doa am ne şi mă

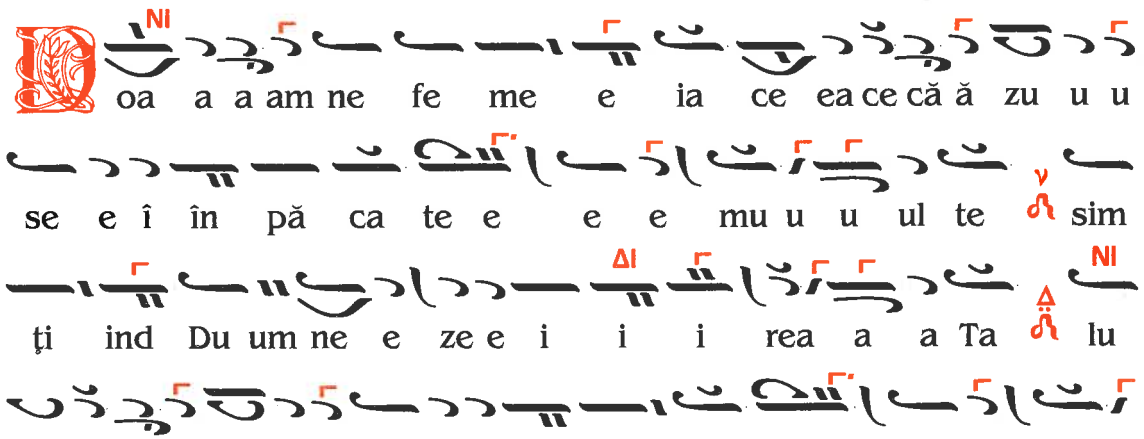
mâ ân tu ie e e şte e

ea de făi ma a tă pe e en tru u u vi i a a a a

ţă şi re cu nos cu u u u tă ă pen tru î în toa a ar ce



Slavă, Şi acum, glas 8 λ π ȣ Nη



i i ţă şi tân gu i i in du u se a a du

u us Ţi i i i e e e mir mai 'na i in te de în gro o pa

a a re e e e zi i i când Va ai va ai mi i i e că

noap te îmi e e ste e mi i e pa a a ti i ma a a des

frâ â nă ă ă ă rii şi în tu ne e ca a a a tă şi fă ră

de e lu u u nă po o o of ta pă ca a a tu u u u

lui pri i me e eş te iz voa a a ree e le la cri mi

i lor me e le Cel ce e e sco oţi cu no o ri ii a a

a pă di i i in ma a a a re plea a că ă Te spre

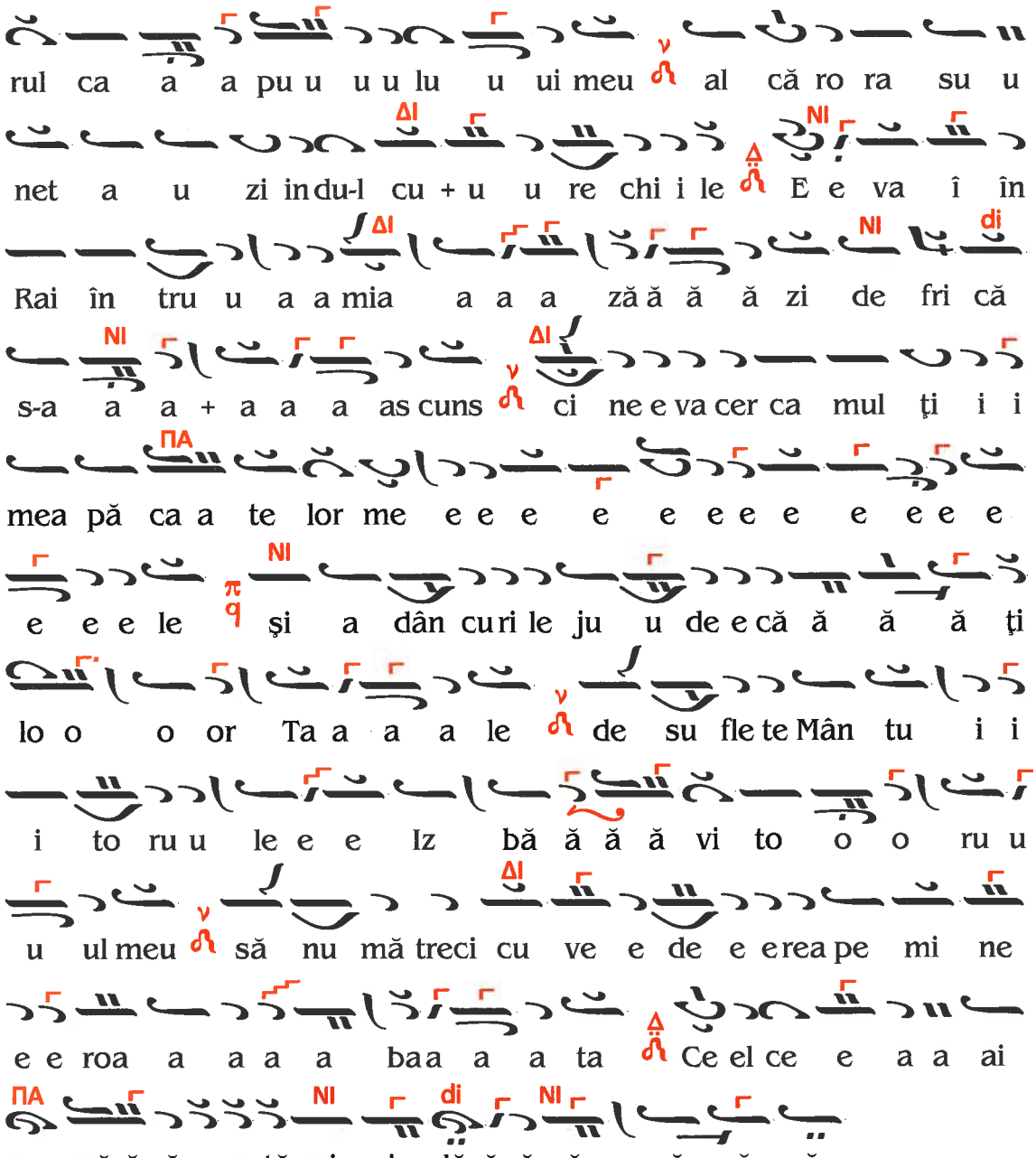
sus pi i i nu u ri le i i ni i i i mi i ii me e

e le Ce e e el ce e e ai ple e ca at ce e e ru u u

ri i i le cu u ne e spu u u u sa ple că ă ă ă

ciu u u u ne ca să să ă rut prea cu ra te le Ta

le pi cioa a a re şi să le şterg pe e le e ia a a răşi cu pă



În Sfânta şi Marea Joi.

Tropar, glas 8

de ar gint bol nă vin du se s-a î în tu ne e cat şi ju de

că to ri lor ce e e e lo or fă ră de le e e ge pe Ti

ne Ju de că to rul ce el drept Te-a a dat vezi iu bi to ru le de a

vu ţii pe cel ce pen tru a cea sta spân zu ra re şi-a + a a

go ni i sit fugi de e su fle tul ne să ă ţi os ca re a

în drăz nit u ne le ca a ce stea a su u pra În vă ţă ă

to ru u lui Ce la ce e eşti spre toţi bu u un Doam ne

sla vă ă Ţi i i e Al treilea. Doam ne sla vă Ţi i i e e

e e e e e

La Laude, Stihirile, glas 2

A a du nă ă se a a cum so bo rul iu de e e i i

i i i i lor ca să dea lui Pi lat pe Zi di i to o o rul

şi Fă că to ru ul tu tu u ror O ne le e e e giu u u

i i i ţii O ne cre e e e di i in cio o o şii că rân du

iesc spre e e ju u u de ca a tă pe Ce e la ce

vi i ne să ju u u de e ce vi i i i ii şi i mo o

or ţii pe Cel ce vin de că pa a a ti i mi le e Îl

gă te e esc spre Pa a a ti i i mă Doam ne în de

lung răb dă to ru u le ma re e e ste mi la Ta sla a a a

a vă ă Ţi i i i i e

iu da cel fă ră de le e ge Doa am ne ca re le şi-a

în tins mâ na în blid la a ci i i nă îm pre u nă ă ă ă

cu u Ti i i ne şi-a în tins mâi ni le fă ră ă ă ă de

le e ge ca să ia a+a a a ar gi i i in ţii

şi cel ce so co tea pre ţul mi ru u lui nu s-a te mut

a a a a Te e e vi i in de pe Ti ne Cel fă ă ră de e preţ

cel ce şi-a în tins pi cioa a re e le ca să i le speli

Tu u u u Stă pâ â nul Te-a să ru tat cu u vi cle e şug

ca să Te dea a ce e lor fă ră ă ă de e le e e ge

şi le pă dâ â ân du u se din cea ta A po o o sto o

o o li i i lor şi a run când cei tre ei zeci de e e ar

ginţi n-a văzut În vi e e rea a Ta cea a a a de a tre

e e e ia a a a zi prin ca a re mi lu ie e e e

e şte e ne e e e e e pe noi

iu da vân ză to o rul vi clea a an fi ind cu să

ru ta re vi i clea a a nă a dat pe Mân tu i to o ru u u

ul şi Do om nul pe Stă pâ nul tu tu ror ca pe u un rob

L-a vân dut iu u u u de i i i lor ca un miel spre jun

ghi i i e re a şa a a+a a a a u u ur mat Mie lul lui

Dum ne e zeu Fi ul Ta a tă lui U nul Cel mu u ult mi i lo

sti iv

iu da slu ga şi vi clea a nul u ce ni cul şi piz mă tă

re e e e ţul pri e e e e te e en şi i di i a a

a a vol din fap te s-a a ră ă tat că ur ma În vă ță ă

ă to o ru u u u lui dar în tru u si i i i ne

cu ge ta a vâ ân za a a rea că zi cea î î î întru u

si i i ne să-L dau pe A ce e e sta și voi do bân

di ba nii ce se e a a duu u u nă în cer ca să

vân dăă ă ă și mi i rul și pe I i i sus să-L pri

in dă ă cu u vi i i i cle e e șug da t-a să ru u ta a a

re și a vân du u u ut pe e Hri i sto os ca un Miel spre

jun ghi e e e re a șa a a a u ur mat Cel sin gur mult mi

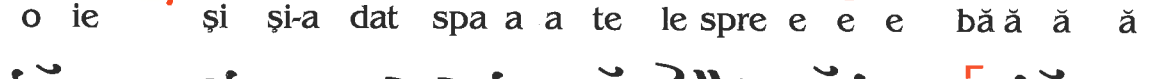
los tiv și iu bi to or de oa a a meni

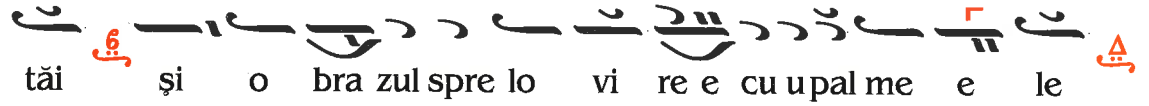
Slavă, Și acum, glas 2

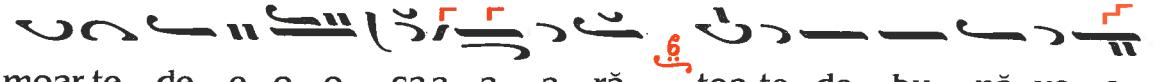
el pe Ca re le I sa i a mai 'na a i I i in

te mie el L-a nu mi i it ve sti in du-L A ce la vi i i

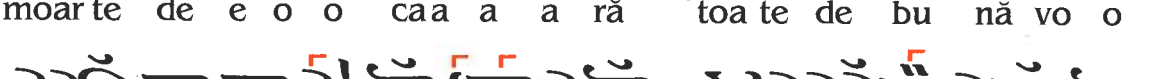
ne spre jun ghi e e re de bu nă ă ă ă vo o o

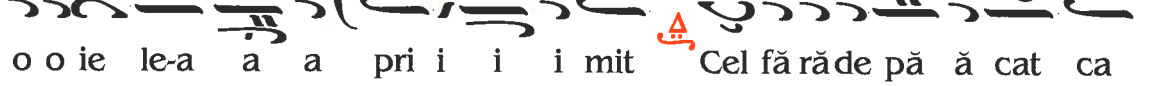






La Stihoavnă, Stihirile, glas 8 λ π ȵ Nη





sta tre că ă toa a a re şi i de e cea a dum ne ze e e e

ia a a a scă as tăzi Ca ia fa a pro fe ţit fă ră de vo

ie zi i când mai bi ne e e e e ste să pia a ră u

nul pe en tru u u po o o o por că a ve nit să

pă ti mea as că pen tru pă ca te le e noa a a stre ca

să ne slo bo zea scă pe e noi din ro bi i a a vrăăj

ma a a şu u u u lui ca un bun şi iu u u bi tor de

oa a a me eni

As tăzi îşi as cun de Iu da fa ţa cea iu bi toa re de să ă

ă raci şi-şi des co pe ră chi i pul lă co o o o mi i

i i ei nu se mai gri je e e e şte de să ă ra aci nu

mai vin de în că ă mi i i rul cei pă că ă ă toa se ci

Mi ru ul cel ce e re esc şi din e el do o bân de e e

şte e e e bani a lear gă la a ji i i dovi zi când ce

lor fă ră de e le e e ge ce-mi veţi da a mi i i e şi e e

e eu vo oi da pe E e e el vo o o o uă O iu

bi re de bani a vâ â â ân ză to ru u lui fa ce vân za a

re les ne de cum pă ă ra at du pă vo ia cum pă ră ă

ă to ri i lor fa ce ne gu ţă to ri a a Ce e lui ce

e e e e ste e e e vâ â ân dut nu se scum pe e şte la

a preţ ci ca pe un rob fuga ar Îl vi i in de e e e pe e e

El că o bi ce iul fu ri lo or e e este să le e

pe de ce e e e e le de e e e ci i i in ste a

cum u ce e ni i i cul a a ru un cat câ â â âi ni i lor

ce le e e e sfi i i in te că tur ba a rea iu

bi ri ii de a ar gint l-a fă cut pe el a se e e e în tă

ă ă râ â â â ta a su u u pra Stă pâ â â â

nu u u lu u ui său de a că ă rei is pi tă să ă ă

fu u gi i im stri i i gând în de lung răb dă to ru

u le Doa a am ne sla vă Ţi i i e e

Nă ra vu ul tă ău e ste plin de vi cle e e şug lu u

u u da a fă ră de e e e le e e e ge că

bol nă vin du te de iu bi rea a de a a ar gint ai câş

ti ga at u râ ciu u u u u ne de e e e oa a a a

meni că de vre e me ce iu bea ai bo gă ă ţi i i a

pen tru ce a ai mers la Cel ce în va a ţă ă de e spre să ră ă

ă ă ci i i i e iar de Îl şi iu bea a ai pe e

e Dâ â ân sul pen tru ce e ai vâ â ân dut pe Cel fă ră de e

e preţ dâ â ân du-L spre u ci i i de e e e re spăi

mân tea ză ă te e soa a a a re sus pi nă pă mâ ân tu u

le e e şi stri gă ă clă ti nâ â â ân du u u te

Ce la a ce e nu ţii min te e ră ă ă ul Doa am ne sla a vă Ţi

i i e e

Ni me nea să nu fi i e ne cu nos că tor de ci

na Stă ă pâ nu u lui o cre di i in cio şi i lor ni me e nea să

nu vi i nă a cum la a ma a a să cu u vi i cle e e

şug ca a a a Iu u u u da că a ce e la pri

mi ind pâ â âi nea s-a lip si it de e pâ â âi nea vi i e e

e e ţii fi ind nu mai chip de u ce e nic ia ră cu u

fa a ap ta a a a fi i i ind u u u u ci i i i gă ă

ă tor cu ji do vii ve e se e li i in du u u se

şi cu A a a po sto o lii îm pre u nă ă pe tre e când u

rând a a să ru u tat şi să ru tând a vâ ân dut pe Cel

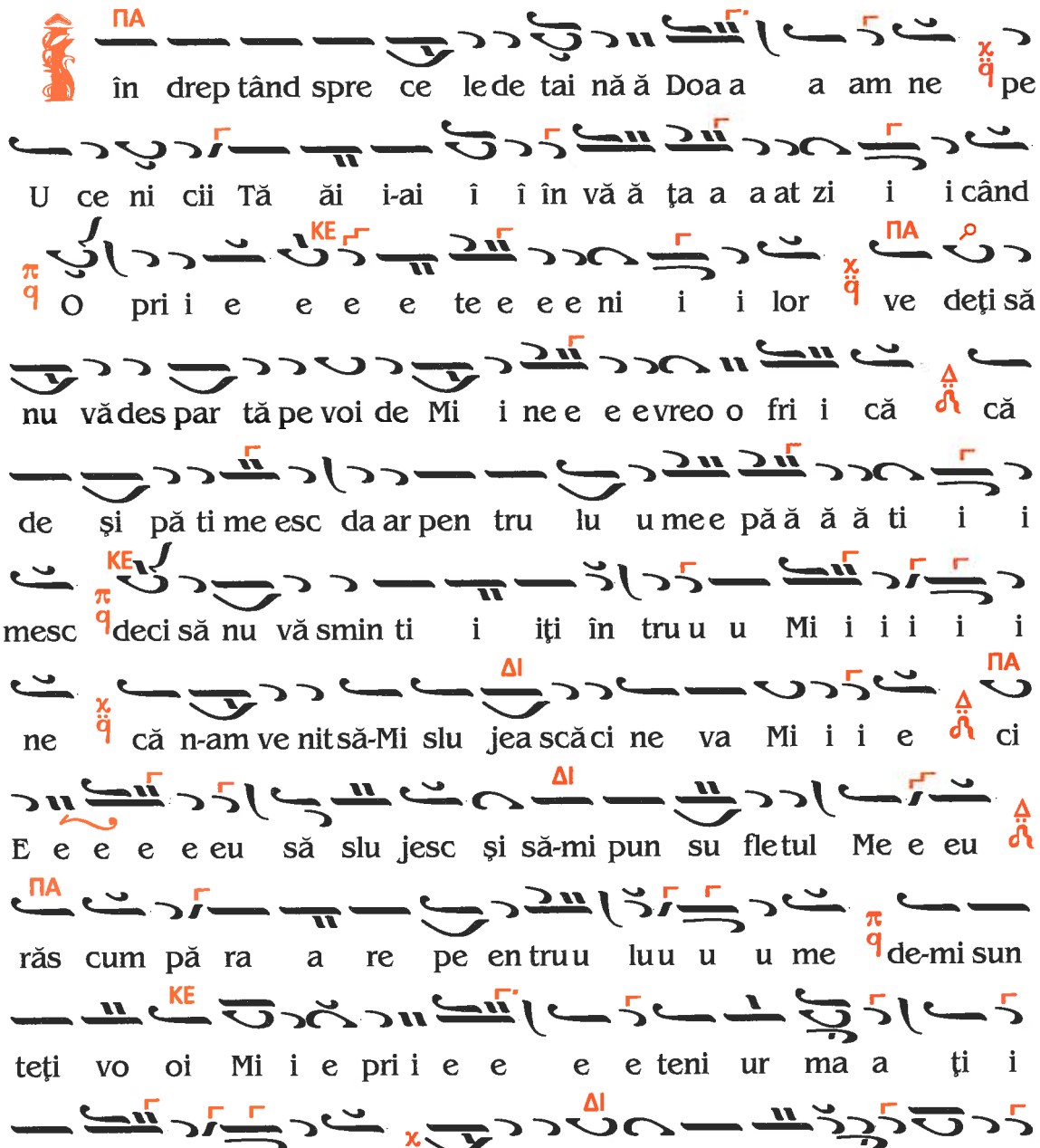
ce ne-a răs cum pă ra at pe e no o oi di i i in ble e es

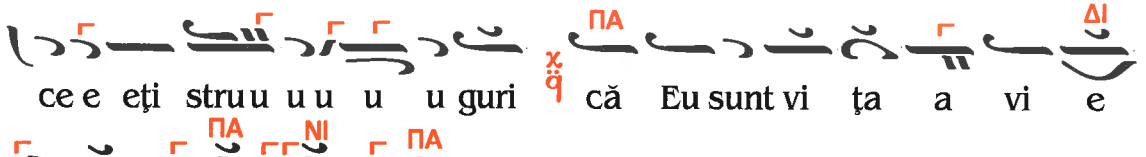
tem pe Dum ne ze eu şi Mân tu i i to o o rul su fle te

lor noa a a stre e

Slavă, asemenea: «Năravul tău este plin», pag. 152.

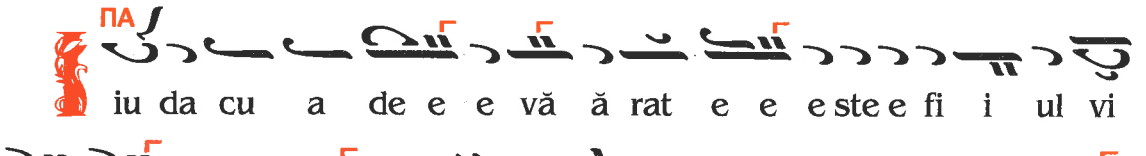
Şi acum, glas 5 λ̇ π ϊ Πα

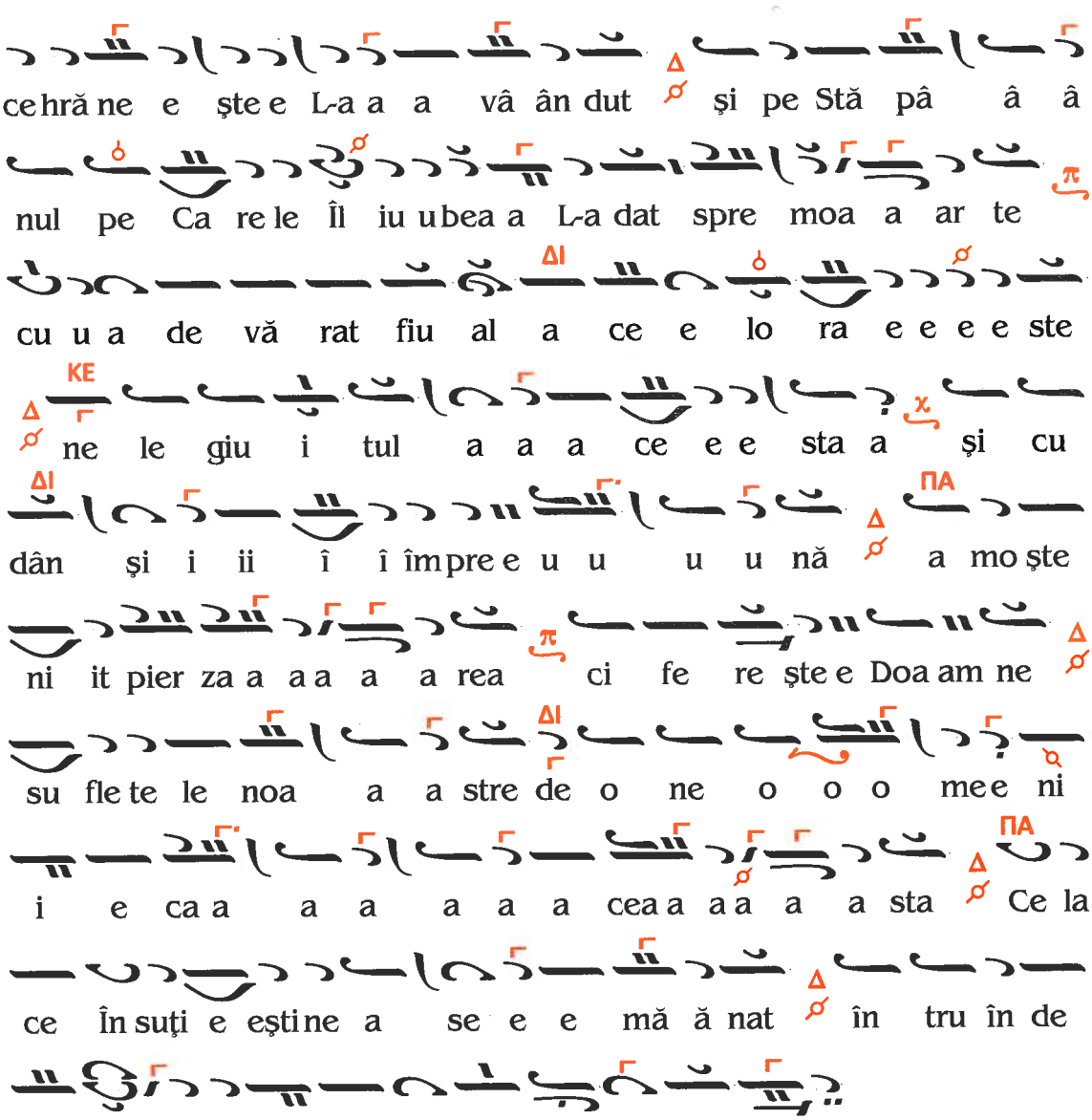




Joi, Stihirile, glas 2, «Adună-se acum soborul», pag. 145.

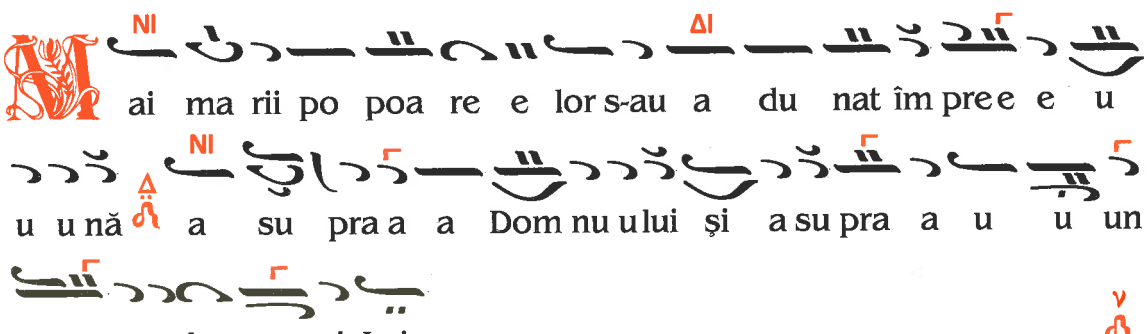
Slavă, Şi acum, glas 6 λ π ⲧⲏ Ⲡⲁ



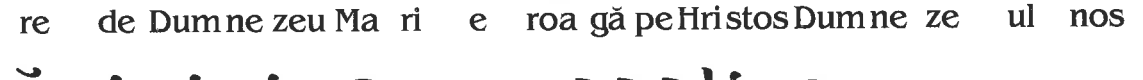


În Sfânta și Marea Vineri.

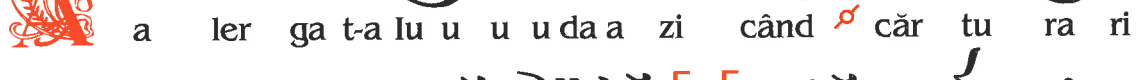
Antifonul întâi, glas 8 λ̀ π̀ ἀ Νη χ̀

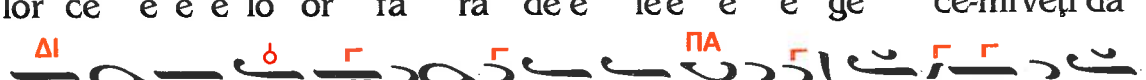


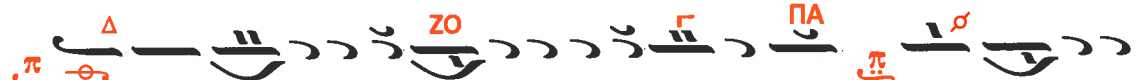
Slavă, Şi acum, glas 8 ⲛ̀ⲧⲉ ⲡ̀ⲛⲟⲩϯ

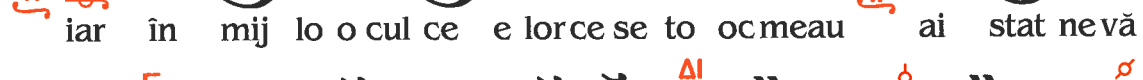


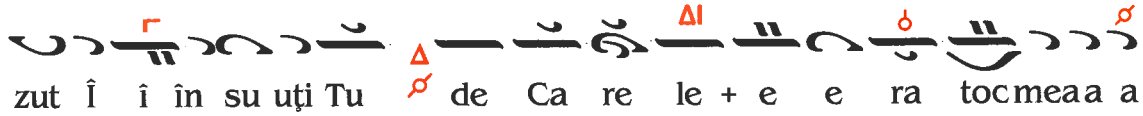
Antifonul al doilea, glas 6 λπ ⸗ Πα χ

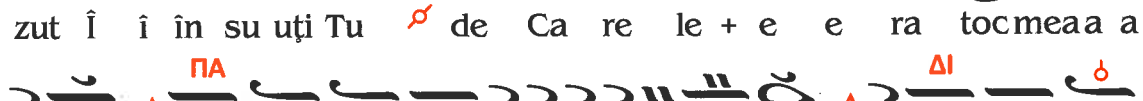


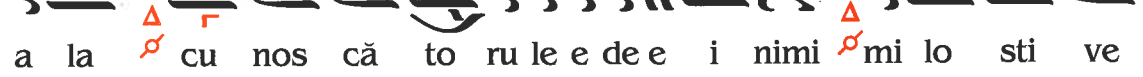












ne ze eu

Slavă, Şi acum, glas 2

Nu în ce ta Fe cioa ră ru gând pu ru rea pe Cel ce L-ai năs

cut ne grăit ca pe un iu bi tor de oa a a a meni

să mân tu ia a scă din ne voi pe cei ce sca a pă la

ti i i ne e

Antifonul al treilea, glas 2

Ren tru în vi e rea lui La ză ăr Doa a am ne prun cii

e vre ie eşti au stri ga a at Ţi i i i e Iu bi

to o ru u le de oa meni O o o o sa a a a na ia

ră Iu da cel fă ă ă ră ă ă de le e ge n-a a a

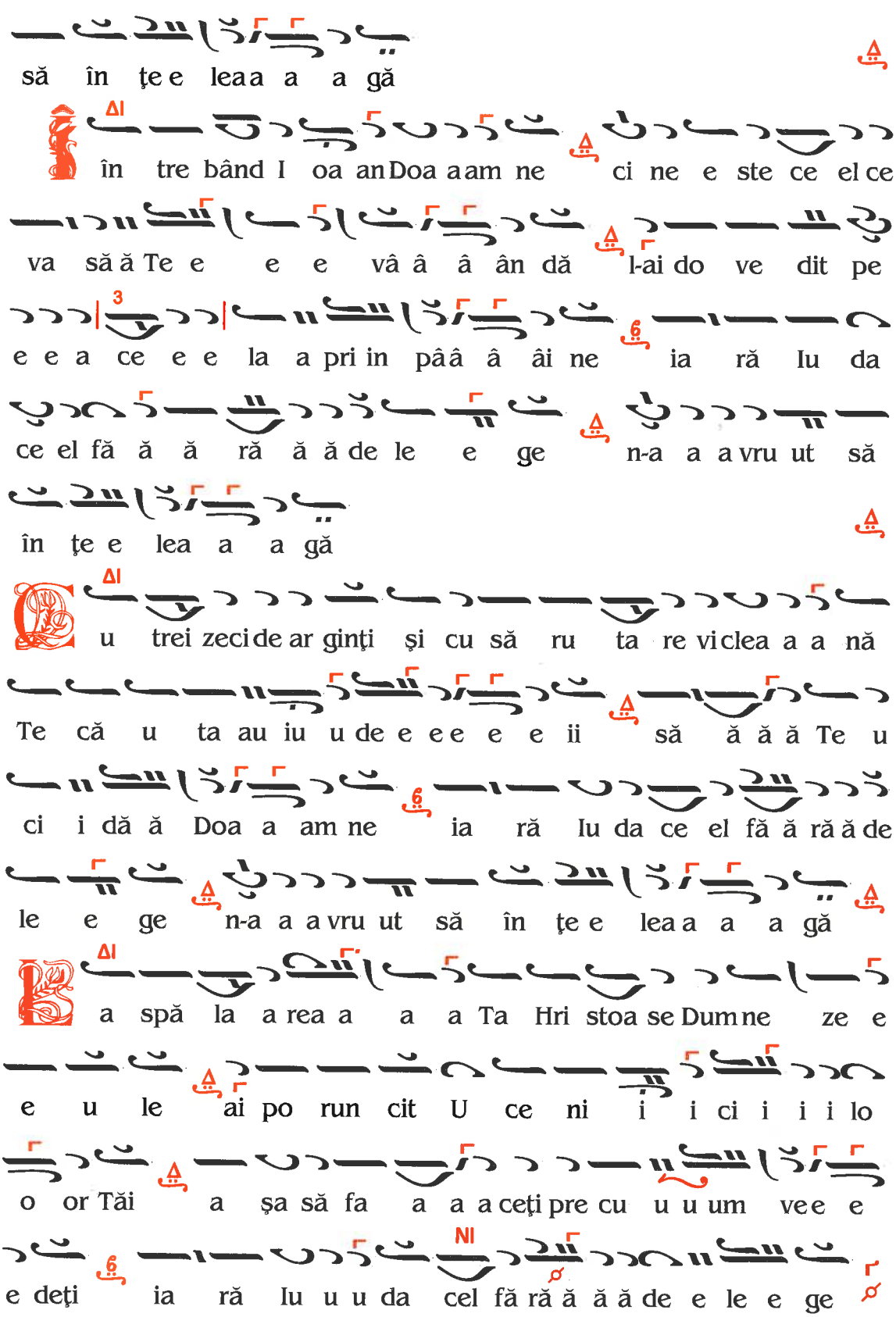
vru ut să în ţe e lea a a gă

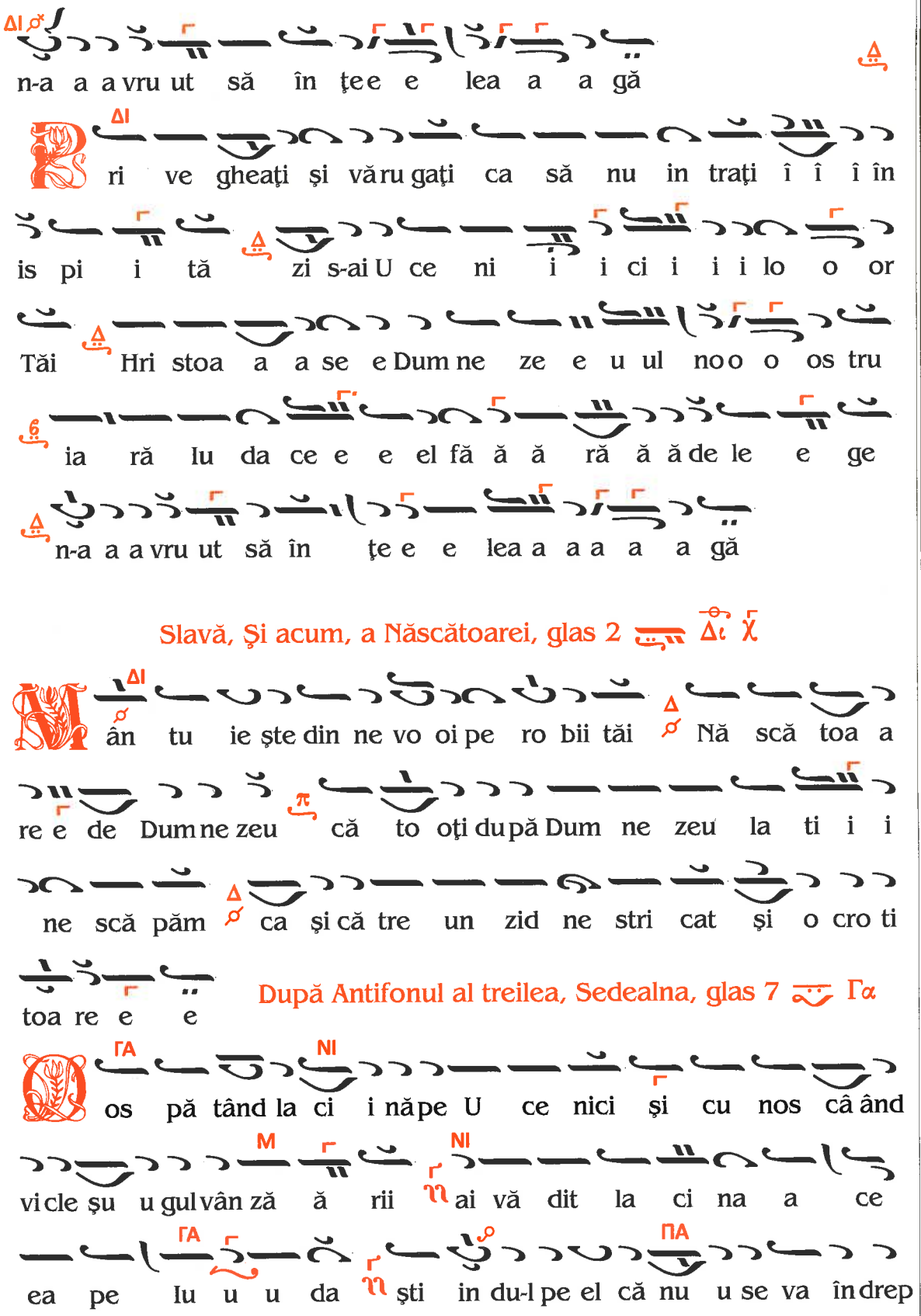
Ba ci na Ta Hri stoa se Dum ne ze e e u le zi

s-ai mai 'na in te U ce ni i i ci i i i lo o or Tăi u

nu u ul di in voi va să ă Mă ă vâ â â ân dă ia ră Iu

da cel fă ă ă ră ă ă de le e ge n-a a a vru ut


să în ţe e lea a a gă
în tre bând I oa an Doa a am ne ci ne e ste ce el ce
va să ă Te e e e vâ â â ân dă l-ai do ve dit pe
e e a ce e e la a pri in pâ â â âi ne ia ră Iu da
ce el fă ă ă ră ă ă de le e ge n-a a a vru ut să
în ţe e lea a a gă
u trei zeci de ar ginţi şi cu să ru ta re vi clea a a nă
Te că u ta au iu u de e e e e e ii să ă ă ă Te u
ci i dă ă Doa a am ne ia ră Iu da ce el fă ă ră ă de
le e ge n-a a a vru ut să în ţe e lea a a gă
a spă la a rea a a a Ta Hri stoa se Dum ne ze e
e u le ai po run cit U ce ni i i ci i i i lo
o or Tăi a şa să fa a a a ceţi pre cu u u um vee e
e deţi ia ră Iu u u da cel fă ră ă ă ă de e le e ge



Slavă, Şi acum, a Născătoarei, glas 2

După Antifonul al treilea, Sedealna, glas 7

ta şi vrând ca să a răţi tu tu ror că Te-ai dat de bună

vo o ie ca să ră peşti lu mea de e la cel stră in

În de lungrăb dă to o ru le slavă Ţi i i i e

Slavă, Şi acum, tot aceasta.

După Antifonul al şaselea, Sedealna, glas 7 Γα

Ce pri ci nă te-a fă cut Iu da vân ză tor Mân tu

i to ru lui au doa ră te-a des păr ţit din cea ta A po sto li lor

au doa a ră te-a lip sit de ha a rul tă mă du i ri

lor au doa ră ci nândîm pre u u nă cu cei lalţi pe ti

ne te-a go ni it de la ma a să au doa ră pi cioa a re le ce

lor la alţi le-a spă lat iar a le ta le nu u u u le-a bă ga

at în sea a mă O de cât bi ne te-ai fă cut ui tă tor ia tă

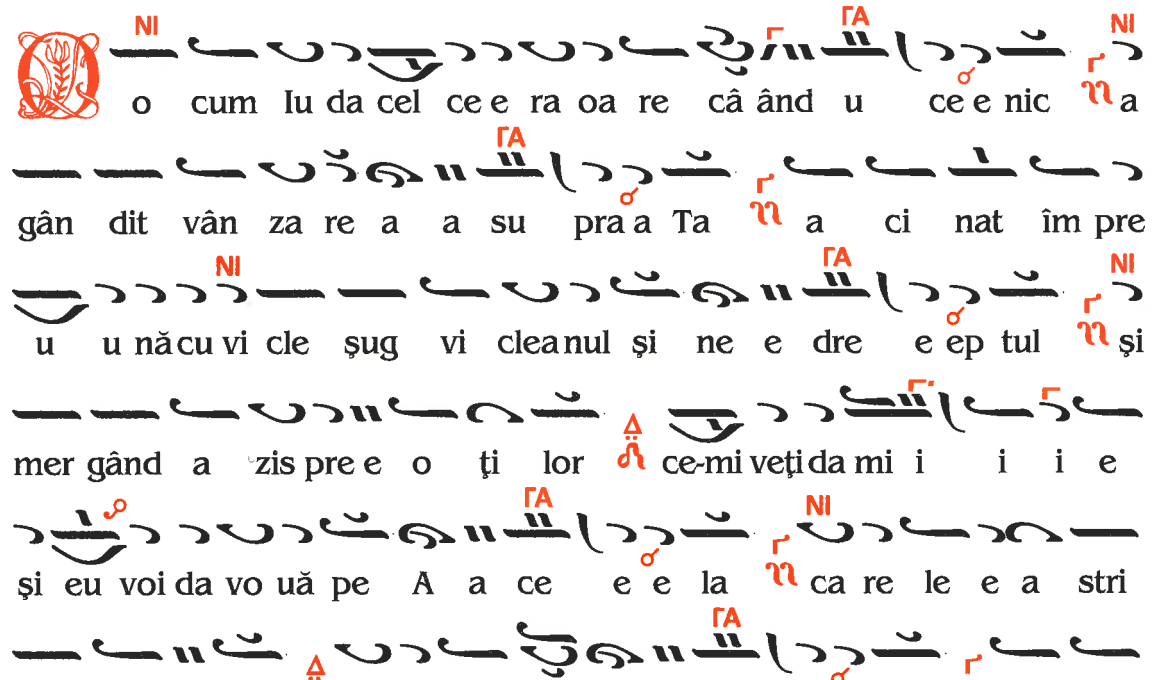
gândul tău cel ne mul ţu mi to or se vă de eş te ia ră în de

lun gă răb da rea cea a ne e a se mă na tă şi ma re mi la

a Lui se pro po vă du ie e e e şte

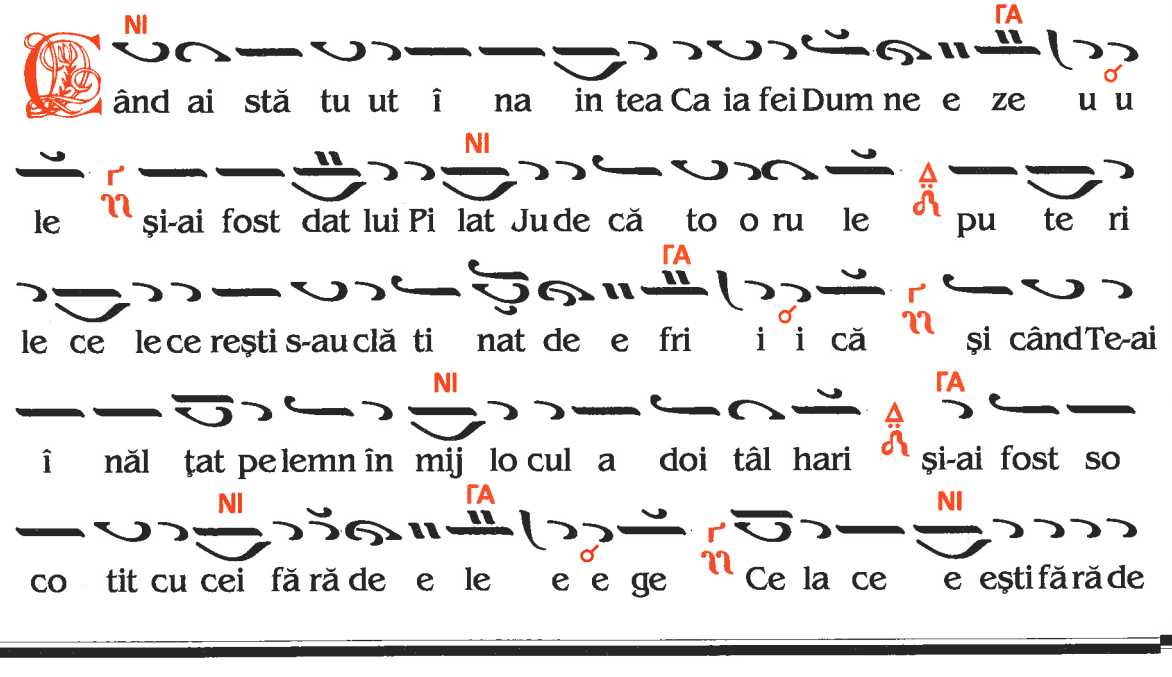
Slavă, Şi acum, tot aceasta.

După Antifonul al nouălea, Sedealna, glas 8



Slavă, Şi acum, tot aceasta.

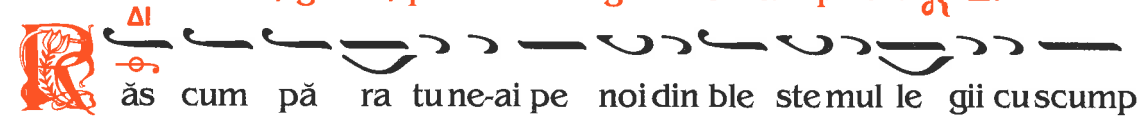
După Antifonul al doisprezecelea, Sedealna, glas 8

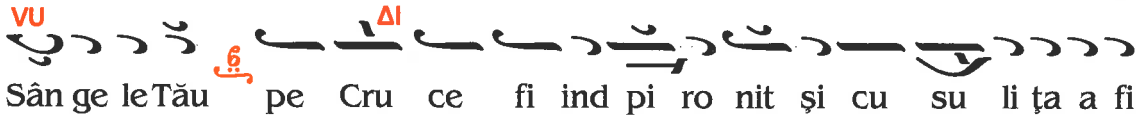


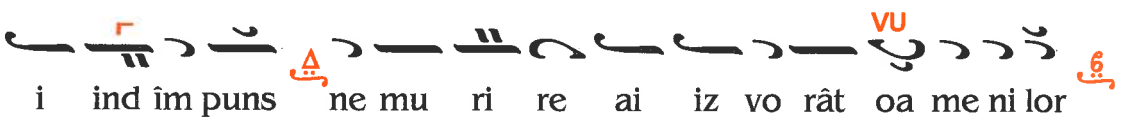
Slavă, Şi acum, tot aceasta.

Antifonul al 15-lea, «Astăzi S-a spânzurat», caută la Ceasul 9, pag. 183.

Sedealna, glas 4, podobie: «Degrab ne întâmpină».

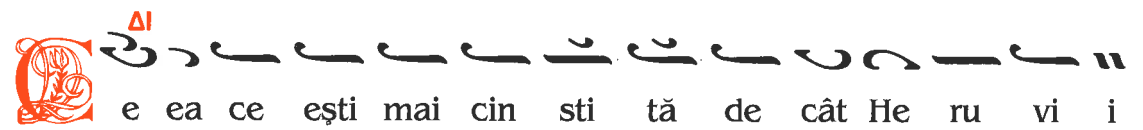


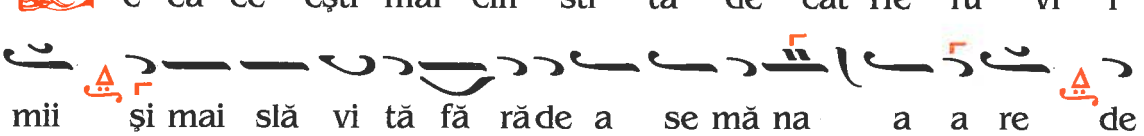


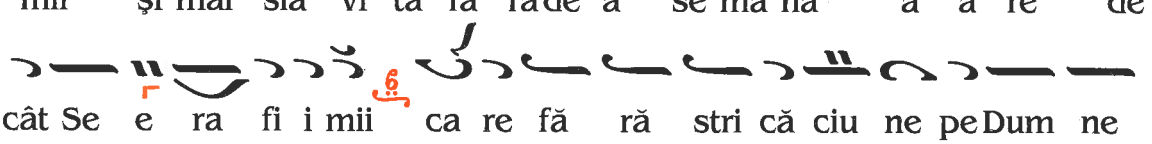


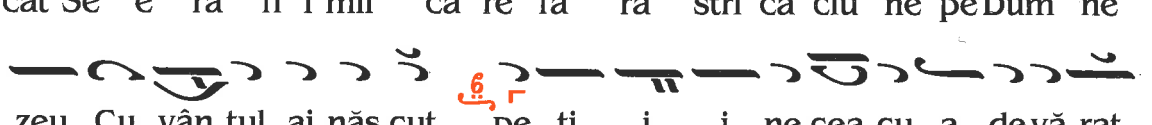
Slavă, Şi acum, tot aceasta.

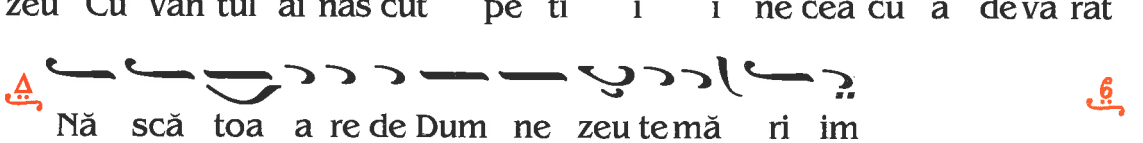
Cântarea a noua, glas 6

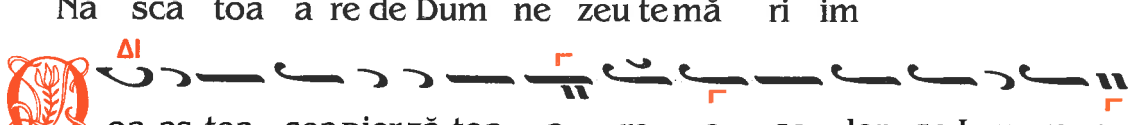












pe Dum ne zeu a du na rea ce lor plini de ră u tăţi a u

ci ga şi lor de Dum ne zeu a ve nit a su pra Ta Hri stoa se

şi i Te-au tâ rât ca pe un ne drept pe Ti ne Zi di to

rul tu tu ror pe e Ca re Îl slă vi im

Ne în ţe le gâ ând pă gâ â nii le e gea şi

ci ti ind în za dar gla a su ri le e Pro ro ci lor ca pe o

oa a ie Te-au tâ rât pe Ti i i i ne Stă pâ nul tu tu

ror să Te jun ghi e fă ră drep ta te pe Ti ne Ca re Te

slă vi im

Re o ţii şi căr tu ra a rii îm pre u u nă fi

ind ră niţi cu sin gu ră ră u ta tea cea u ci gă toa a

re e de si i ne da t-au pă gâ ni lor ca un dar Vi a ţa

să o o u ci dă a a di că pe Cel ce e ste din

fi re Dă tă tor de vi a ţă ă pe Ca re Îl slă vi im

în con ju ra tu Te-au ca ni iș te câ âini mulți și Te-au

lo vit Împă ra te cu pa a al me pe ste o braz și Te-au

în tre ba at măr tu ri sind min ciuni a supra Ta și toa te

răb dând pe toți i-ai mântu i it

Luminânda, glas 3 ἠχ Γα

în tru o zi ai în vred ni ci i i i i it Doamne

pe tâl ha a a rul în Rai și pe mi ne lu u u u mi

nea a a ză mă cu Lemnul Cru u u cii și mă mâ ân tu

ie e e e ște

La Laude, Stihirile, glas 3 ἠχ Γα χ

o uă lu u cruri și re le a fă cu ut fi ul Meu

cel în tâi năs cut Is ra il pe Mi ne Iz vo rul a pei vi e ți ii

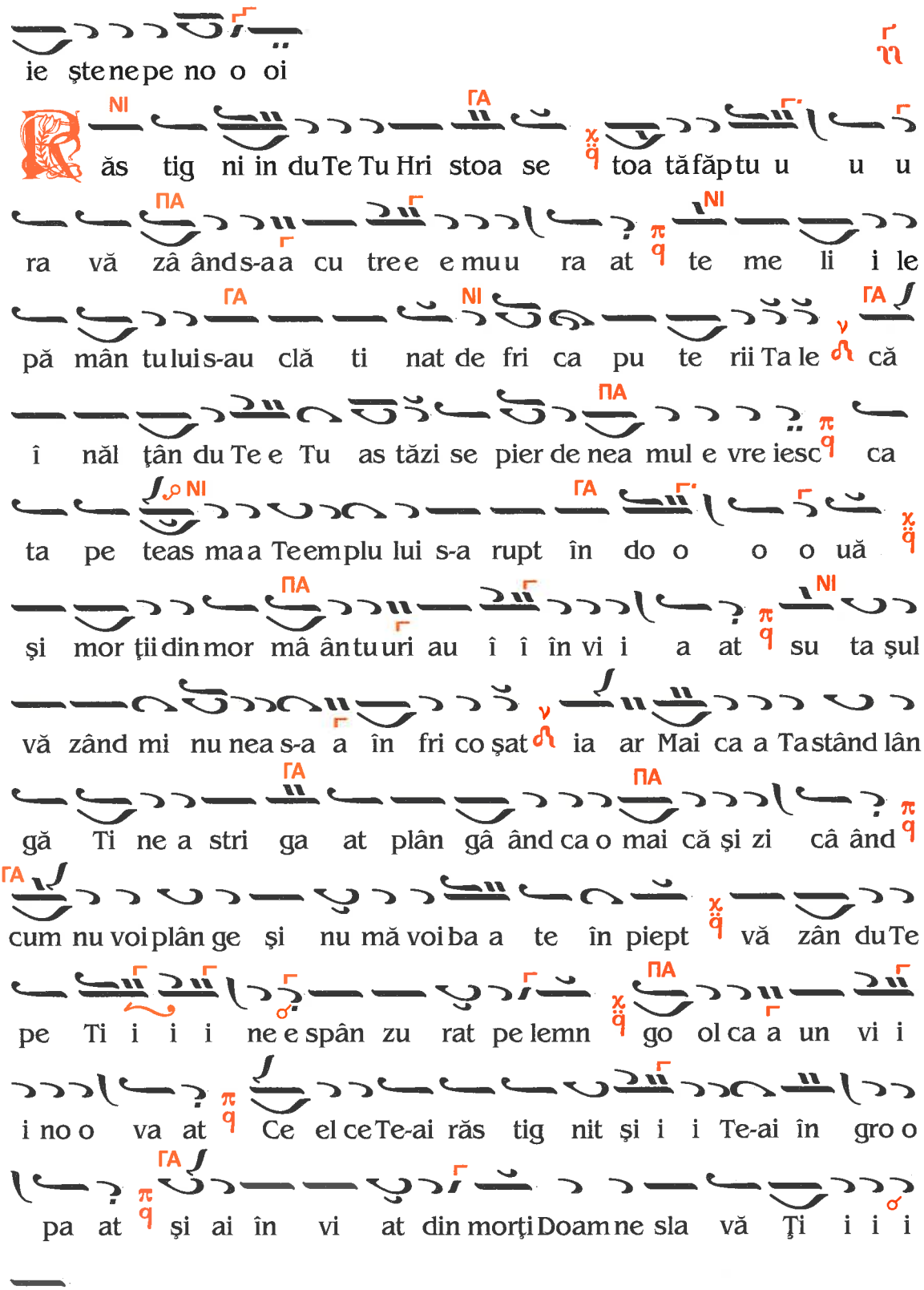
M-a pă ră sit și i și-a să pat lu u u u i iși puț sfă ă ă râ â

ma at pe Mi i ne M-a răs tig nit pe lemn ia ră pe Va

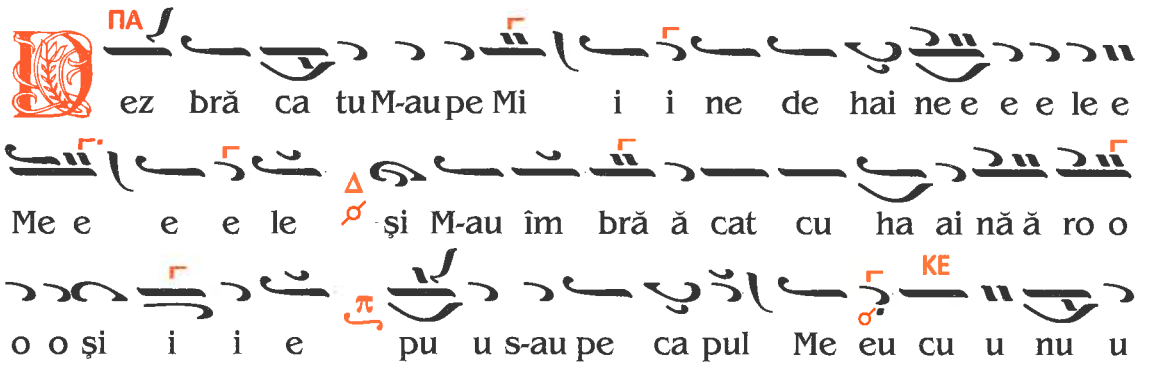
ra va l-a ce ru ut și i l-a slo o o bo o zi it spăi mân ta tu s-a

ce rul de a cea sta și soa re le și-a a as cuns ra a a ze e le

ia ar tu Is ra i le nu te-ai ru şi nat ci i mor ţii M-ai dat ia
ar tă le lor Pă ri i i in te Sfin te că nu u u ştiu ce
a au fă ă cu u ut
De două ori.
i e ca re mă du lar al sfân tu lui Tău trup a răb dat
o ca a ră pe e en tru u no oi ca a pu ul spini fa a ţa
scui păr i o bra a a a zul lo viri cu pa a a al me gu ra gu
sta a rea o ţe tu lui ce e lui a me ste cat cu fie e
re u re chi le hu u le le ce le pă gâ ne eşti spa te
le bi i i ciu u u iri şi mâ â na tre e e sti i e e
în tin so ri le a tot tru u pul pe Cru ce în che ie
tu ri i le cu ie şi coa sta su li i ţă Cel ce ai pă ti mit pen
tru noi şi ne-ai slo bo zit pe noi din pa a a timi Ca re le Te-ai
sme ri it pen tru noi prin iu bi rea Ta a de oa meni şi ne-ai
î î năl ţat A tot pu ter ni ce Mân tu i to ru u le mi lu


ie ște ne pe no o oi
NI ГА χ
Răs tig ni in du Te Tu Hri stoa se toa tă făp tu u u u
ПА NI π
ra vă zâ ând s-a a cu tre e e mu u ra at te me li i le
ГА NI ГА ν
pă mân tu lui s-au clă ti nat de fri ca pu te rii Ta le că
ПА π
î năl ţân du Te e Tu as tăzi se pier de nea mul e vre iesc ca
NI ГА χ
ta pe teas ma a Te em plu lui s-a rupt în do o o o uă
ПА NI π
şi mor ţii din mor mâ ân tu uri au î î în vi i a at su ta şul
ν
vă zând mi nu nea s-a a în fri co şat ia ar Mai ca a Ta stând lân
ГА ПА π
gă Ti ne a stri ga at plân gâ ând ca o mai că şi zi câ ând
ГА χ
cum nu voi plân ge şi nu mă voi ba a te în piept vă zân du Te
ПА χ
pe Ti i i i ne e spân zu rat pe lemn go ol ca a un vi i
π
i no o va at Ce el ce Te-ai răs tig nit şi i i Te-ai în gro o
ГА π
pa at şi ai în vi at din morţi Doam ne sla vă Ţi i i i
e

Slavă, glas 6 λ π ⸗ Πα



Şi acum, asemenea. λ π ⸗ Πα

La Stihoavnă, Stihirile, glas 1 Πα

Toa tă făp tu ra s-a schim bat de e fri că vă zân du Te pe

Ti ne e Hri i stoa a se pe Cru u ce erăs ti ig nit Soa re le

s-a î în tu u ne e ca at şi te me li i le pă mân

tu u lui s-a a au cu tre e e mu u u rat toa te au

pă ti mit îm pre u nă cu Ti ne Cel ce ai zi i di i it toa

a a te Ce el ce ai răb dat pen tru no o o oi de e vo o ie

Doa am ne sla vă ă ă Ţi i i i i i e Glas 2

Po po rul cel ne le giu it şi fă ră de le e ge pen

tru ce e cu ge tă ă ce le de e e şa a a a ar te

pen tru ce a ju de cat spre moa a ar te pe Ce la ce

e ste Vi a a ţa tu u u tu ror mi nu u u u ne e

e ma a a re Fă că to rul lu mi ii S-a dat în mâ âi ni i

le ce e lor fă ă ă ră ă ă de le e ge şi S-a î

nă l ţat pe le emn lu bi to o o ru ul de e oa a a a meni

ca să slo bo zea scă din iad pe cei le ga a aţi ca a re e

stri i i gă În de lung răb dă to o ru u le Doam ne sla a

a a ă vă ă Ţi i i i e

Ast ăzi vă zân du Te pe Ti ne Cu u vi i in te spân zu

rând pe Cru u ce Fe cioa a a ra cea fă ă ră ă pri i haa a a

nă tân gu in du se cu mi lă ă ă ca a a o ma

ai că s-a ră nit la i i ni mă cu u u a a a

a mar şi sus pi nând cu u u u du u re e re din tru

a dân cul su u u fle e e e tu u u lui zgâ ri in du-şi o

bra a zu ul şi pă ă ă ru ul smul gâ â â ân du-şi în că şi în

piept bă tâ ân du u u u se a stri gat cu ja a a le

Vai mi e Dum ne ze ie e e e e e scu u u u le e e

Fiu Vai mi i e Lu mi i i i na a a lu u u mi ii

cum ai a pus de la o o chi ii mei Mie lul lui Dum ne e ze

e e eu pen tru ca re le o şti le ce lor fă ră de e tru

u u puri e rau cu pri in se de spa a ai mă ă ă ă zi i

i când Ce la ce eşti ne e cu prins Doam ne sla a a a a vă ă

Ţi i i i e

Re lemn răs tig nit vă zân du Te Hri stoa a se pe Ti

ne Fă că to rul şi Dum ne ze ul tu tu ror ce ea ce Te-a năs

cut fă ă ă ră ă ă să mâ ân ţă a stri ga a at

cu u u u a a a mar Fi i i u ul meu un de

a a pus frum se e ţea chi i i i pu u u u lu u ui Tău

nu su u făr a Te ve e e dea fă ră drep ta a a te ră ăs ti

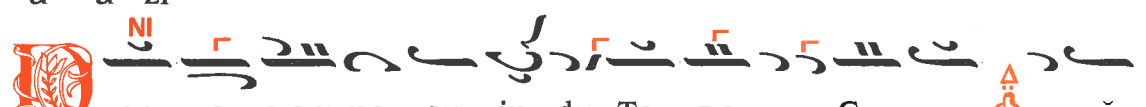
ig ni it î în să gră be şte de e e e e e Te e e scoa a a

lă ă ca să vă ă ăd şi eu În vi e rea a

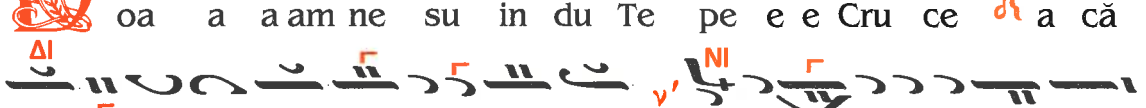
Ta a a a di i in morţi cea de e e a a tre e e ia a

a a zi

Slavă, glas 8 λ π ȵ Nη

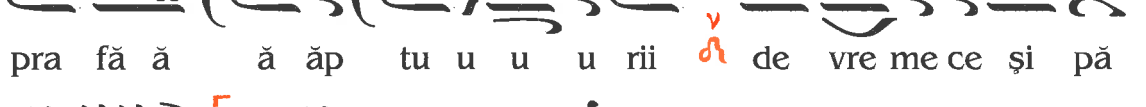


Doa a a am ne su in du Te pe e e Cru ce a că

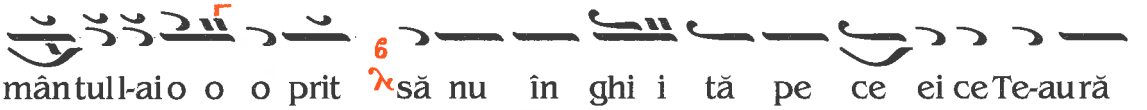


zu ut fri că şi cu u u tre mur a su u pra a+a a su

pra fă ă ă ăp tu u u u rii de vre me ce şi pă

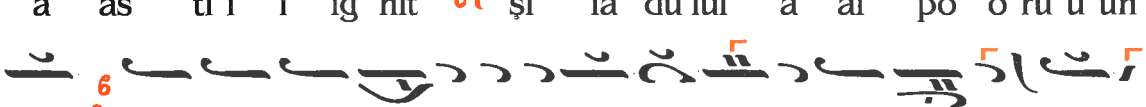


mântull-aio o o prit să nu în ghi i tă pe ce ei ceTe-aură

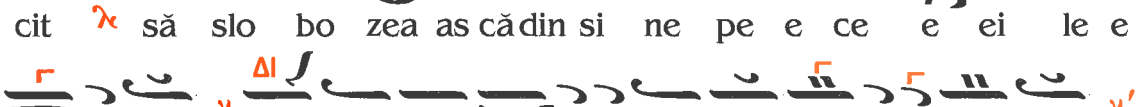


ă ăs ti i i ig nit şi ia du lui a ai po o ru u un

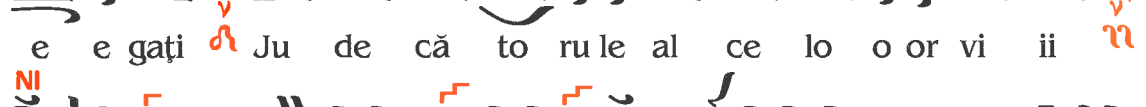
cit să slo bo zea as cădin si ne pe e ce e ei le e



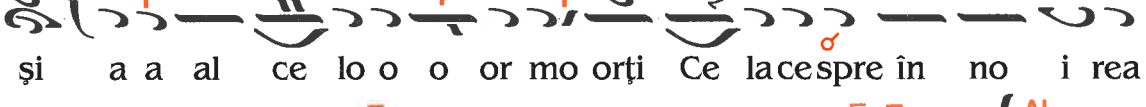
e e gaţi Ju de că to ru le al ce lo o or vi ii



şi a a al ce lo o o or mo orţi Ce la ce spre în no i rea



oa me e ni lor ai ve e nit să dai vi a a a ţă ia ră

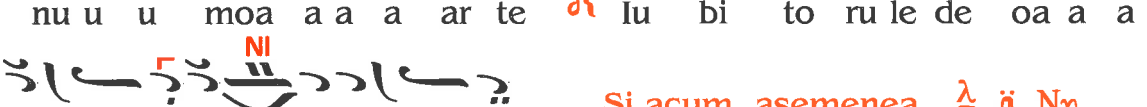


nu u u moa a a a ar te Iu bi to ru le de oa a a

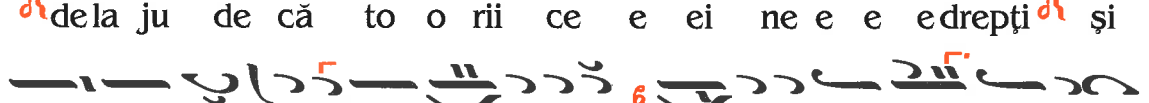
meni sla a vă Ţi i i e e

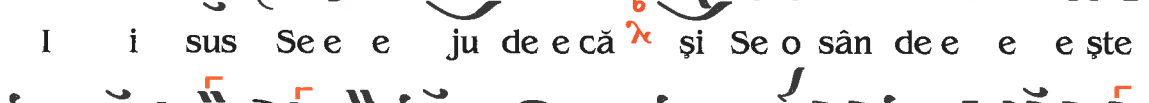
Şi acum, asemenea. λ π ȵ Nη

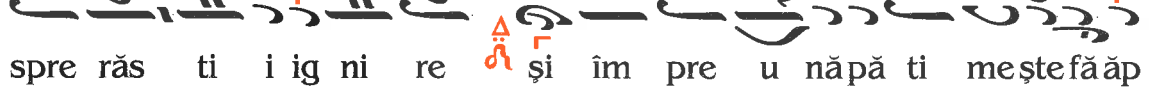
Aa cum se în tin ge co on de e e iul răs pu u un

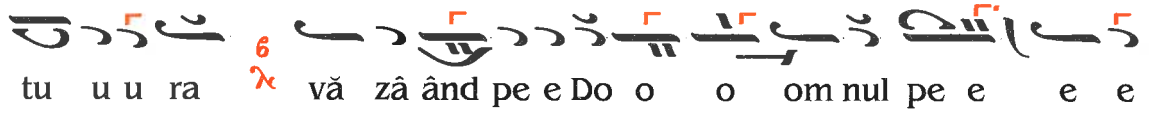


su u lu ui de ju u u u de e e ca a a a a a tă



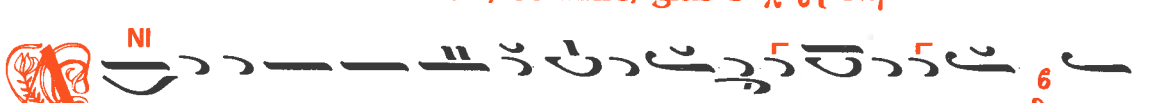


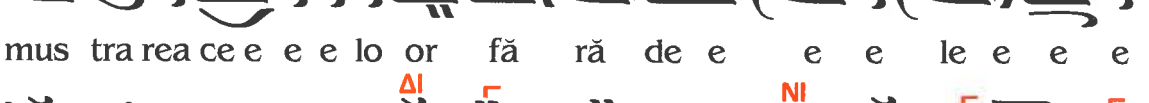


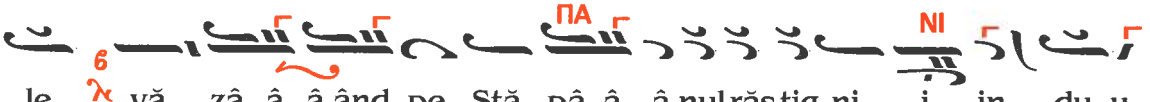


Stihirile Ceasurilor Împărăteşti, ce se cântă în Vinerea Patimilor Domnului nostru Iisus Hristos.

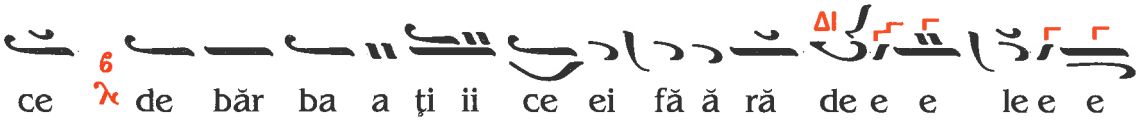
La Ceasul întâi, Stihirile, glas 8 λ ἀ Nη





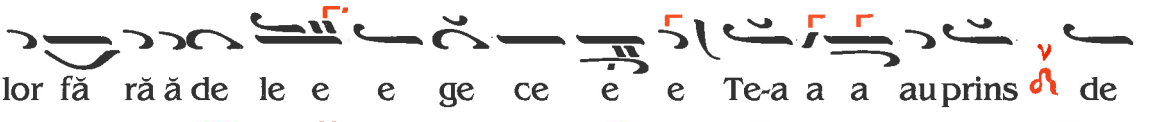


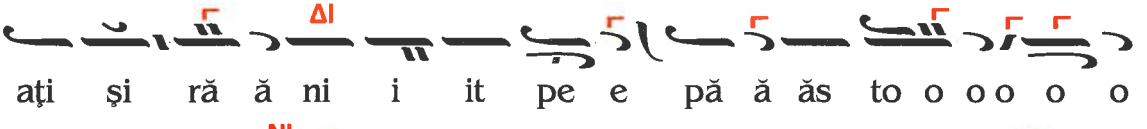
De două ori. λ ἀ Nη

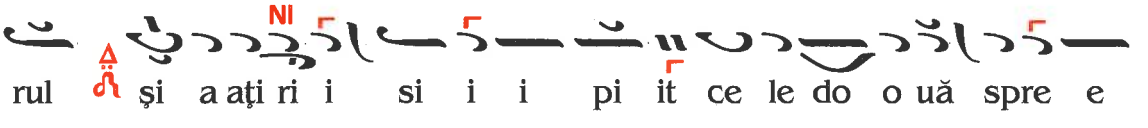


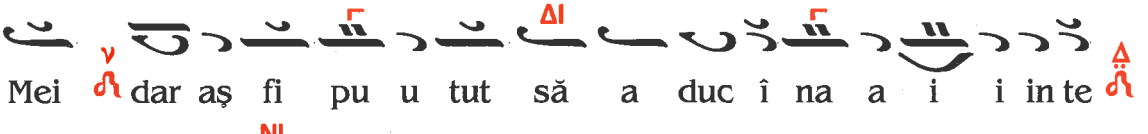
De două ori.

Slavă, glas 8 ἀπὸ φωνῆς Νη



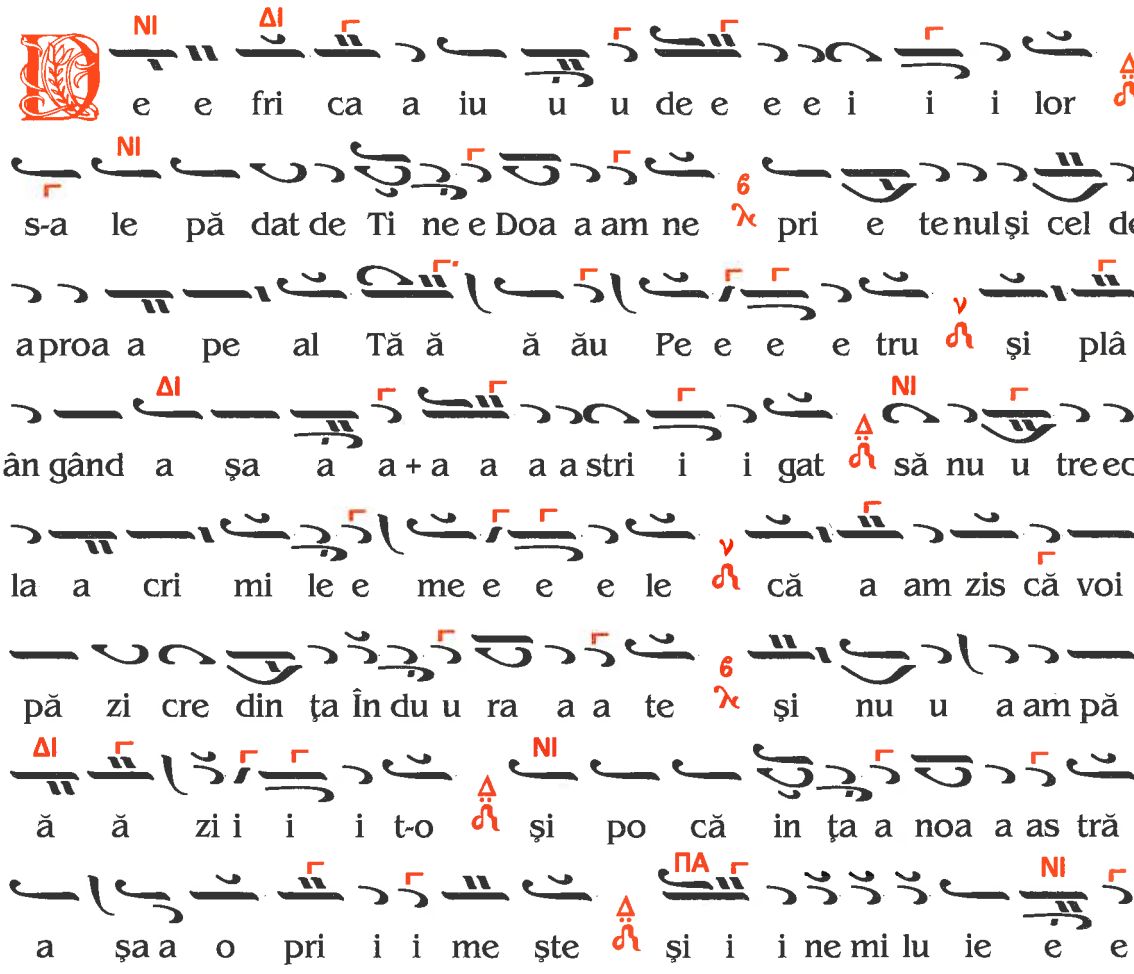


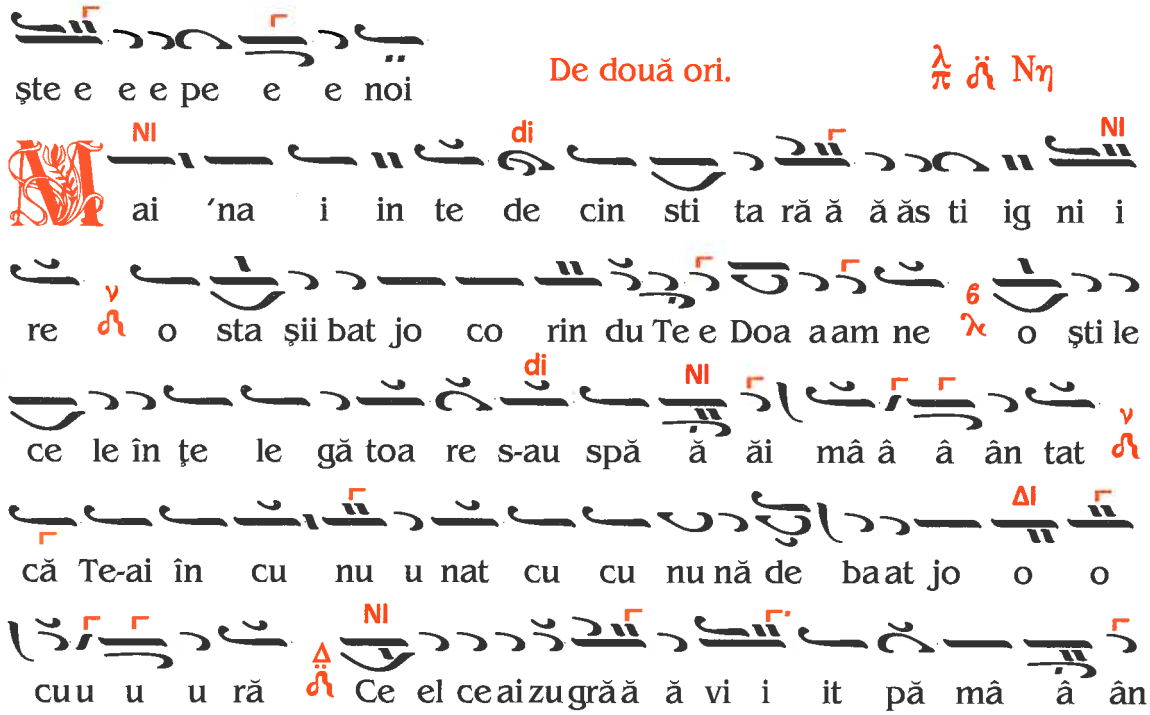




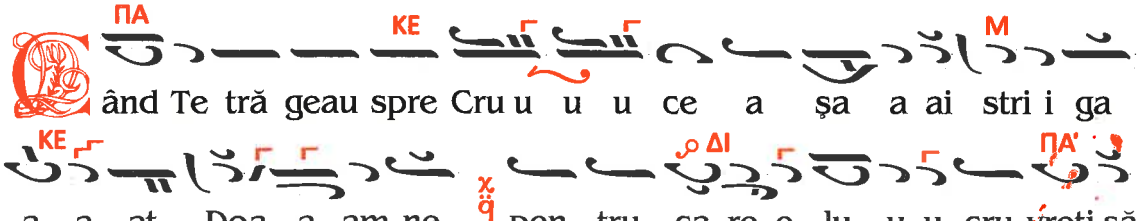
Slavă, Şi acum, tot aceasta.

La Ceasul al treilea, Stihirile, glas 8 λπ ἀπ Νη




ste e e e pe e e noi
De două ori.
Mai 'na i in te de cin sti ta ră ă ă ăs ti ig ni i
re o sta şii bat jo co rin du Te e Doa a am ne o şti le
ce le în ţe le gă toa re s-au spă ă ăi mâ â â ân tat
că Te-ai în cu nu u nat cu cu nu nă de ba at jo o o
cu u u u ră Ce el ce ai zu grăă ă vi i it pă mâ â ân
tu u u ul cu u u flori şi cu hai năde o ca ră Te-ai
îm bră ă cat Ce el ce îm bra aci ce rul cu u u u no o
o o rii căci cu o rân du ia lă ca a a cea a a sta
s-a cu nos cut mi lo sti vi i rea a Ta Hri i i stoa a a a a
se şi ma a rea mi lă sla vă Ţi i i e e
De două ori.

Slavă, glas 5


Când Te tră geau spre Cru u u u ce a şa a ai stri i ga
a a at Doa a am ne pen tru ca re e lu u u cru vreţi să

Măă ră ăs tig ni iţi iu u de e e e i i i lor pe entru că

a am în tă rit pe slă ă ă bă ă no o o gi i ii vo o

o o o oş tri pen tru că am î î î în vi i a a at pe mo

or ţii vo o ştri ca a a a a a di i i in somn pe ce ea

ce-i cur gea sân ge o a am tă ă mă du it pe ha na ne a

a an ca o o am mi i i i i i luu u u it dar pen

tru ca a a re lu u u u u u u u cru u u vre e e

eţi să Mă o o mo râ âţi iu u de e e e i i i lor dar

veţi ve dea a a pe e e e Hri i i stos pe Ca re le î îm

pu u u un ge e e eţi a a a cum căl că to ri lo or de

le e e ge

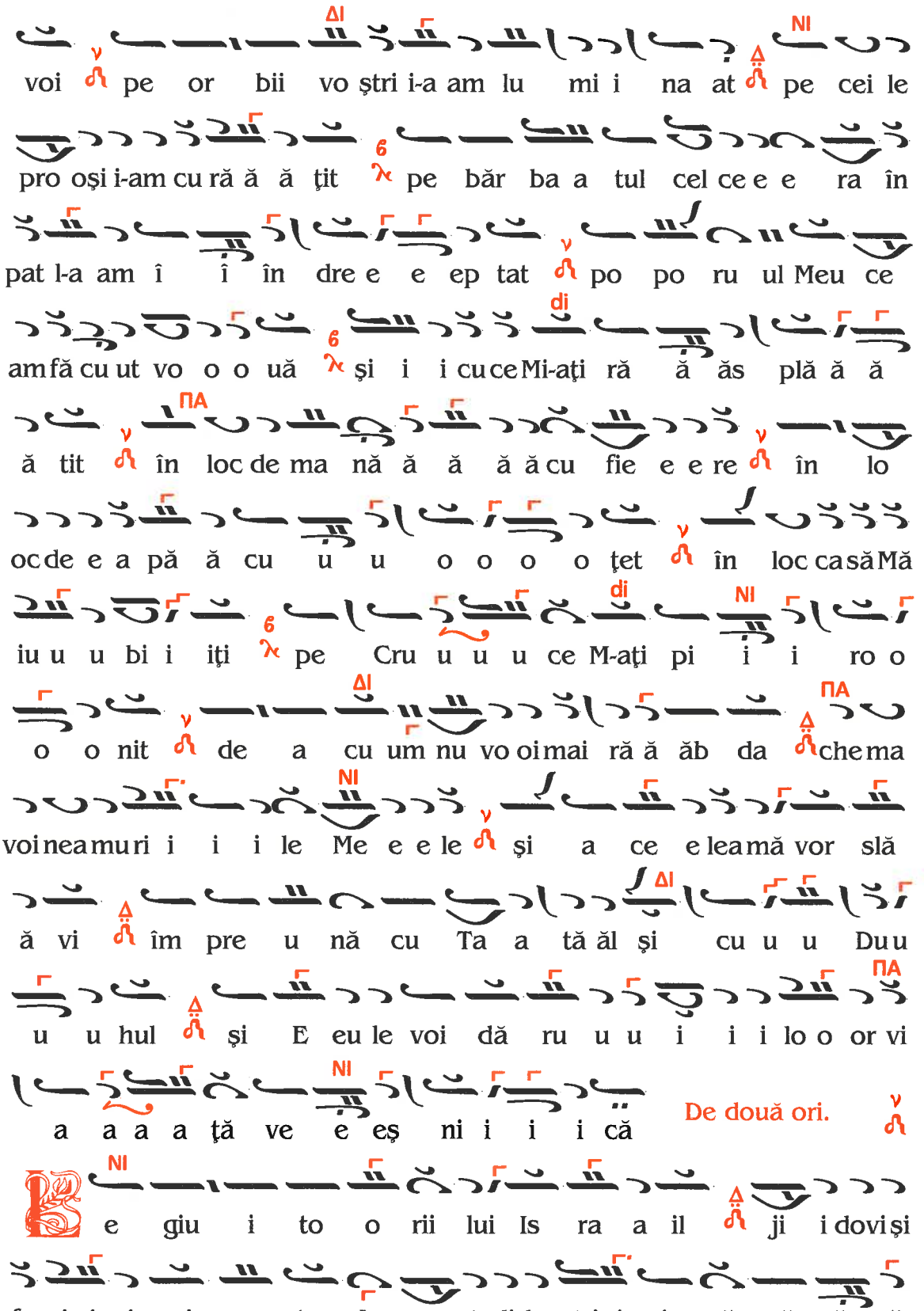
Slavă, Şi acum,
tot aceasta.

La Ceasul al şaselea,
Stihirile, glas 8 λ π ȵ Nη

A ce stea a zi i i ce e Do o o om nul că tre e e e

iu u u u dei ȵ po po o o ru ul Meu ce am fă cu ut

vo o o uă λ s-au cu ce v-am su u pă ra a at pe e e e


voi pe or bii vo ştri i-a am lu mi i na at pe cei le
pro oşi i-am cu ră ă ă ţit pe băr ba a tul cel ce e e ra în
pat l-a am î î în dre e e ep tat po po ru ul Meu ce
am fă cu ut vo o o uă şi i i cu ce Mi-aţi ră ă ăs plă ă ă
ă tit în loc de ma nă ă ă ă ă cu fie e e re în lo
oc de e a pă ă cu u u o o o o ţet în loc casă Mă
iu u u bi i iţi pe Cru u u u ce M-aţi pi i i ro o
o o nit de a cu um nu vo oi mai ră ă ăb da che ma
voi ne a mu ri i i i le Me e e le şi a ce e le a mă vor slă
ă vi îm pre u nă cu Ta a tă ăl şi cu u u Du u
u u hul şi E eu le voi dă ru u u i i i lo o or vi
a a a a ţă ve e eş ni i i i că
De două ori.
Se giu i to o rii lui Is ra a il ji i do vi şi
fa ri i i sei cea ta A po sto li lor stri i i gă că ă ă

tre e e e voi ia a tă ă Te emplu u ul pe e ca a

re vo o o oi L-a a ați stri i i i cat ia tă ă ă

Mie e e e e e lul pe Ca re le L-ați răs ti ig ni i i ?i

i i it voi și L-ați da a a atmo o or mân tu u lui dar S-a a scu

la a a at cu pu u te e e rea a a a Sa nu vă în

șe la ați iu de i i lor că E el e ste Ce el ce v-a mân tu

it pri in ma a a re și î î în pusti e v-a a a hră ă

ă ă nit a ce staa e e e e ste vi a a ța și lu u

u mi i i i i i na și i pa a a a cea lu u u

mi ii

De două ori.

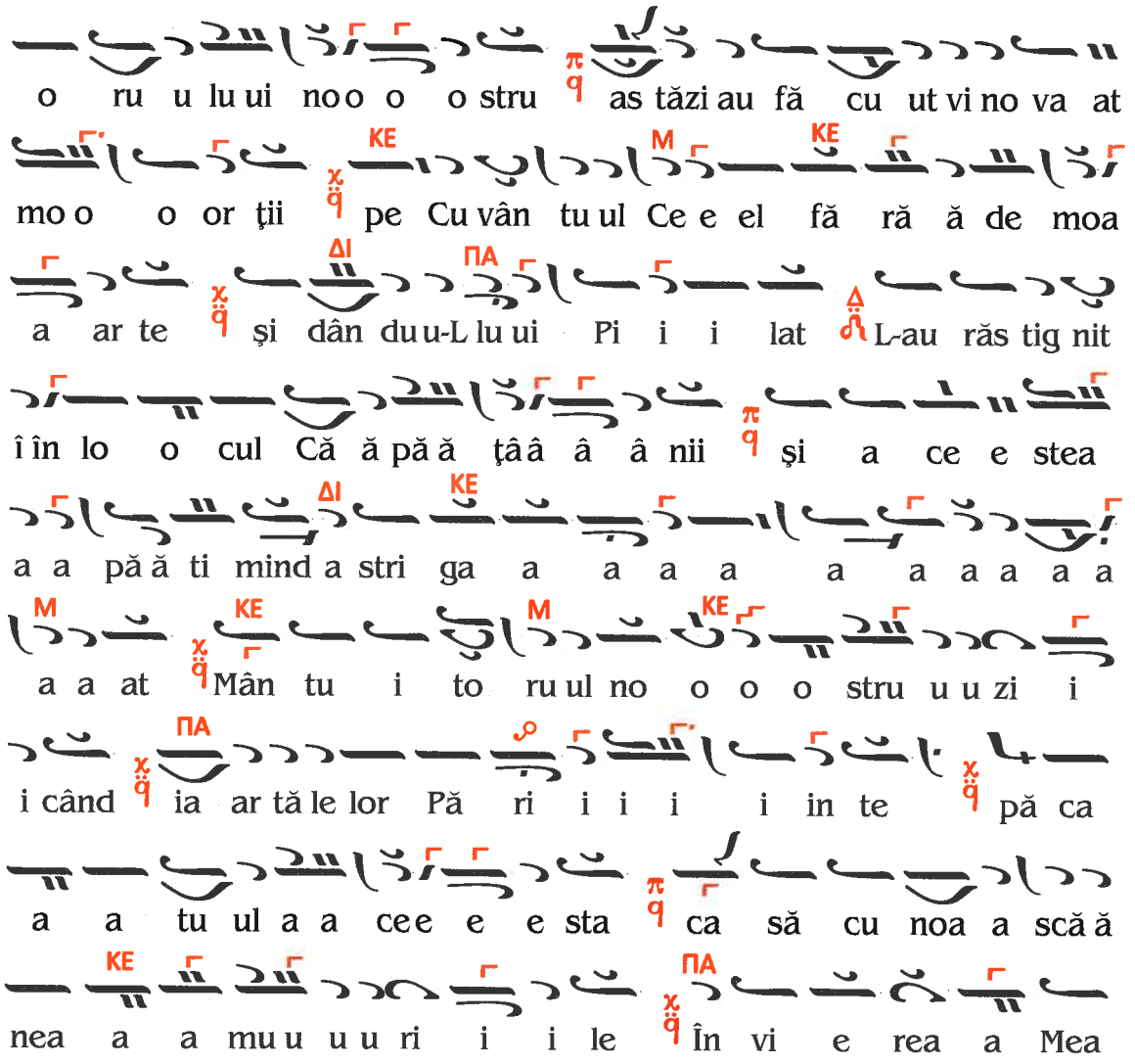
Slavă, glas 5 λ π ϟ Πα

Se niți pur tă toa re de Hri stos po poa a re e să ve

dem ce s-a sfă tu i i it Iu u da vâ ân ză ă too o o rul

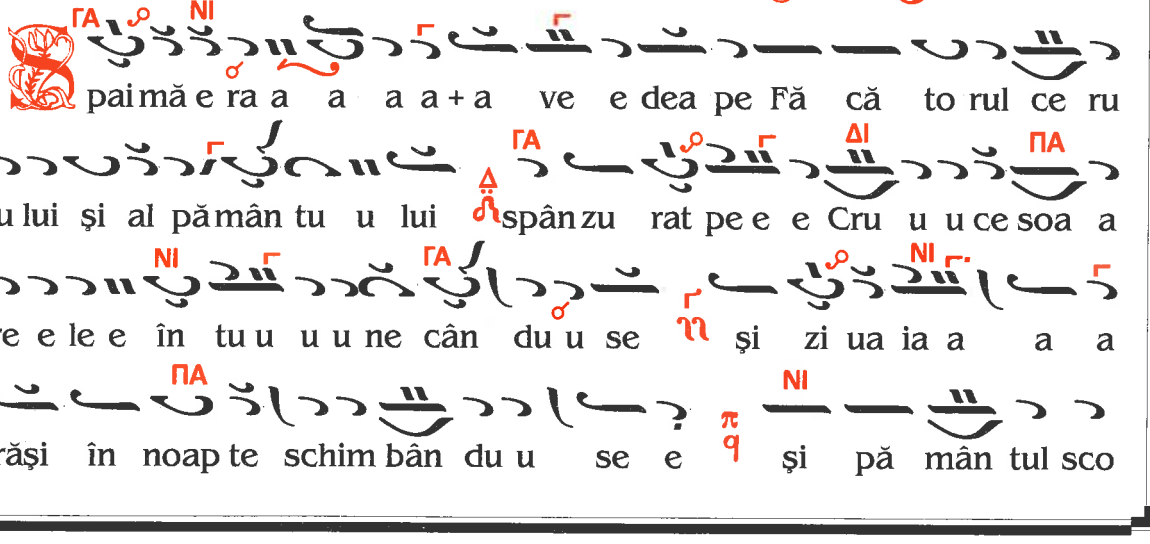
cu pre o ții cei fă ră ă ă de le e e e e e e

e e e e ge e e e a su u u pra Mân tu i i to o



Slavă, Şi acum, tot aceasta.

La Ceasul al nouălea, Stihirile, glas 7 Γα



De două ori. Glas 2

oi

a ve ei a stri gat că ă ă ă tre dâ ân şii cu ce v-am mâ â

âh ni it pe e voi sau cu u ce v-am mâ â â â ni i i i

at mai 'na in te de e Mi i i i ne ci ne v-a i i i

iz bă ă vit pe vo o o oi di i i in ne e e caz şi a

cu um pen tru ce-mi răs plă ti iţi Mi i i e cu ce le re e e

le e î î în lo o oc de bu u ne în lo cul stâ âl

pu u u u lui ce e e e e lui de e fo o o o o

o o o o o oc pe e Cru u u u ce M-aţi pi i i i roo

re pe e e ste o o bra az a a lu u at Cel ce a slo bo o

zit în I or da a a an pe e e e A a a dam cu pi roa a

ne S-a pi i i ro o nit Mi re le e e Bi se e e e ri i

i i cii cu su u li ţa a a a S-a a a î îm puns Fi i

i u u ul Fe e cioa a a rei în chi nă mu u ne Pa ti mi lor

Ta le e e Hri i stoa a a se în chi nă ă ă mu u ne

Pa ti mi lor Ta le e Hri i stoa a a se în chi nă ă ă

mu u u u ne Pa ti mi lor Ta a a le Hri i i stoa a a

a a se a ra a a a a tă ne e no o o o o o

o o o uă ă şi slă vi i i tă ă ă Î în vi e e rea Ta a

Şi acum, iar aceasta.

În Sfânta şi Marea Vineri, Stihirile, glas 1, «Toată făptura», pag. 170.

Altă Stihiră, glas 6 λ π ∽ Πα

as tăzi Stă pâ nul făp tu u rii a stă tut de fa ţă î na

i in tea a lu u ui Pi i lat şi răs tig ni rii S-a dat

Fă că to ru ul tu tu u ror a du câ â ân du u Se ca

un Mie el de e bu u nă vo o o ia a a a Sa cu pi

roa a ne S-a a pi i ro o o o nit î în coa a stă ă S-a a

a î îm puns şi cu bu re te le e e e S-a a a a

dă ă ă ă pat Cel ce a plo ua a at ma a a a nă

cu pa al me pe ste o bra az S-a lo o vit Mân tu i

to ru u ul lu u u mi ii şi de ro bii Să ăi S-a bat

jo o o co o rit Fă că to o ru ul tu u u u tu u u

ror O iu bi rea de oa a a meni a a Stă ă pâ â

nu u u u lui pen tru ce ei ce L-au răs tig ni i it

S-a a a a ru u u gat Pă ri i i in te e lu ui Să ă ăău zi

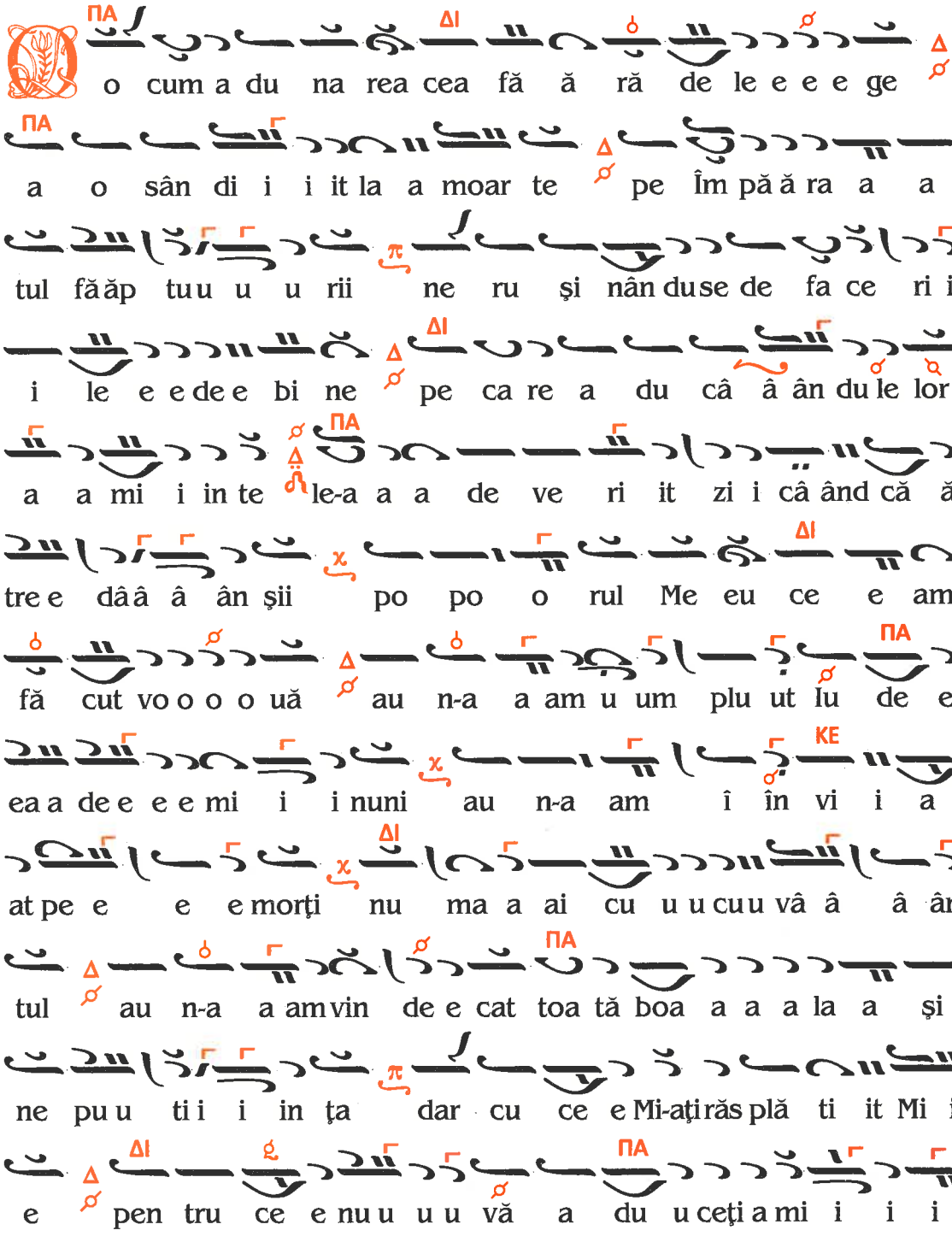
i i când ia a a a ar tă ă ă le e lor pă ca tu u

u ul a a ce e e e e sta că nu u u ştiu u căl că to o

o rii de e e le e e e e e ge ce lu u u cru fă ră ă

drep ta a te fa ac

Slavă, glas 6 λ π ⸗ Πα

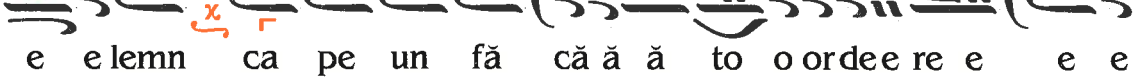


i lor răniaţi pu us a su u pra Mea în loc de e e e vi a

a ţă o mo râ ân du u mă răs tig nin du u u Mă ă ă ă pe

e e lemn ca pe un fă că ă ă to o or dee re e e e

le pe Mi ne Fă ă ă că ă to o o rul de e bi i i i ne



pe Dă tă to rul de le e e ge ca pe un că ăl

că ă ă to o or de e le e e e ge pe Îm pă ra

a tu ul tu u u tu u ror ca pe e u un vi i i i no o o vat

În de lung răb dă to o o ru u u u le Doamne

sla a vă Ţi i i e e

Şi acum, asemenea. λ π ⸗ Πα

în fri co o o şa tă şi prea slă vi i i i tă ta a

a ai nă ă se ve e e e de pe tre câ â ân du se e a a

a astăzi Cel ne pi pă ă it S-a pri ins şi i S-a a a le

e gat Cel ce e a dez le gat pe A da a am di i i in ble

e es tem Cel ce is pi te şte i ni mi le şi i i i ră

ă ru un chii cu ne drep ta a te e e S-a ce e er cee e e

tat în te e em ni ţă ă S-a a î î î în chis Cel ce e

a în chi is a a dâ â â ân cul î na i i in tea a

a a lui Pi lat a a a stă ă tut Că ru ia îi sta au

î na in te cu fri i că Pu te e ri le ce e e re eşti

cu pal me S-a lo vit de mâ â na făp tu u u ri i ii Zi

i i di i to o o o rul la Cru ce e e e S-a ju u u

de e e e cat Cel ce ju u de că vi i i ii şi i mo

o or ţii în mor mâ â ânt S-a a î în chis Stri că to o

ru ul ia a a a du u u lui Ce la ce toa a a te le-ai

răb da at cu mi i i lo o o sti i vi i i i re şi

pe toţi i-ai mân tu i i it di i i in ble e es tem În de

lu u u u ung răb dă to o ru u u u le Doam ne

sla a vă Ţi e e e e

La Stihoavnă, Slavă, Şi acum, glas 5 λ π q̈ Πα

Re Ti ne Ce la ce Te îm braci cu lu mi na ca a

a cu u u u un ve e e eş mânt po go rân du Te de pe

Cru u u ce I i o si i if cu u Ni i coo o o dim

şi vă zân du Te e mo ort go ol ne î î î î î în gro

o o pat plân ge re cu u mi li i in ţă lu u u ând şi

tân gu i i in du u se e e e a a au zis Va a ai mi i i

e e prea a a a du u ul ce I i i su u u u se pe

Ca re le cu pu ţin mai'na in te vă zân du Te soa a a re e

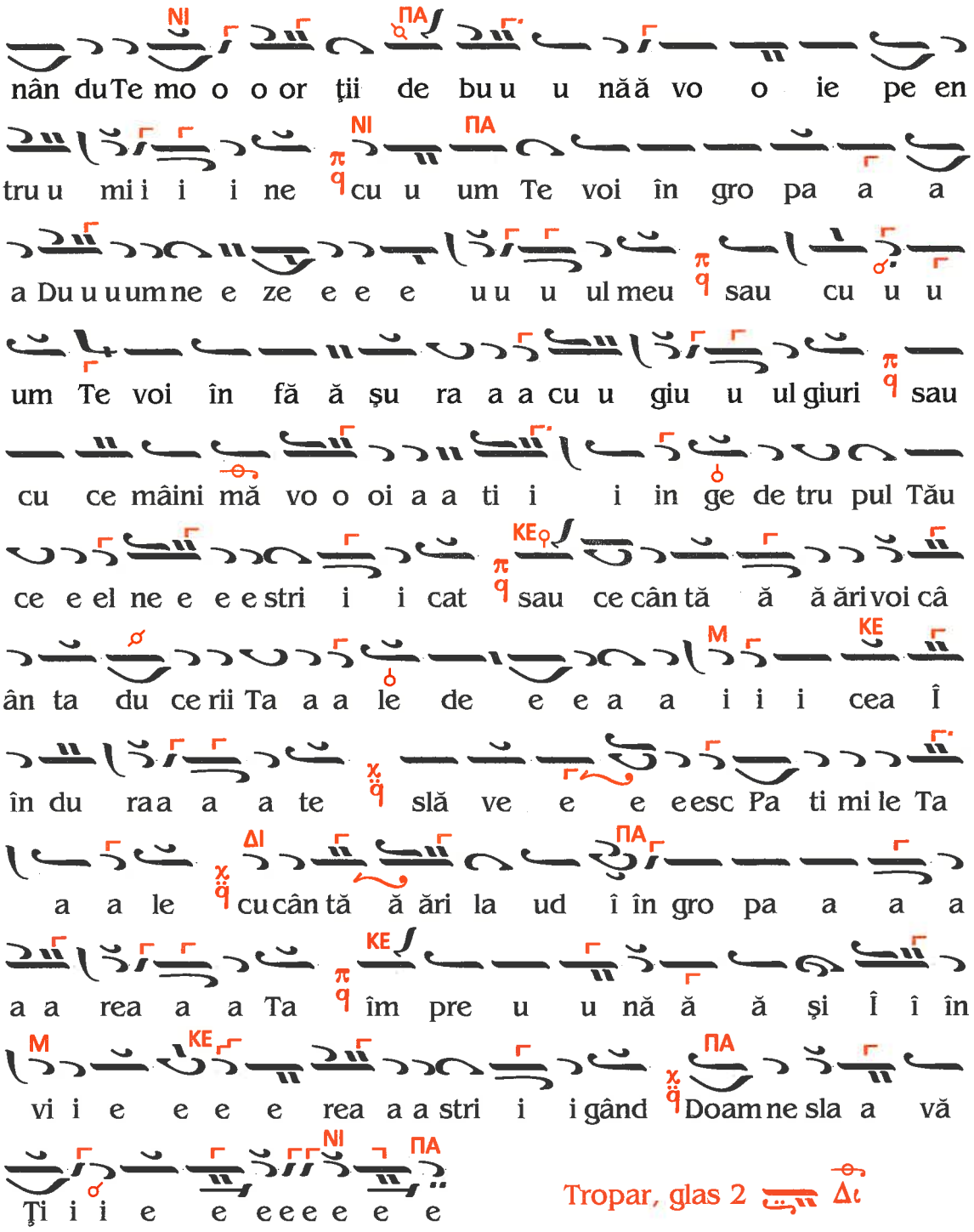
le pe Cru ce e e e ră ăs ti ig nit cu în tu ne e

e ri ic s-a î î î îm bră ă ă cat şi pă mân tul de fri

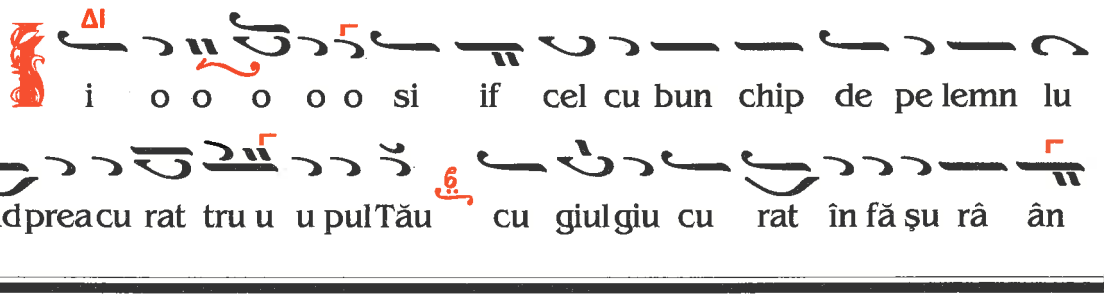
i că s-a clă ă ă ă ti i i nat şi ca ta pe tea a as ma

a Te e em plu u u lu u u ui s-a a a rupt dar ia a tă

Te vă ăd a cu u um pe e e Ti i i i i i ne su pu



Tropar, glas 2



du-L şi cu mi res me în mor mâ â â ânt nou în gro

pâ â â â ân du-l L-a pu us

Alt Tropar, asemenea.

Mi ro no si i ţe lor fe mei stând lângă ă mor mânt

În ge rul a stri i i i ga at mi ru ri le mor ţi lor

sunt cu vi in cioa a se iar Hri stos pu tre ju u u u

nii S-a + a ră ta a a at stră ă ă i i i in

În Sfânta şi Marea Sâmbătă.

Sedealna, glas 1, podobie: «Mormântul Tău».

Su giul giu cu rat şi cu mi res me dum ne ze ieşti a uns

prea cu rat tru u pul Tău ce rân du-L la Pi lat I o si if

şi L-a pus î în mor mânt nou pen tru a cea a sta mâ â ne

când mi ro no si ţe le e fe me ei a au stri gat a ra tă

no o o uă pre cum ai zis ma ai'na in te Hri stoa se În vi

e e e rea a a a Ta

Slavă, Şi acum, asemenea.

Păi mân ta a tu s-au ce e te le În ge e ri lor vă

zând pe Cel ce şa a de în sâ nu ri le Ta a tă lui cum

S-a pus î în mor mânt ca un mort Ce el ne mu u ri tor pe Ca

re le e-L în co on ju ră ă ă ce te e le î în ge reşti şi-L

slă vesc îm pre e u u u nă ă ă cu mor ţii ce ei din iad

ca pe un Fă ă ă ă că to o or şi i i i Do omn

Canonul.

Cântarea întâi, glas 6

Be Cel ce cu va lul mă ă rii a a co pe rit oa re

când pe pri go ni to rul ti ran sub pă mânt L-au as cuns fe cio

rii ce lor ce s-au mântu it ia ră noi ca fe cioa re le Dom nu lui

să cân tăm căci cu sla a vă S-a prea a slă ă vi it

Sla vă Ţi e Dum ne ze ul nos tru sla vă Ţi i e

Do am ne Dum ne ze ul meu cân ta re de pe tre ce re

şi la u dă de în gro pa re voi câ ân ta Ţi e Ce lui ce mi-ai

des chis in tră ri le vi e ţii cu în gro pa rea Ta şi moarte a şi ia

dul cu moartea Ta ai o o mo o râ ât

la vă Ta tă lui şi Fi u lui şi Sfân tu lui Duh

u us pe e Sca a un şi jos în mor mânt cu nos cân du

Te ce le mai pre sus de lu u me şi ce le de sub pă mânt Mân

tu i to o rul lu mii s-au cu tre mu rat de moartea Ta că

mai pre sus de gând Te-ai vă zut mort În ce pă to o ru le

al vi e e e ţi ii

i a cum şi pu ru rea şi în ve cii ve ci lor A min

a să um pli toa a te de sla va Ta Te-ai po go rât

în ce le de de su ub tul pă mân tu lui că de Ti i ne nu

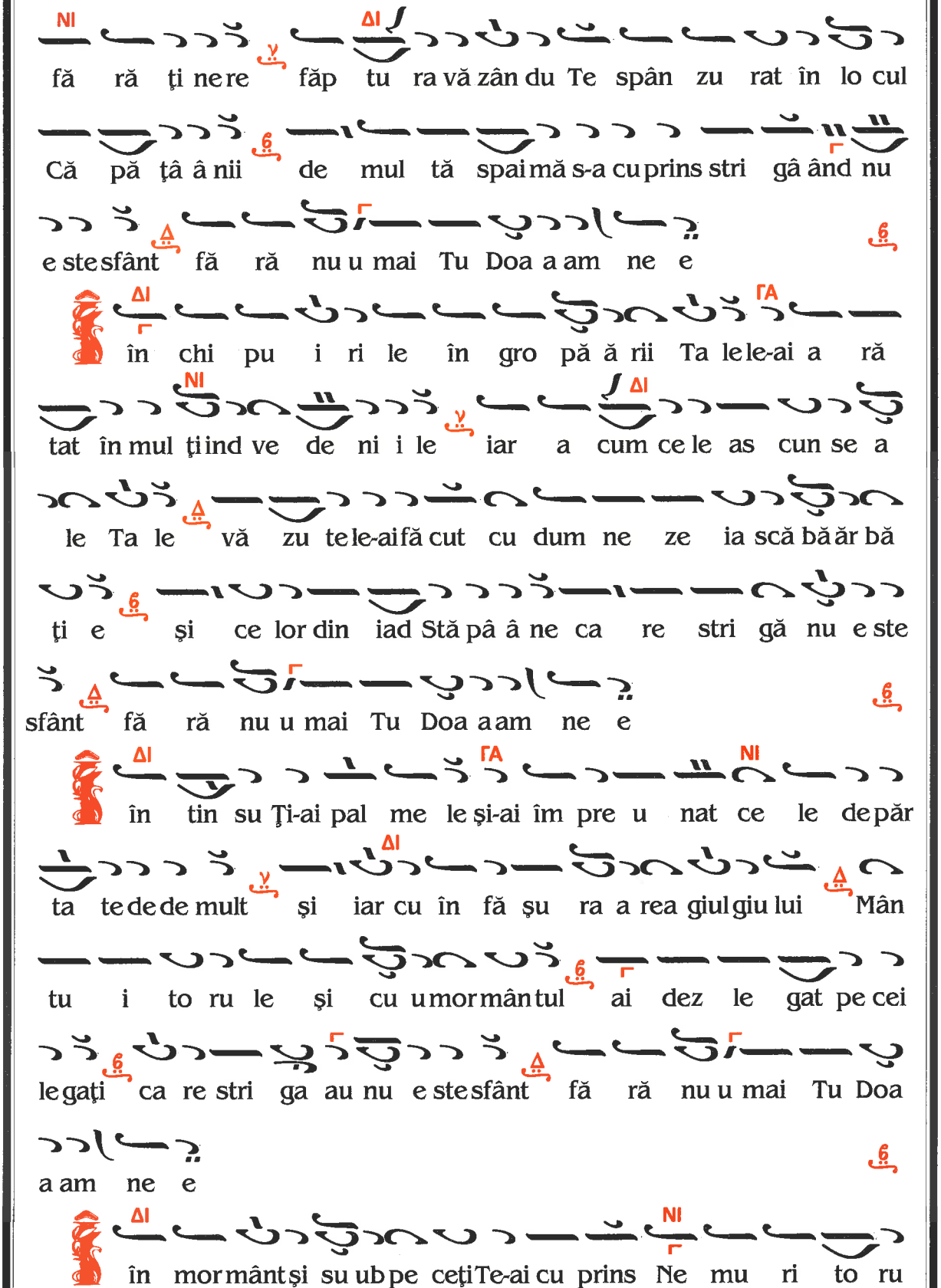
s-a as cuns fi rea mea cea din A dam şi în gro pân du Te m-ai în

no it pe mi ne cel stri cat Iu bi to o ru le de oa a a

me eni

Cântarea a treia. λ π ⸏ Βȣ ⸗

e Ti ne Cel ce ai spân zu ra at pe a pe tot pă mân tul


NI ΔI
fă ră ţi ne re făp tu ra vă zân du Te spân zu rat în lo cul
Că pă ţâ â nii de mul tă spai mă s-a cu prins stri gâ ând nu
e ste sfânt fă ră nu u mai Tu Doa a am ne e
în chi pu i ri le în gro pă ă rii Ta le le-ai a ră
ΔI ΓA
tat în mul ţi ind ve de ni i le iar a cum ce le as cun se a
NI ΔI
le Ta le vă zu te le-ai fă cut cu dum ne ze ia scă bă ăr bă
ţi e şi ce lor din iad Stă pâ â ne ca re stri gă nu e ste
sfânt fă ră nu u mai Tu Doa a am ne e
în tin su Ţi-ai pal me le şi-ai îm pre u nat ce le de păr
ΔI ΓA NI
ta te de de mult şi iar cu în fă şu ra a rea giul giu lui Mân
ΔI
tu i to ru le şi cu u mor mântul ai dez le gat pe cei
le gaţi ca re stri ga au nu e ste sfânt fă ră nu u mai Tu Doa
a am ne e
în mor mânt şi su ub pe ceţi Te-ai cu prins Ne mu ri to ru
ΔI NI

le e de bu nă vo o ie că pu te rea Ta Ţi-ai a ră ta

at prin fap te cu dum ne ze ia scă ă lu cra re ce lor ce cân tă

nu e ste sfânt fă ră nu ma ai Tu Doam ne Iu bi to o ru

le de oa a a me eni

Cântarea a patra. λ π B8

Sme re ni a Ta cea dum ne ze ia scă pe Cru ce mai

'na in te vă zân du o A va cum spăi mân tâ ân du se

a stri gat Tu ai tă iat tă ri i a ce lor pu ter nici Bu nu le

îm pre u nân du Te cu cei din iad ca u un A tot pu

te e er ni ic

As tăzi ai sfin ţit zi i ua a şa ap tea ca re o ai

bi ne cu vân tat în tâi cu în ce ta rea lu crări lor că toa

te le pre faci şi le în no ieşti o dih nin du Te Mân tu i

to rul meu şi ia a răşi ne zi de eşti pe e no oi

Bi ru ind Tu cu pu te rea Dum ne ze i i rii su fle

tul Tău de la tru up s-a des păr ţit că a ru u upt a mân do

uă le gă tu ri le a mor ţii şi a ia du lui cu pu

te e rea Ta Cu vi i in te e

ia dul în tâm pi nân du Te Cu vin te s-a a mă rât

vă zân du Te o om în dum ne ze it ră nit de e bă tăi şi A

tot pu te er nic şi de'n fri co şă to rul Tău chip a rămas

fă ră de gla as

Cântarea a cincea.

Bu mi na cea ne în se ra a tă a dum ne ze ie

ştii a ră tă rii Ta le e Hristoase care s-a fă cut spre noi pentru

mi lo o sti vi re I sa i a vă zân du o o de noap te

mâ â â ne când a strigat În vi a a vor mor ţii şi

cei din mor mân turi se vor scu la şi toţi cei de pe pă mânt

se vor bu u cu u ra a

în no ieşti pe pă mân teni Zi di to ru le fă cân du

Te pă mântean şi giul giul şi mormântul a ra tă tai na ce

ea a ce e ste în tru Ti i i ne Cu vi in te că sfe

et ni cul cel cuvi os în seam nă sfa tul ce e lui ce Te-a năs

cut Ca re le m-a în no it în tru Ti ne cu ma a re cu vi

i i in ţă ă

Prin moa a ar te ai pre fă cut o mo râ rea prin în

gro pa re stri i că ciu nea că ne stri că cios ai fă cut tru

pul pe ca re l-ai lu at cu dum ne ze ia scă cu vi i i in ţă

fă cân du-l ne mu ri tor că tru u pul Tău Stă pâ ne n-a vă zut

stri i că ciu ne nici su fle tul Tă ău n-a rămas în iad ca re

e ste lu u cru ne cu ve e ni it

Ie şind din ce ea ce nu şti i e de băr bat şi îm pun gân

du Te Zi di to rul meu cu su li ţa a în coa stă din tru a

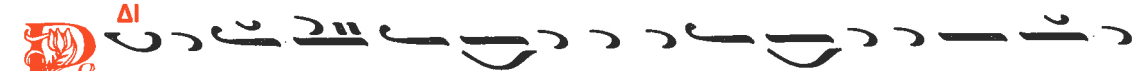
ce ea ai fă cut în no i re E vei fă cân du Te A dam a

dor mi i ind mai pre sus de fi re cu somn fă că tor de e vi a

ţă şi ri di când vi a ţa din somn şi din stri i că ciu ne

ca u un A tot pu te e er ni ic

Cântarea a şasea.

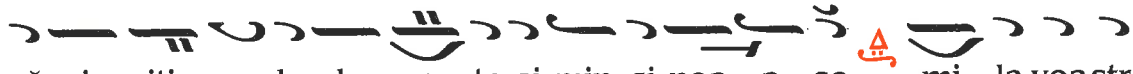


Prins a fost da ar nu a fost ţi nut în pân te ce le chi tu

u lui I o na că al Tău chi ip pur tân du-l al Ce lui ce ai

pă ti mit şi Te-ai dat î în gro pă ă ă rii ca din tru o

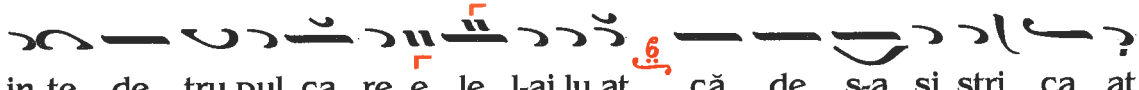
că ma a ră din fia ră a ie şit şi stri gâ ând stră je ri lor cei ce



pă zi iţi ce le de şar te şi min ci noa a se mi la voastră

o aţi pă ă ră ă si it

O mo rât ai fost da ar nu Te-ai des păr ţit Cu vi i i



in te de tru pul ca re e le l-ai lu at că de s-a şi stri ca at

Bi se ri ca Ta în vre e e e mea Pa ti i mi ii şi a

şa a u nu ul e ra i po sta a sul Du um ne ze

i rii şi a al tru pu lui Tău că în tru a mân do o o

uă u nul eşti Fi ul şi Cu vân tul lui Dum ne ze eu Dum

ne ze eu şi i o om

re şa la lui A dam a fost u ci gă toa re de om iar

nu u ci gă toa re e de Dum ne zeu că de şi a pă ti mi it

fi rea tru pu lui Tău ce lui de e ţă râ â â nă ă ia ră

Dum ne ze i i rea a ră mas fă ră pa ti mă că stri

că ciu nea cea a din Ti ne ai pre fă cu t-o în tru ne stri

că ciu ne şi din tru în vi e e e re ai a ră tat

iz vo rul vi e ţii ce ei ne stri că cioa a a a se e

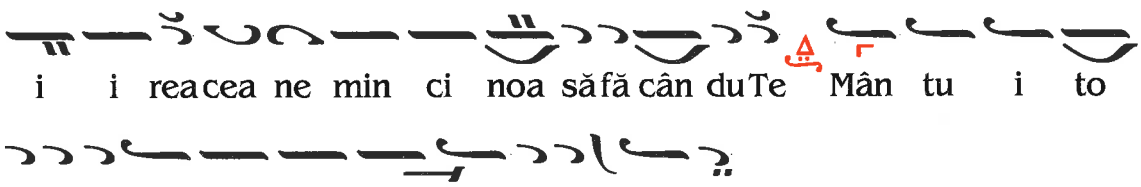
îm pă ră ţi t-a ia a dul pe ste nea mul o me nesc

da a a ar nu u a a ră mas în veci că Tu Pu ter ni ce fi ind

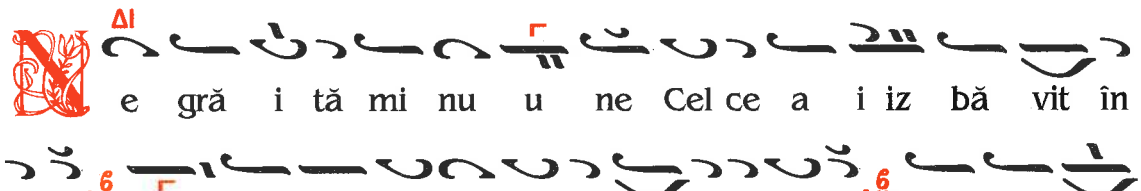
pu us în groa pă cu pal ma cea în ce pă toa re de e vi a

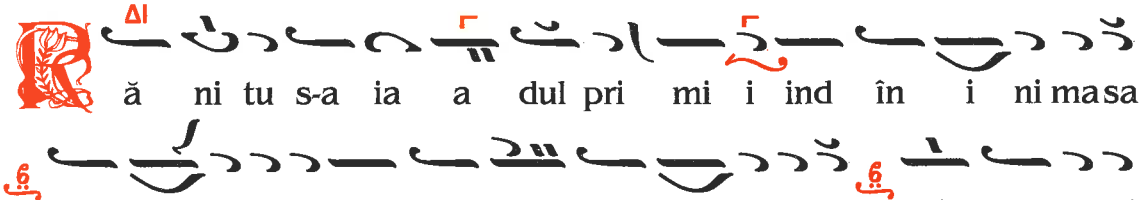
a a ţă ai rupt în cu ie to ri i le mor ţii şi ai pro po

vă du it ce lor ce dor meau a co lo o din veac iz bă vi



Cântarea a şaptea.





si i ne pe Fă că to o rul ca pe un a dor mit s-a a

ră tat dum ne e ze ia scă vi sti e ri e de e vi a ţă

spre mân tu i rea noa stră a ce lor ce cântăm Iz bă vi

to ru le Dum ne ze u le bi ne eşti cu u vân ta at

Du pă o bi ce iul pen tru morţi pu u ne rea în mor mânt

a pri mit Vi a ţa tu tu ror şi l-a a ră tat pe el iz vor

Î în vi e rii spre mân tu i rea noa stră a ce lor ce cântăm

Iz bă vi to ru le Dum ne ze u le bi ne eşti cu u vân ta at

Du na e ra Dum ne ze i i rea a lui Hri sto os în iad

şi în mor mânt şi în E den ne de es păr ţi tă îm pre

u nă cu Ta tăl şi i cu Du hul spre mân tu i rea noa stră

a ce e lor ce cântăm Iz bă vi to ru le Dum ne ze u le

bi ne eşti cu u vân ta at

Cântarea a opta. λ̇ π̇ ⸗ B̊ ⸗

Păi mân tea ză te în fri co şân du u te ce ru le

şi să se cla ti ne te me li i le pă mântu lui că ia a

a tă se so co te şte în tre cei morţi Cel ce lo cu ie şte

în tru ce le î na al te şi în mormânt mic ca un stră in Se

pri me şte pe Ca re le ti neri bi ne-L cuvân taţi pre oţi lă

u da ţi-L po poa a re prea î năl ţa ţi-L în tru u toţi ve cii

S tri ca tu S-a Te em pluul cel prea cu rat dar îm pre u nă

a ri di cat cor tul cel căzut că al do o i lea A

dam Cel ce lo cu ie şte în tru î năl ţi me S-a po go rât la A

dam ce el din tâi pâ nă la că mă ă ri le ia du lui pe

Ca re le ti neri bi ne-L cuvân taţi pre oţi lă ă u da ţi-L po

poa a re prea î năl ţa ţi-L în tru u toţi ve cii

Î în ce ta t-a în drăz nea la U u ce ni ci lor iar

I o sif cel din A ri i ma te ea s-a a ră tat i ni mos

că vă zâ â ând mort şi gol pe Dum ne ze eu Cel pe ste toa a

te L-a ce ru ut şi L-a în gro pat strigând pe Ca re le

ti neri bi ne-L cu vân taţi pre oţi lă ă u da ţi-L po poa a re

prea î nă l ţa ţi-L în tru u toţi ve cii

O o mi nu ne no uă O bu nă ta a te O ne spu să

răb da re că de bu u nă vo ie se pe cet lu ie şte sub pă

mânt Cel ce lo cu ie şte în tru î nă l ţi me şi se hu le şte

Dum ne zeu ca a u un în şe lă tor pe Ca re le ti neri bi

ne-L cu vân taţi pre oţi lă ă u da ţi-L po poa a re prea î nă l

ţa ţi-L în tru u toţi ve cii

Cântarea a noua.

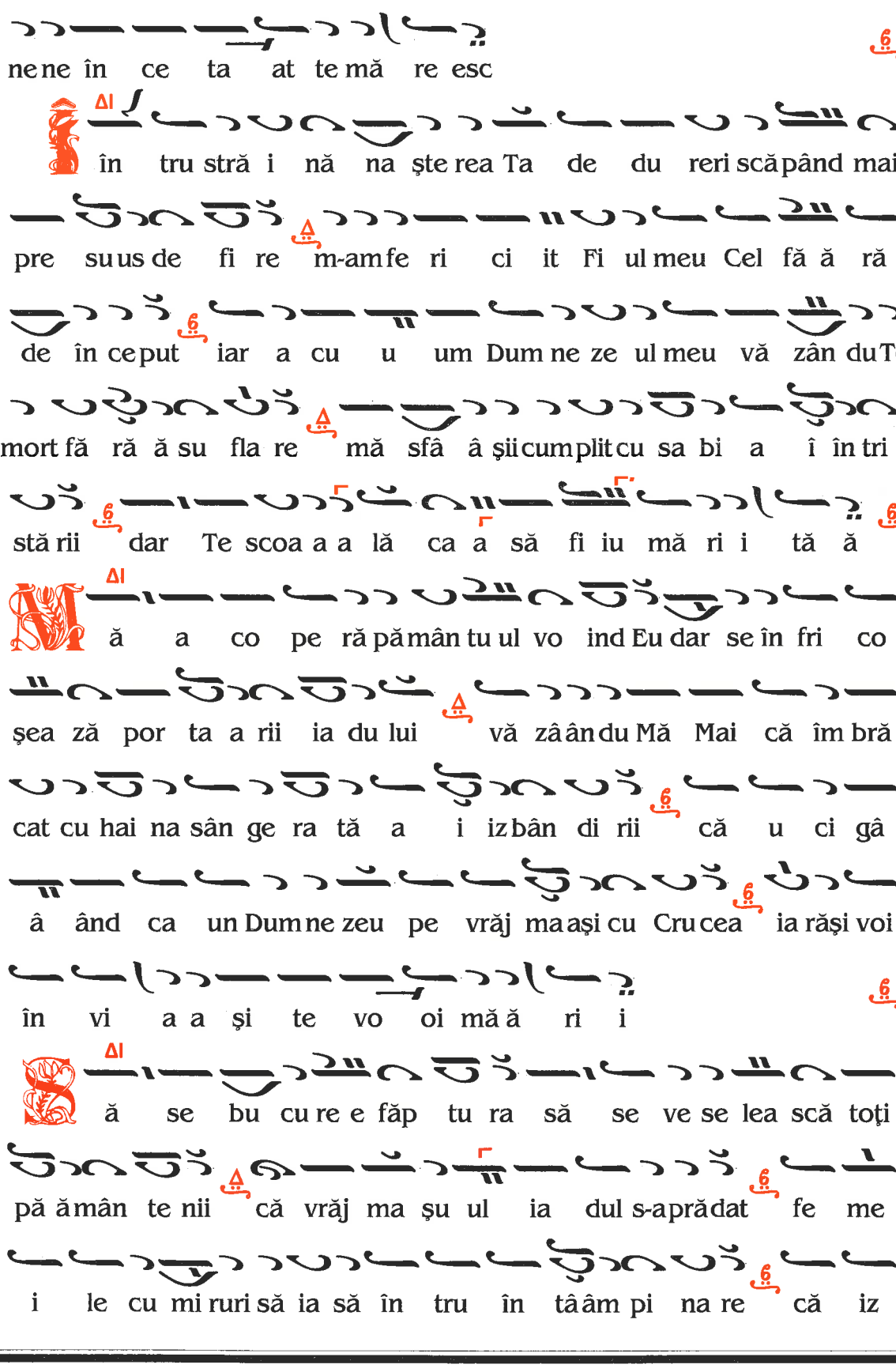
Nu te tân gu i pen tru Mi i ne Mai că vă zân du Mă

în groapă pe Mi i ne Fi ul tău pe Ca re M-ai ză mis lit

în pân te ce fă ră de e să mân ţă că Mă voi scu la a şi

Mă voi prea slă vi şi voi î nă l ţa în tru sla a a vă ca un

Dum ne zeu pe cei ce cu cre din ţă şi cu dra gos te pe ti


nene în ce ta at te mă re esc
în tru stră i nă na ște rea Ta de du reri scă când mai
pre su us de fi re m-am fe ri ci it Fi ul meu Cel fă ă ră
de în ce put iar a cu u um Dum ne ze ul meu vă zân du Te
mort fă ră ă su fla re mă sfâ â ș i cum plit cu sa bi a î în tri
stă rii dar Te scoa a a lă ca a să fi iu mă ri i tă ă
ă a co pe ră pă mân tu ul vo ind Eu dar se în fri co
șea ză por ta a rii ia du lui vă zâ ân du Mă Mai că îm bră
cat cu hai na sân ge ra tă a i iz bân di rii că u ci gâ
â ând ca un Dum ne zeu pe vrăj ma a și cu Cru cea ia răș i voi
în vi a a și te vo oi mă ă ri i
ă se bu cu re e făp tu ra să se ve se lea scă toți
pă ă mân te nii că vrăj ma șu ul ia dul s-a prăd at fe me
i le cu mi ruri să ia să în tru în tâ âm pi na re că iz

bă ve e esc pe A dam şi pe E va cu u tot nea mul şi a tre

ia zi voi î în vi i a a

La Laude,

Stihirile, glas 2

As tăzi cu pri in de mor mâ ân tul pe Cel ce cu prin de

făp tu ra a a a cu u pa a al ma a co pe e e

ră ă ă pia a a tra pe Cel ce a co o pe e ră ă ce e ru

ri le cu bu u u nă ta a tea doa ar mee e e Vi i a a

ţa şi ia dul se cu u tre e e e mu u u ră şi A da am

di in le gă tu uri se e de ez lea a a gă sla vă rân du u

u ie e e lii Ta a le prin ca a re să vâr şi ind toa

a a te ne-ai dă ru it no o uă o di i i ih nă ve e eş

ni i i i că prin sfâ â ân tă În vi e rea a a Ta a

cea a a di i i in morţi

Ce e ste a cea stă ve de re ce se e ve e e de Ce

e ste a cea a stă Sâ â âm bă tă Îm pă ra tul vea

a a cu u u u ri i i lor să vâr şind rân du ia la a cea

prin Pa a a a ti i i i mă Se o dih ne e şte e

î î î în mo o or mânt no uă o di ih nă dâ â ân du ne

A ce stu ia a a să stri i gă ăm scoa a lă Te Dum

ne e e ze e u u u u le ju de că ă ă ă pă mâ

ân tul că Tu u î îm pă ă ră ţe e e eşti î î î în veci

Cel ce e ai ne mă su ra tă ma a re mi i i lă ă

e niţi să ve dem Vi a ţa a noa a a stră ză câ â ând în mo o

or mânt ca să în vi e ze pe cei ce zac î î î în mor mâ

ân turi ve ni iţi a a as tăzi ca vă zând a dor mit pe Ce el

di in Iu u u u da să-I stri gă ăm Lui ca a a a pro ro

o o cu u u ul zi i i când cul câ â ân du u Te ai

a dor mi i i it ca a a a u u un leu ci ne Te va deş tep

ta pe Ti ne e e Î î îm pă ra a te dar Te scoa a

lă cu pu u te rea Ta a a a Î î î în suţi Cel ce Te-ai

dat pe Ti ne pentru noi de e e bu u u nă vo o ie

Doam ne sla a vă Ţi i i e e

Glas 6 λ π ⸗ Πα

Ce ru u t-a I o o si if Tru u pul lui I i i i

i sus şi L-a pu u us pe e El în mor mâ â â ânt no o o

ou a a al său că e ra să ia să ă ă E e el di

in groa a a pă ca a a di in tr-o o că ă ma a a ră

Cel ce e ai sfă râ mat pu te rea a a mo o or ţi ii

şi ai des chis oa a a a me e e ni i lor u şi i i i le

Ra a a iu u u u lui sla a vă Ţi i i e e

Slavă, asemenea. λ π ⸗ Πα

Zi ua de a as tăzi mai 'na i in te o a în chi i

pu u u i i it cu u ta a a ai nă ma re le Mo o o

i si i i zi i i i când şi a bi ne e cu vân tat Du u

um ne e ze eu zi ua a a a+a a şa a a ap tea că a

ceasta e ste Sâ âm bă ă ta cea a a bi i ne cu vâân ta a

a a tă a cea as ta e ste zi i ua a a a o o di i

i ih nei în tru ca re S-a o di ih ni i i i i i

i i i i i it de toa te lu cru ri i i i le e Sa a le

U u nu ul Năăs cu u ut Fi i ul lui Du u um ne e e

zeu prin rân du ia a a la a mo o o or ţii du pă trup

o o o dih ni i i in du u u Se şi la ce e e

ea ce e e e ra a ia a a răăşi în tor câ â

ân du u Se prin Î î în vi e e e e re ne-a dă ru i it

no uă vi a a a a ţă ve e eş ni i i i că ca

un bun şi iu bi to or de oa a a meni

În Sfânta şi Marea Sâmbătă, Stihirile, glas 8 λ ἡ Νη

As tăzi ia dul stri găsus pi i i nând mai bi i ne mi-ar fi

fost de n-a a aş fi pri i i mit pe Cel ce S-a nă ăscu u

ut din Ma a a a ri i i i a că ve ni i i

ind a su pra a mea mi-a suur pat pu u u te e e e e

rea por ţi le ce le de a ra mă le-a sfă ă ă râ â â â

mat su fle te le ca re le ţi neam în tru mi ne mai'na a

i i in te Dum ne zeu fi i ind le-a î î în vi i i i

at sla vă Doam ne Cru ci ii Ta a a le şi Î î în vi e e e e

rii Ta a a le e

As tăzi ia dul stri i gă ă sus pi i nând stri ca a a tus-a

pu te e e rea a a a mea pri i mi t-a am mort ca pe

u u u u nu u u ul di in morţi da ar nu u u pot să-L ţin

pe E e e el ni i ici de e e e cum ci pierd îm pre u

nă cu Dân sul şi pe a a ce e e ştia pe ste ca a re e+e ra

a am î î îm pă ă ă rat e eu am a vut morţi di in veac

dar A a ce e e sta ia tă că pe to o oţi îi ri i i

di i i i i că sla vă Doam ne Cru ci ii Ta a a le şi

Î î în vi e e e e rii Ta a a le e

As tăzi ia a dul stri i gă ă sus pi i nând zdro bi ta stă

pâ â ni rea a mea Pă sto o rul S-a ră ăs ti i ig nit şi

pe A da am l-a a î î în vi i i i at de a ce

e ia pe ste ca re e ram împă ra a a at m-am li i ip si i it

şi pe ca a re i-am în ghi i i ţit pu te e e e er

nic fi i ind pe to o oţi i-a a am vă ă ăr sat de

şer ta a a t-a mor mi i i in te e e le Cel ce a fost

răs ti ig ni it slă bi i i i t-a a pu te rea a a a

mo o o or ţii sla a vă Doam ne Cru ci ii Ta a a le

şi Î î în vi e e e e rii Ta a a le e

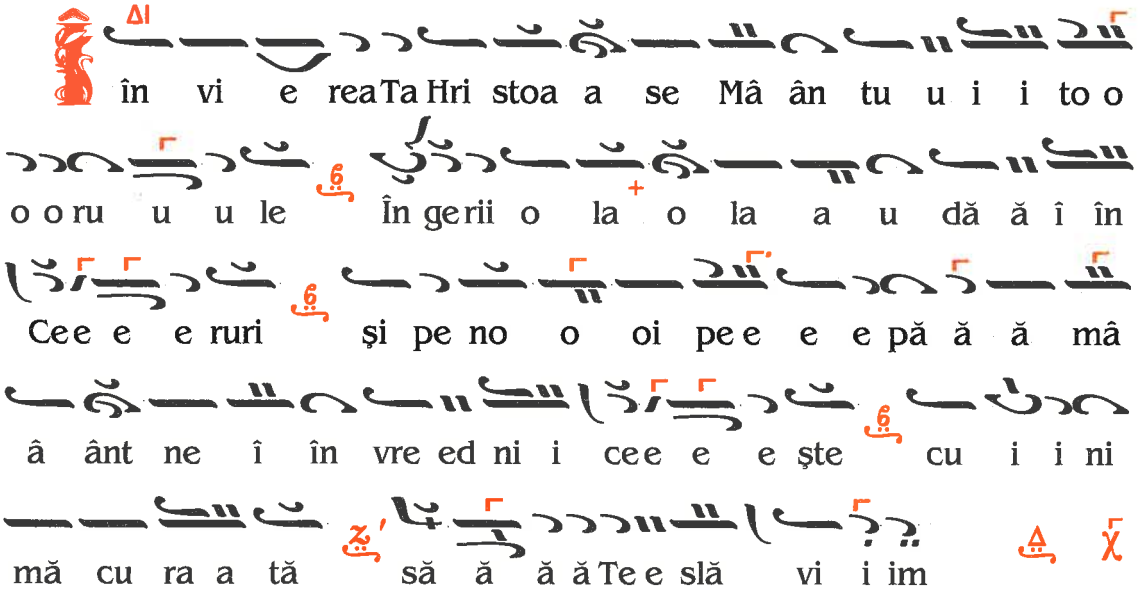
Slavă, glas 6, «Ziua de astăzi, mai 'nainte», pag. 207.
Şi acum, Dogmatica, glas 1: «Pe ceea ce este slava».

Perioada Penticostarului.

La Învierea Domnului Nostru Iisus Hristos.

Stihira, ce se cântă la ieșirea cu Învierea.

Glas 6 λ ς Δι χ



Tropar, glas 5 λ ϊ Πα

di i i i i i i i i i i i i i in mo o o

o o o o o o o o o o orţi cu u u moa a a a

a a a ar tea a a pe e e e e e e e moa a a pe

moa a a a ar te e e e e e că ă ă ăl câ â â

â â â ând şi i i i ce e e e e lo o o or di i

i i i i in mo or mâ â â â â â â ân tu uri

din mor mâ â â ân tu u u uri vi i i i i a a

a a ţă ă ă ă dă ă ă ru u i i i dă ru i in du u

le e e

Hri sto os a î în vi i at di in morţi cu moar tea pe moar te

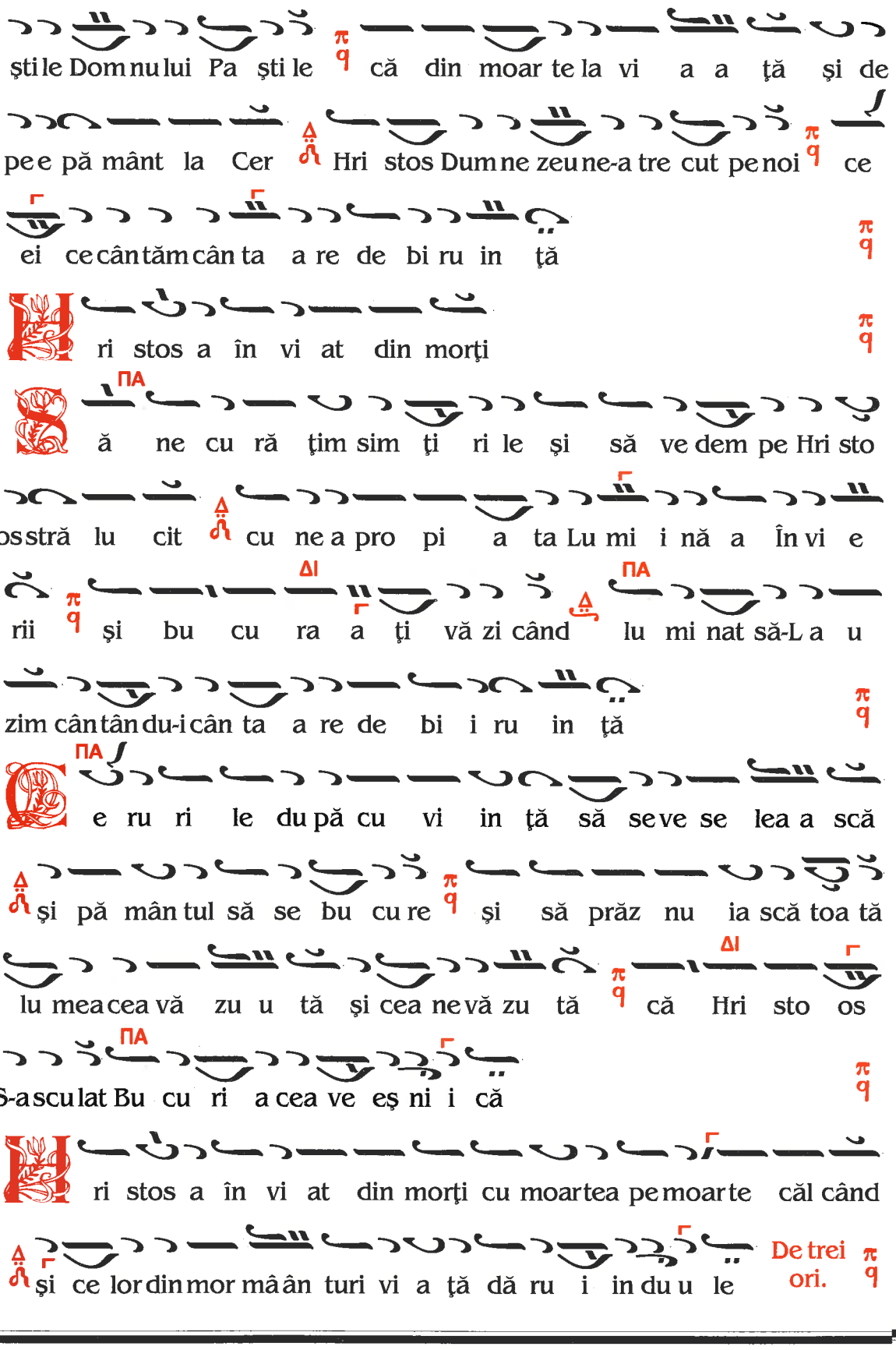
că ăl câ â ând şi ce lo or di in mor mâ â â â ân turi vi

a a a ţă dă ru i i in du le e e

Canonul.

Cântarea întâi, glas 1 Πα

Zi ua În vi e rii să ne lu mi năm po poa a re Pa


ştile Domnului Paştile că din moarte la viaţă şi de
pe e pă mânt la Cer Hristos Dumne zeune-a tre cut pe noi ce
ei ce cântăm cân ta are de bi ru in ţă
Hristos a în vi at din morţi
Să ne cu ră ţim sim ţi ri le şi să ve dem pe Hri sto
os stră lu cit cu ne a pro pi a ta Lu mi i nă a În vi e
rii şi bu cu ra a ţi vă zi când lu mi nat să-L a u
zim cântân du-i cân ta are de bi i ru in ţă
Ce ru ri le du pă cu vi in ţă să se ve se lea a scă
şi pă mân tul să se bu cu re şi să prăz nu ia scă toa tă
lu mea cea vă zu u tă şi cea ne vă zu tă că Hri sto os
S-a scu lat Bu cu ri a cea ve eş ni i că
Hristos a în vi at din morţi cu moartea pe moarte căl când
şi ce lor din mor mâ ân turi vi a ţă dă ru i in du u le
De trei ori.

în vi ind I i su us din mor mânt pre cum a zis mai 'na

i in te a dă ru it no o uă vi a a ţă veş ni că şi ma

re mi i lă ă ă ă ă

Cântarea a treia. Πα

e niţi să bem bă u tu ră no o uă nu din pia tră stear pă fă

cu tă cu mi nu u ne ci din mor mâ ân tul lui Hri stos

Ca re le a iz vo rât iz vo o rul ne stri i că ciu nii în

tru Ca re le ne în tă ri im

a cum toa te s-au um plu ut de lu mi i nă şi ce rul

şi pă mân tul şi ce le de de subt de eci să prăz nu ia scă toa

tă făp tu u ra În vi e rea lui Hri stos în tru Ca re le s-a

în tă ri it

ieri m-am în gro pat îm pre u nă cu Ti ne Hri stoa se

a as tăzi mă scol îm pre u nă cu Ti i ne în vi ind Tu

răs tig ni tu m-am ieri îm pre u u nă cu Ti i ne În suţi îm

pre u nă mă prea slă ve ște Mân tu i to ru le în tru Î

împă ră ți i a a Ta

Cântarea a patra. Πα

Ba dum ne ze ia sca stra jă de Dum ne ze eu gră i

to rul A va cum să stea îm pre u nă cu noi și să a ra

te pe În ge rul cel pur tă tor de lu mi i nă ca a re le

a gră it cu ma re glas as tăzi e ste mân tu i rea lu u mii

că a în vi at Hri stos ca Cel A tot pu ter nic

Bar te băr bă tea scă ca Cel ce a des chis pân te ce le

cel fe cio re esc fo os t-a Hri stos ia ră ca un om Mie

lu șel S-a che mat și fă ră pri ha a nă ca Cel ce n-a gus

tat în ti nă ciu ne Pa ști i le noa stre și ca un Dum ne zeu

a de vă rat de să vâr și it S-a nu mi it

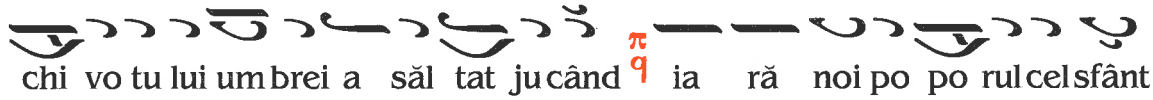
Ca un mie lu șel de un an cea bi ne cu vân ta

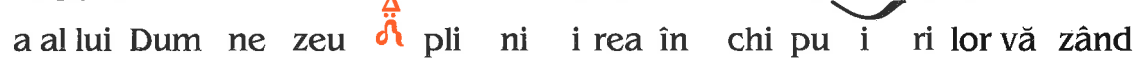
tă de noi cu nu u na Hri stos de vo ie pen tru toți S-a jert fit Pa ști

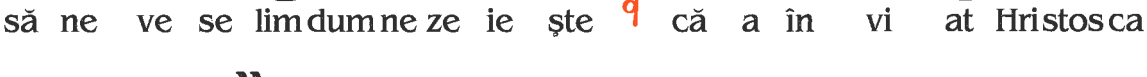
le ce e le cu ră ţi toa a re şi ia răşi fru mo os din mor

mânt Soa re le drep tă ţii no uă ne-a stră lu ci it

al lui Dum ne zeu pă rin te Da vid î na in tea


chi vo tu lui um brei a săl tat ju când ia ră noi po po rul cel sfânt


a al lui Dum ne zeu pli ni i rea în chi pu i ri lor vă zând


să ne ve se lim dum ne ze ie şte că a în vi at Hristos ca

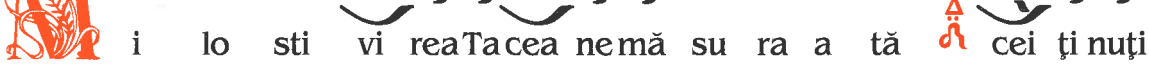
Cel A tot pu ter nic

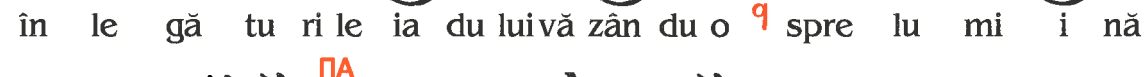
Cântarea a cincea. Πα

ă mâ ne căm cu mâ ne ca re a dâ ân că şi în

loc de mir cân ta re să a du cem Stă pâ nu lui şi să ve

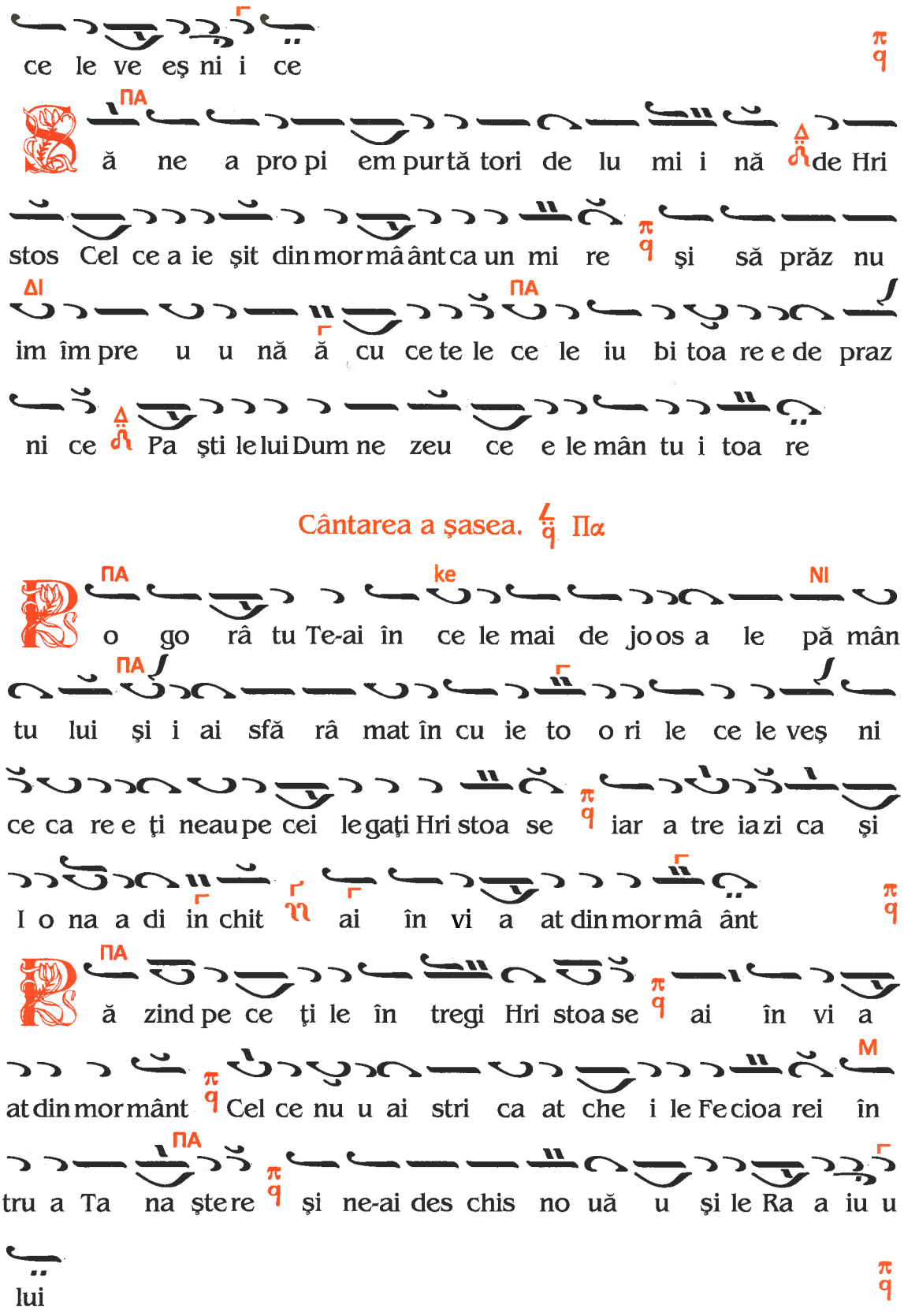
dem pe Hri stos Soa re le Drep tă ă ţii tu tu ror vi a ţă ră să

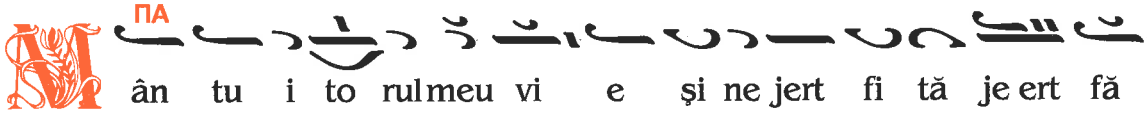

ri ind

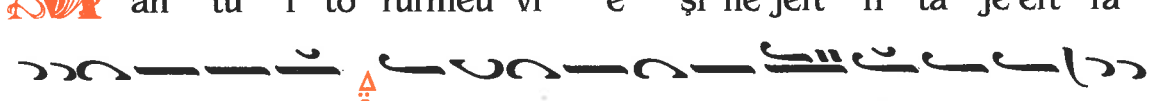

i lo sti vi rea Ta cea ne mă su ra a tă cei ţi nuţi

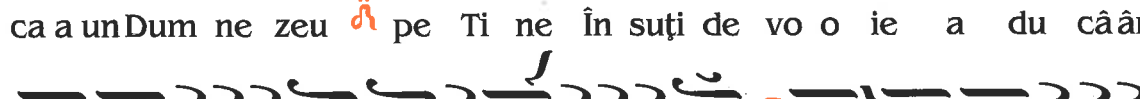
în le gă tu ri le ia du lui vă zân du o spre lu mi i nă

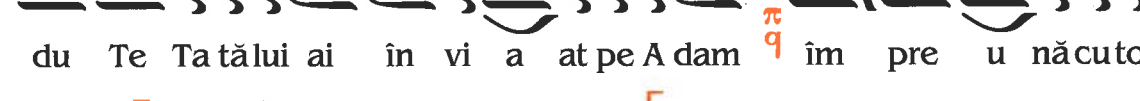
au mers Hri stoa se cu pi cioa re ve se le lă u dând Pa şti le


ce le ve eş ni i ce
ă ne a pro pi em pur tă tori de lu mi i nă de Hri
stos Cel ce a ie şit din mor mâ ânt ca un mi re şi să prăz nu
im îm pre u u nă ă cu ce te le ce le iu bi toa re e de praz
ni ce Pa şti le lui Dum ne zeu ce e le mân tu i toa re
Cântarea a şasea.
o go râ tu Te-ai în ce le mai de jo os a le pă mân
tu lui şi i ai sfă râ mat în cu ie to o ri le ce le veş ni
ce ca re e ţi neau pe cei le gaţi Hri stoa se iar a tre ia zi ca şi
I o na a di in chit ai în vi a at din mor mâ ânt
ă zind pe ce ţi le în tregi Hri stoa se ai în vi a
at din mor mânt Cel ce nu u ai stri ca at che i le Fe cioa rei în
tru a Ta na ştere şi ne-ai des chis no uă u şi le Ra a iu u
lui

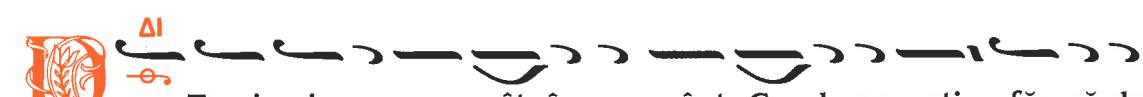


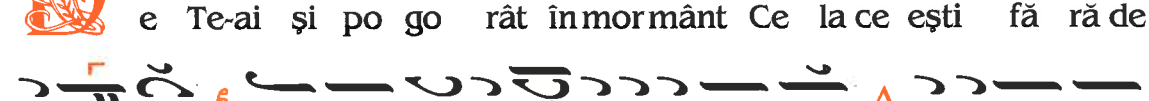


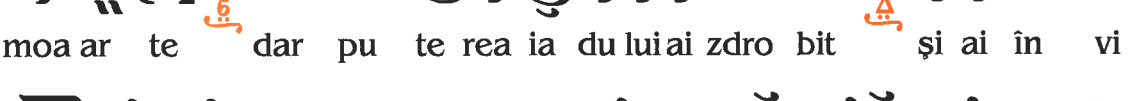


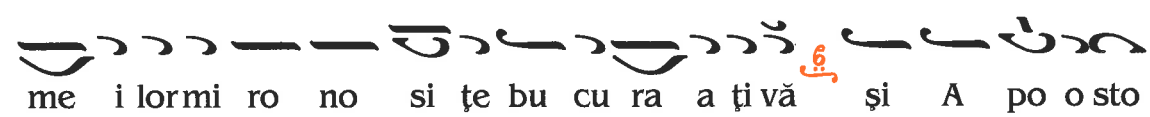


Condac, glas 4

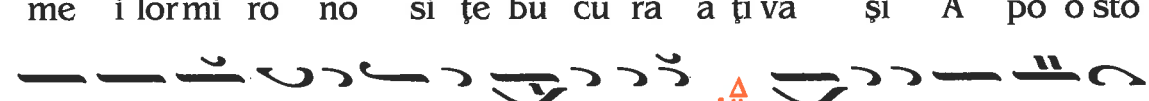


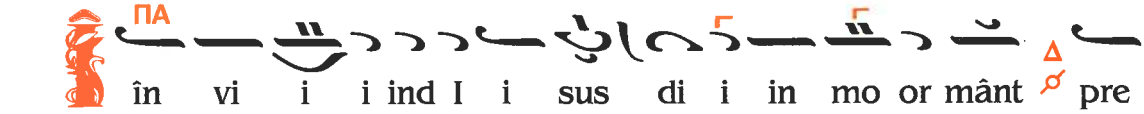






Glas 6



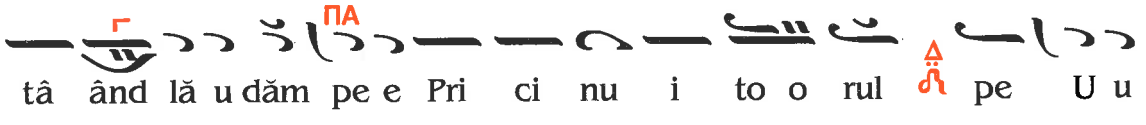


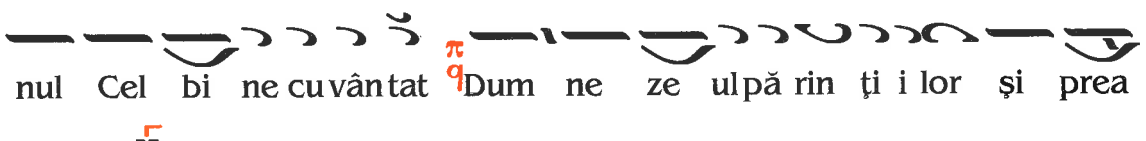
Cântarea a şaptea. Πα

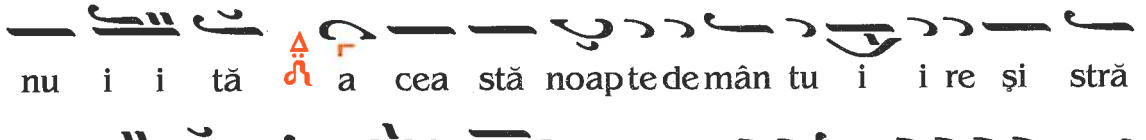
Ce el ce a iz bă vit pe Ti ne ri din cup tor fă câ ân du Se om pă ti me şte ca a un mu ri tor şi prin pa ti mă pe ce el mu ri tor îl îm bra că în po doa a ba ne stri că ciu nii Cel U nul bi i ne cu vân tat Dum ne ze ul pă rin ţi lor şi prea slă ă vi it

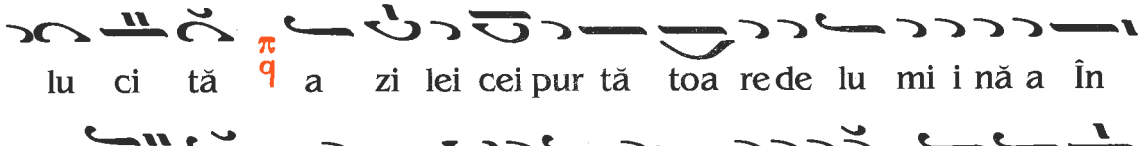
Pe me e i le ce le gân di toa re de Dum ne zeu cu mi i ruri în ur ma Ta au a ler gat şi pe Ca re e le ca pe un mort cu la a crimi Te că u tau bu cu râ ân du se s-au în chi nat Ţi i e Dum ne ze e u lui ce lui viu şi Pa şti le ce le de ta ai nă U ce ni i ci lor Tăi Hri stoa se bi ne le-au ve sti it

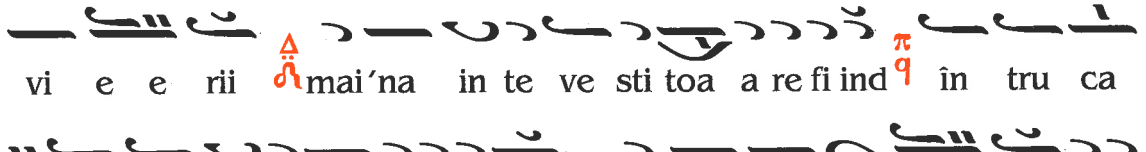
Răz nu i im o mo râ rea mo or ţii sfă râ ma a rea ia du lui şi în ce pă tu ra al tei vi eţi veş ni ce şi săl



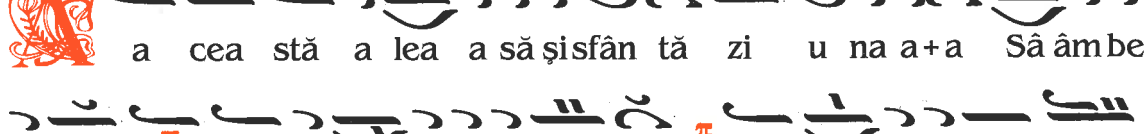


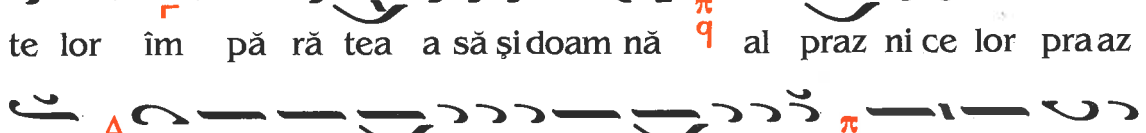


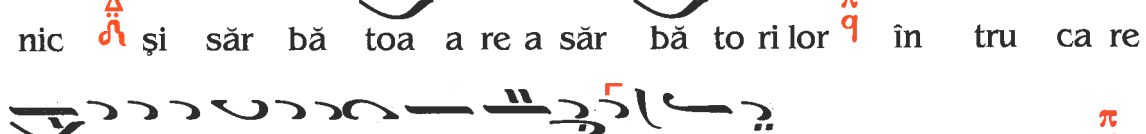


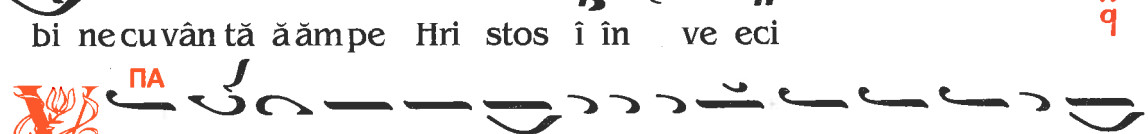


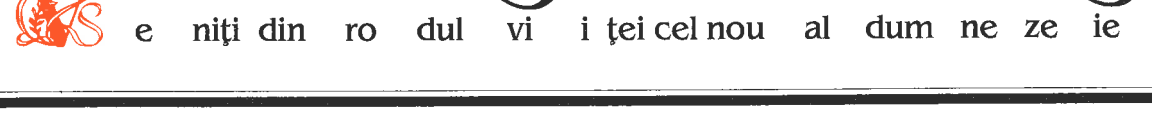
Cântarea a opta. Πα

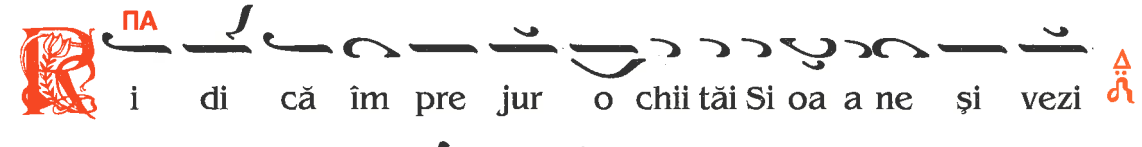


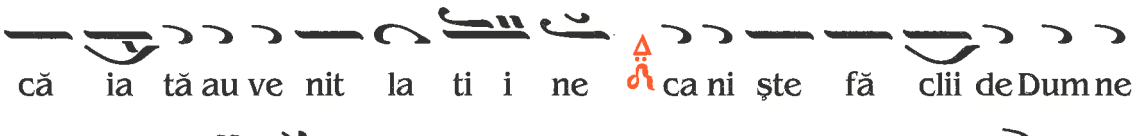


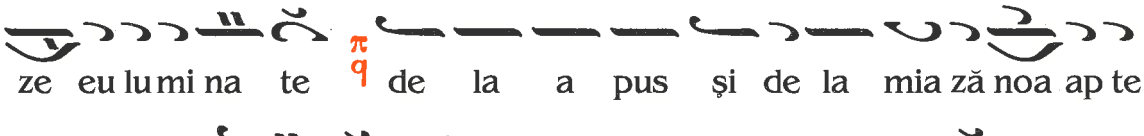


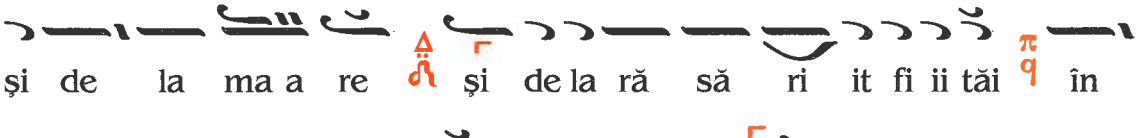


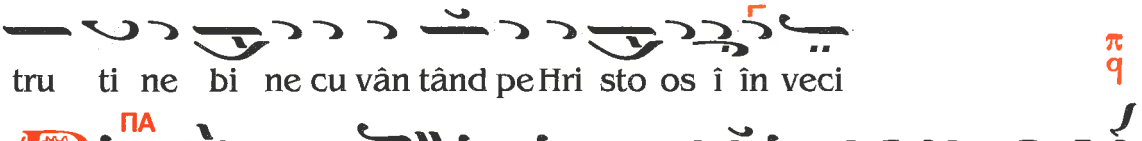


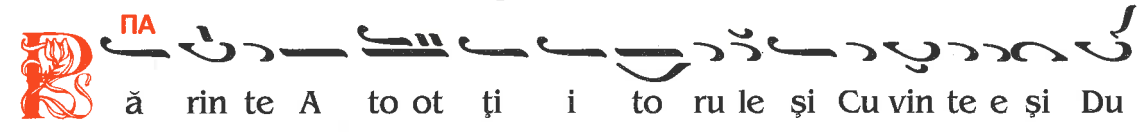


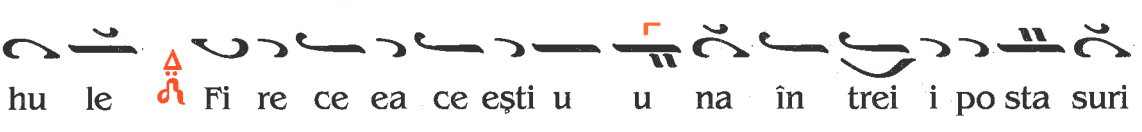




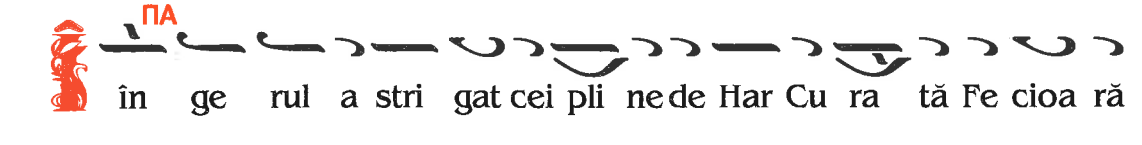








Cântarea a noua. 4/q Πα



bu u cu ră te şi ia răşi zic bu cu ră te că Fi ul tău a în

vi at a tre e ia zi din mor mânt

ПА ZO ПА

Ă u mi nea ză te lu mi nea ză te no u le I e ru sa li i

me că sla va Do om nu lui pe ste ti i ne a ră să rit

sal tă a cu um şi te bu cu ră Si oa a ne ia ră tu Cu

ДІ ПА

ra tă ve e se leş te te Nă scă toa a re de Dum ne zeu în

tru În vi e rea Ce lui nă scu ut a al tău

ПА ZO ПА

O dum ne ze ies cul O iu bi i i tul O prea dul ce le

Tău glas căci cu noi cu a de vă rat ai fă gă du it să fii

pâ nă la sfâr şi i tul vea cu lui Hris toa se pe Ca re le în tă

ri re de nă de ej de cre din cio şii a vâ ân du-L ne bu cu ră ăm

ПА ZO ПА

O Pa şti le ce le mari şi preas fin ţi i te Hris toa se O

În ţe lep ciu u nea şi Cu vân tul lui Dum ne ze eu şi Pu te rea

dă ne no uă mai a de vă rat să ne îm păr tă şim cu Ti i ne

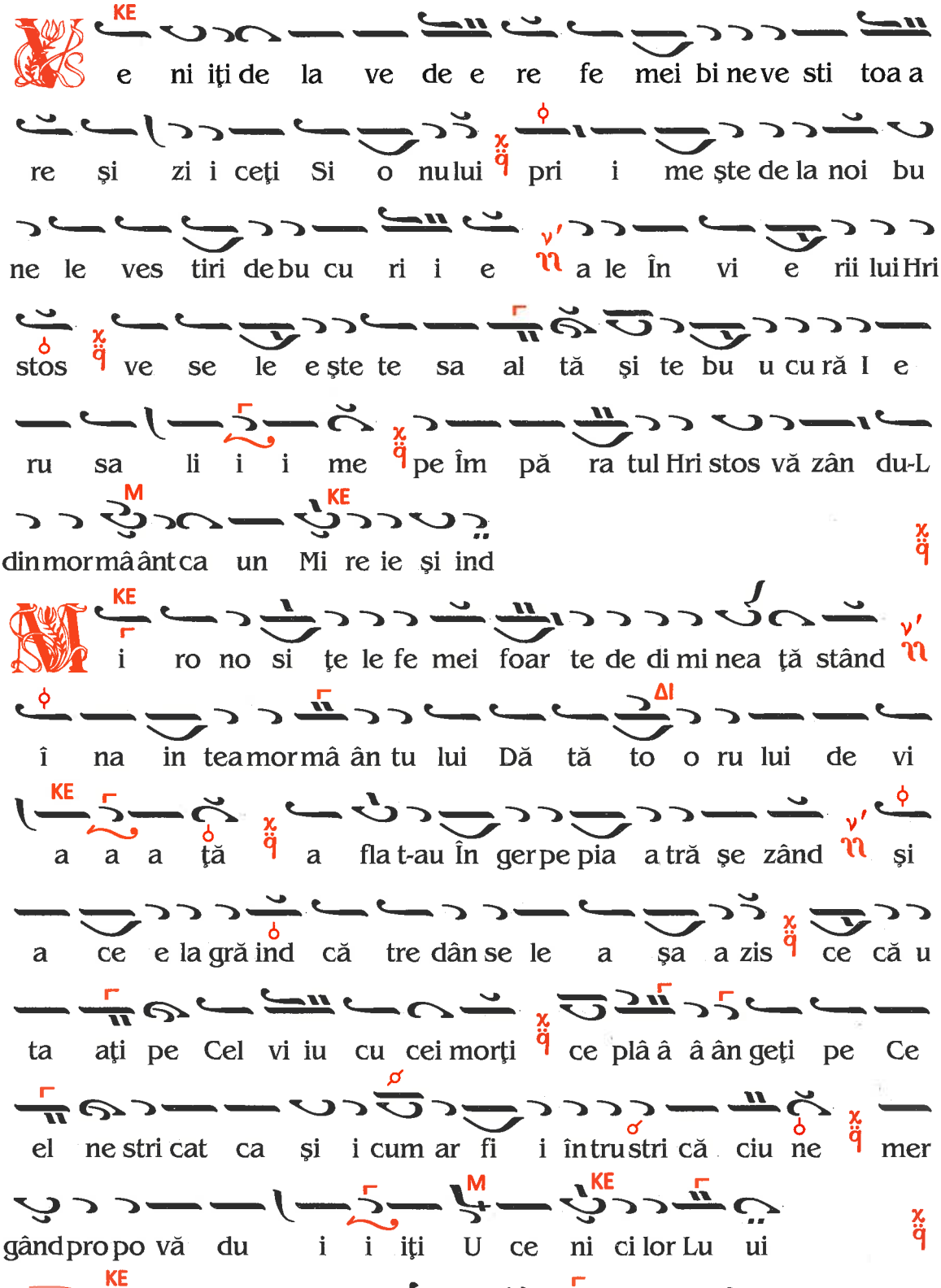
în zi ua ceane în se ra tă a Îm pă ră ți i ei Ta le

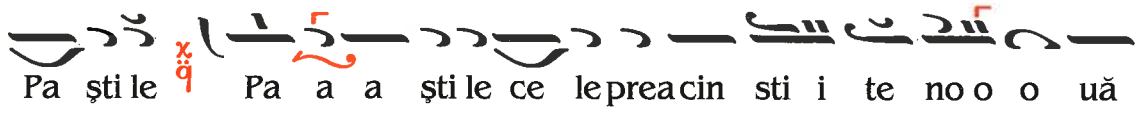
Luminânda, glas 2

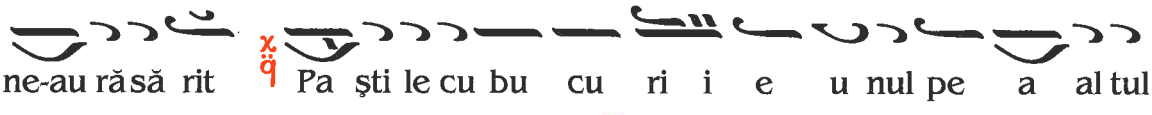
Cu trupul a dormind ca un mu u u ri tor Îm pă ra
te e și Doa am ne a tre ia zi i ai în vi at pe A dam
din stri că ciu u ne ri i di câ ând și moar tea pier zând
Pa ști le ne stri că ciu nii lu mii de mâ ân tu i i re

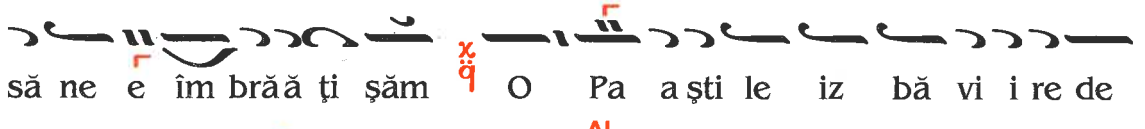
La Laude, Slavă, glas 5

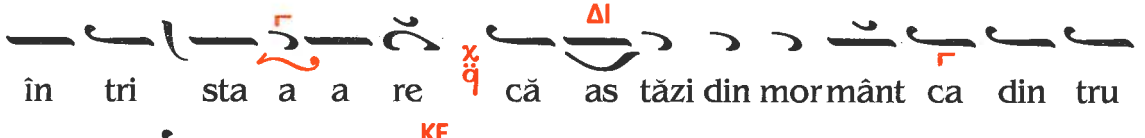
Pa ști le ce le sfin ți i te as tăzi no o uă s-au a ră tat
Pa ști le ce le no uă și sfi in te Pa ști le ce le de tai nă
Pa ști le ce e le prea cin sti i te Pa ști le Hri stos Iz bă
vi to o o rul Pa ști le ce le fă ră ă pri ha nă Pa
ști le ce e le mari Pa a ști le cre din cio și lor Pa ști le ca
a re au des chis no uă u u u și le Ra iu lui Pa ști le ce
le ce sfin te e esc pe to oți cre din cio o și ii

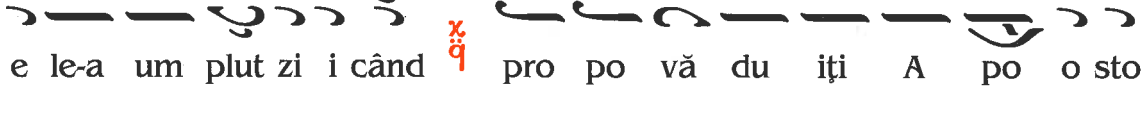

Ve ni iţi de la ve de e re fe mei bi ne ve sti toa a
re şi zi i ceţi Si o nu lui pri i me şte de la noi bu
ne le ves tiri de bu cu ri i e a le În vi e rii lui Hri
stos ve se le e şte te sa al tă şi te bu u cu ră I e
ru sa li i i me pe Îm pă ra tul Hri stos vă zân du-L
din mor mâ ânt ca un Mi re ie şi ind
Mi ro no si ţe le fe mei foar te de di mi nea ţă stând
î na in tea mor mâ ân tu lui Dă tă to o ru lui de vi
a a a ţă a fla t-au În ger pe pia a tră şe zând şi
a ce e la gră ind că tre dân se le a şa a zis ce că u
ta aţi pe Cel vi iu cu cei morţi ce plâ â â ân geţi pe Ce
el ne stri cat ca şi i cum ar fi i în tru stri că ciu ne mer
gând pro po vă du i i iţi U ce ni ci lor Lu ui
Ra şti le ce le fru moa se Pa a şti le Dom nu lui



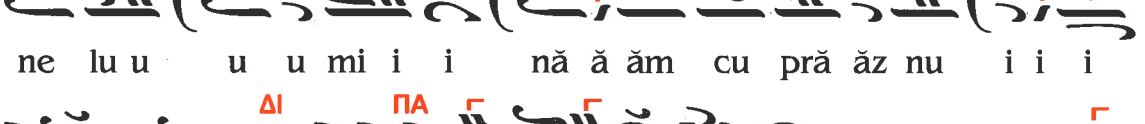


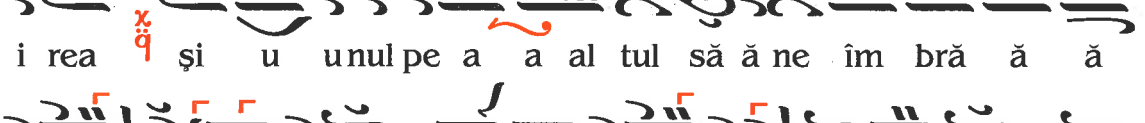


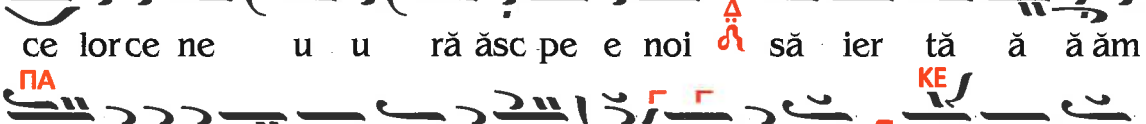


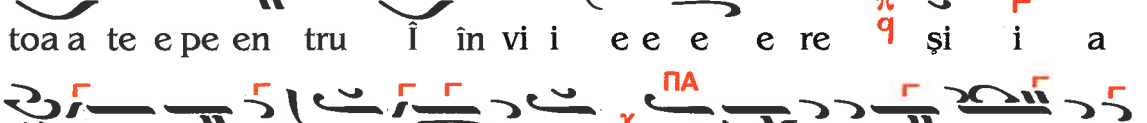


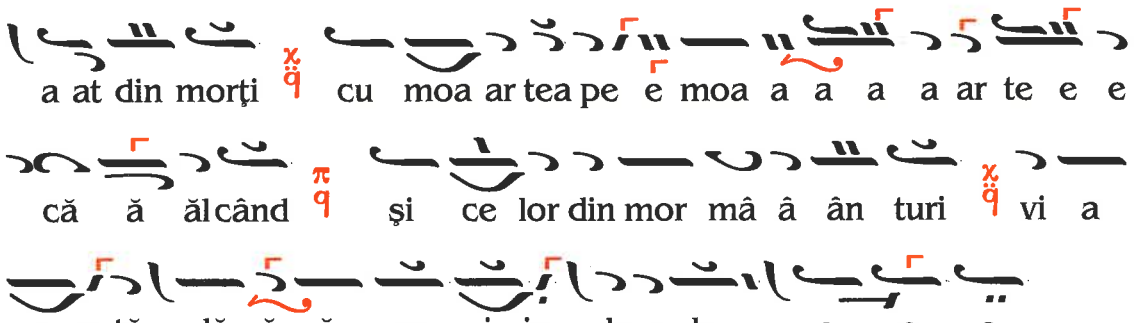
Slavă, Și acum, glas 5 λ π ϊ Πα





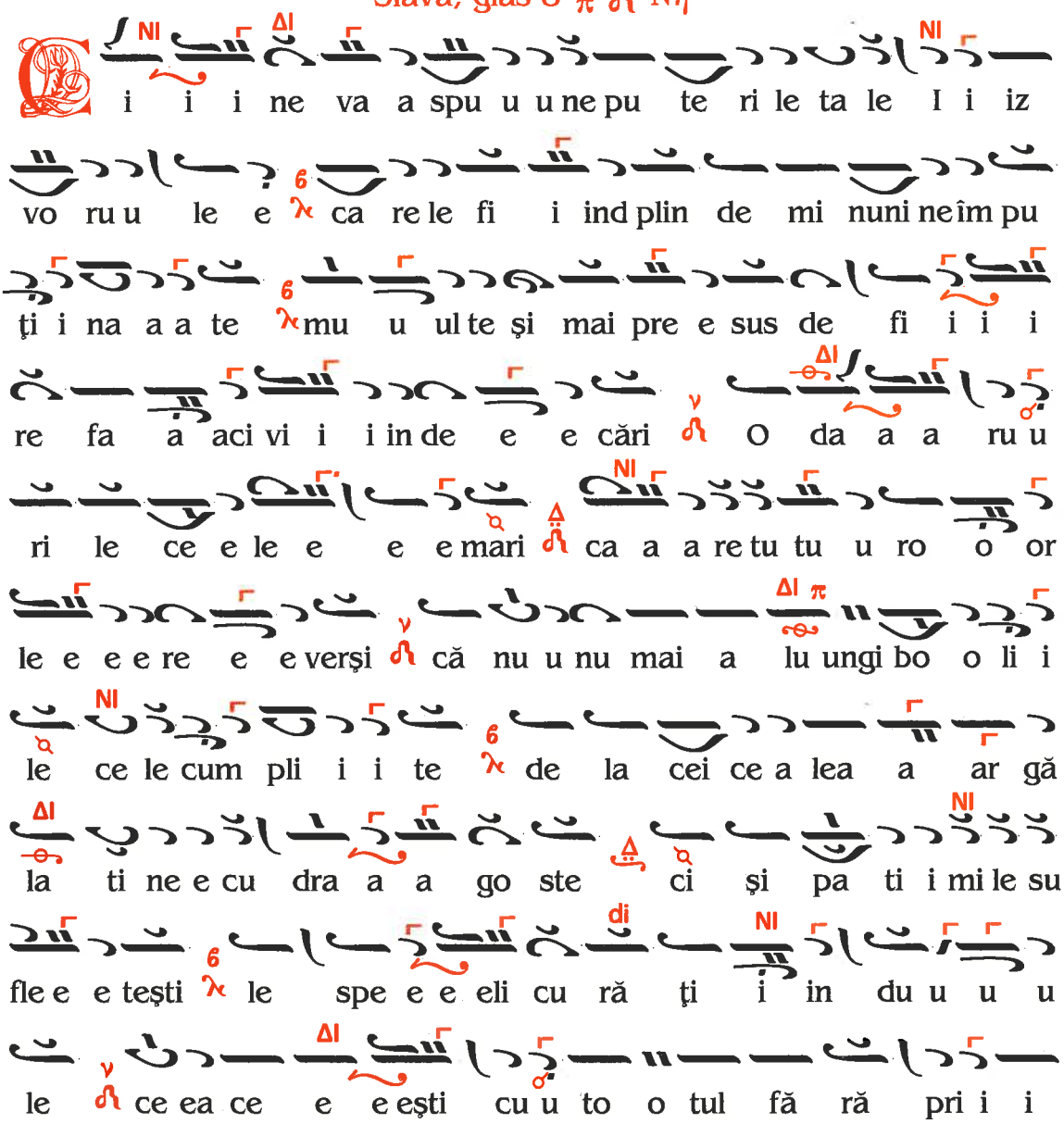






Joi seara, la Izvorul Tămăduirii.

Slavă, glas 8 λ π ȵ Nη



ha a a a a a nă şi pe ste e e toa te dâ â ând şi

ma a a a re mi i i lă ă

La Stihoavnă, Slavă, Şi acum, glas 5 λ π q̈ Πα

Ă trâm bi ţă ă ă ă ă ăm î în cân tări O iu bi to

ri lo or de e e e e e pra a az nic să săl tăm şi să

dăn ţu i im bu cu râ ân du u u u u ne de a pe le

ce le de-a pu ru rea curgă toa re a le Iz vo ru u lui ce

lui de vi a a ţă ă pu u u ur tă ă ă tor stă pâ ni

to rii şi cântu i to rii să se a a du ne şi să re ver

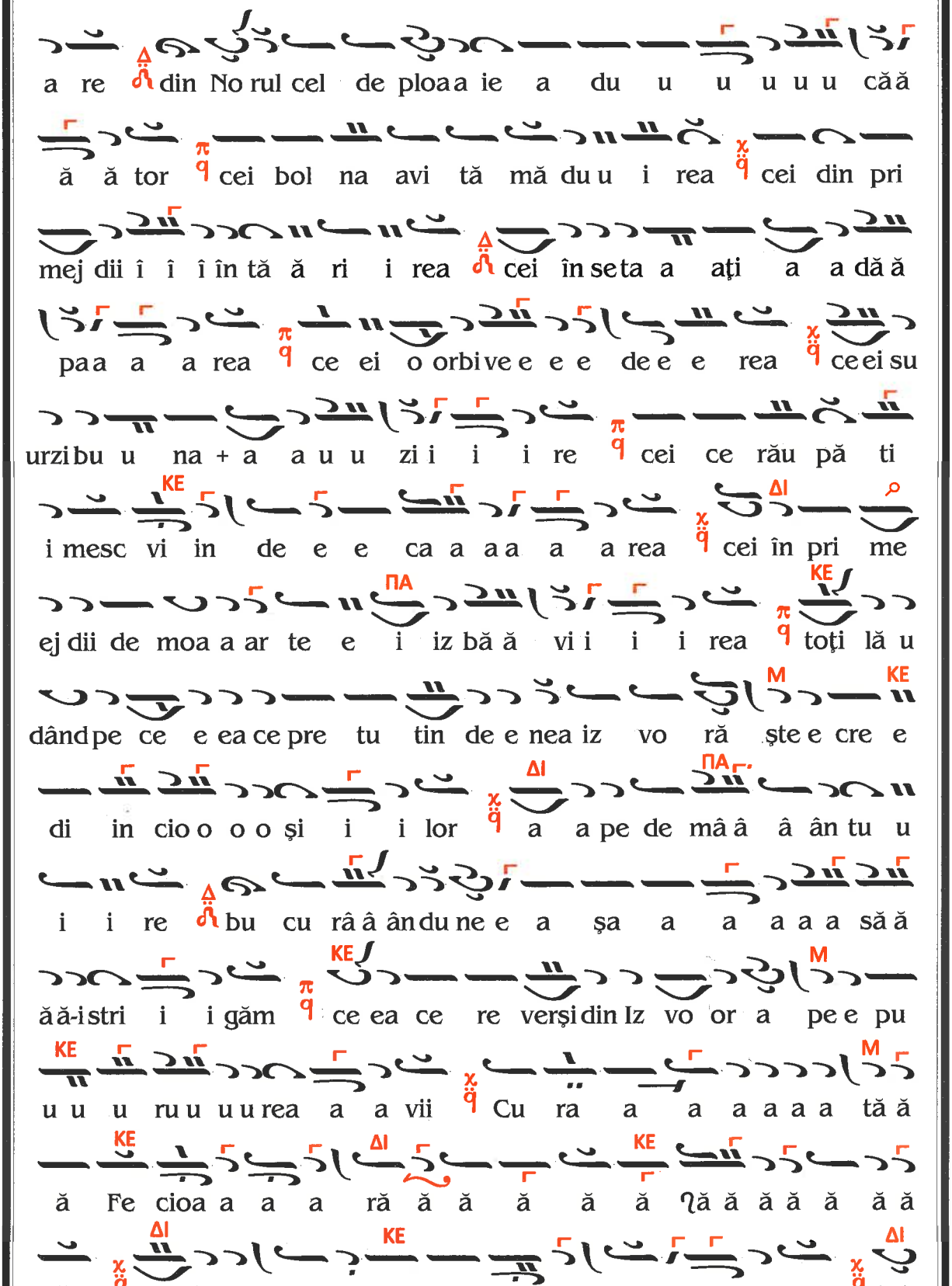
se din bel şug ha a rul Iz vo o ru u lui că pe stă pâ ni

to ori i-a a mân tu it şi pe cei ce zăceau î în pat prin

a ti in ge re e i-a ri i i i i i di i i i cat

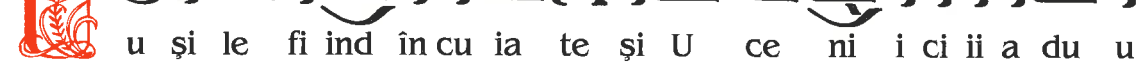
pă sto o rii şi cre di in cio şii la o lal tă a du nâ

ân du u ne să sor bi im a pa a cea mân tu u i i toa a a

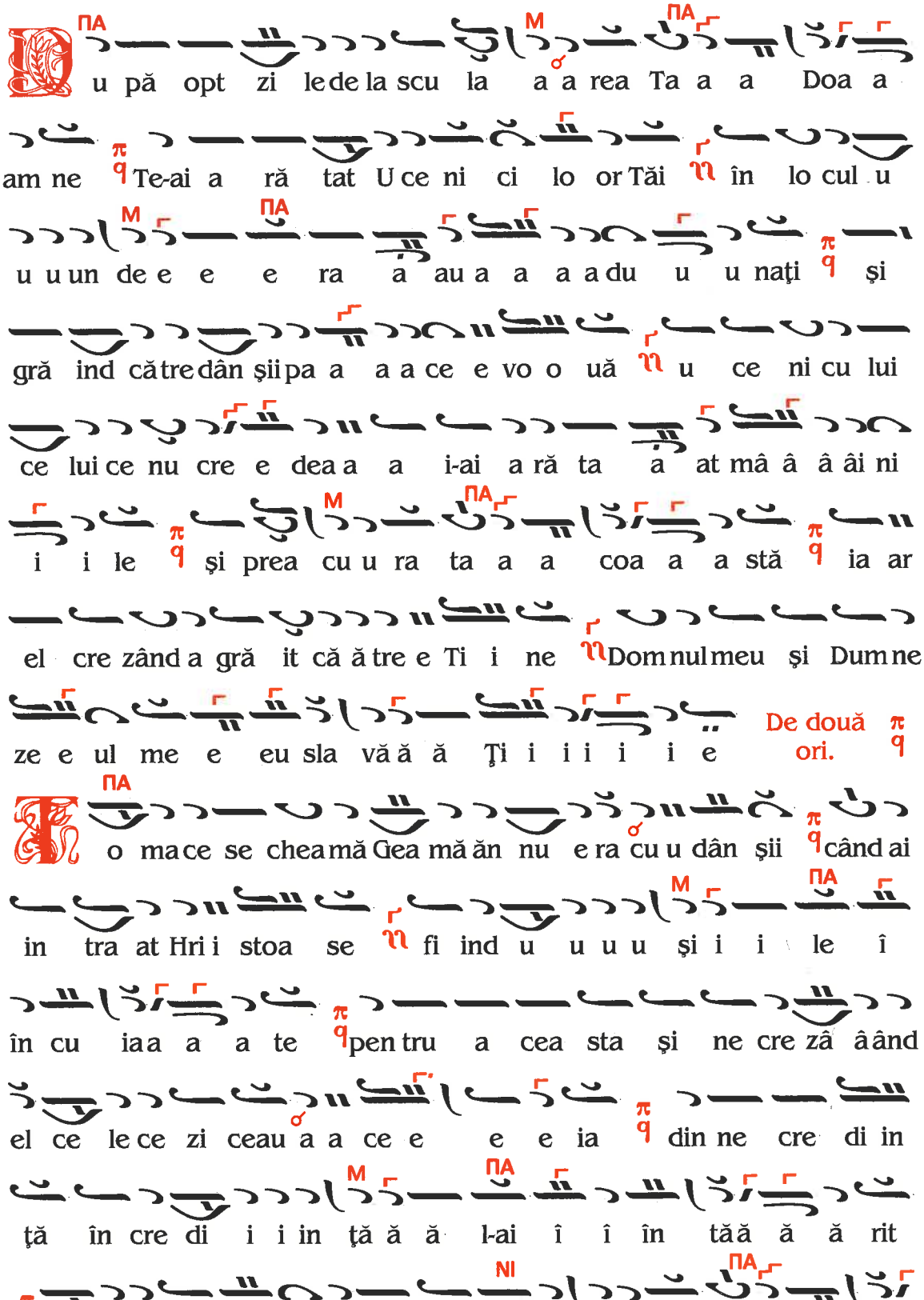

a re din No rul cel de ploa a ie a du u u u u u că ă
ă ă tor cei bol na avi tă mă du u i rea cei din pri
mej dii î î î în tă ă ri i rea cei în se ta a ați a a dă ă
pa a a a rea ce ei o orbi ve e e e de e e rea ce ei su
urzi bu u na + a a u u zi i i i re cei ce rău pă ti
i mesc vi in de e e ca a a a a a rea cei în pri me
ej dii de moa a ar te e i iz bă ă vi i i i rea toți lă u
dând pe ce e ea ce pre tu tin de e nea iz vo ră ște e cre e
di in cio o o o și i i lor a a pe de mâ â â ân tu u
i i re bu cu râ â ân du ne e a șa a a a a a a să ă
ă ă-i stri i i găm ce ea ce re verși din Iz vo or a pe e pu
u u u ru u u u rea a a vii Cu ra a a a a a a tă ă
ă Fe cioa a a a ră ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă
ă nu în ce ta a + a te e e ru u u u ga tot

La Duminica Tomei.

Stihirile, glas 1 ♩ Πα



De două ori.


ПА M ПА
u pă opt zi le de la scu la a a rea Ta a a Doa a
π q
am ne Te-ai a ră tat U ce ni ci lo or Tăi în lo cul u
M ПА π q
u u un de e e e ra a au a a a a du u u naţi şi
π q
gră ind că tre dân şii pa a a a ce e vo o uă u ce ni cu lui
π q
ce lui ce nu cre e dea a a i-ai a ră ta a at mâ â â âi ni
M ПА π q π q
i i le şi prea cu u ra ta a a coa a a stă ia ar
π q
el cre zând a gră it că ă tre e Ti i ne Domnul meu şi Dum ne
π q
ze e ul me e eu sla vă ă ă Ţi i i i i i e De două ori.
ПА π q
O ma ce se chea mă Gea mă ăn nu e ra cu u dân şii când ai
M ПА π q
in tra at Hri i stoa se fi ind u u u u şi i i le î
π q
în cu ia a a a te pen tru a cea sta şi ne cre zâ â ând
π q
el ce le ce zi ceau a a ce e e e ia din ne cre di in
M ПА π q
ţă în cre di i i in ţă ă ă l-ai î î în tă ă ă ă rit
NI ПА π q
nu ai so co tit lu u cru ne vre ed ni ic Bu u u u nu

u u le a-i a ră ta lui prea cu ra ta coa sta a Ta

şi ră ni le mâ âi ni i lor şi a le e pi cioa a a re e

e e lor ke ia ar e el pi pă i ind şi vă ă zând ПА Te-a măr

tu ri si i i it pe e Ti i ne că eşti nu nu mai Dum ne

ze e e eu şi nu u u nu u u u ma a ai om ci a gră i

it Do om nul meu şi Dum ne ze ul me e eu sla vă ă ă Ţi i

i i i i e

De două ori.

ПА

Lu ce ni cii în do in du se a op ta a zi a ve

nit î na in tea lor Mân tu u i i to o rul M u u un de e e

ПА

e ra a au a a a a du u u naţi şi pa ce dân du u le

a gră i it că ă tre To o ma vi no A po o sto le pi pă

ie mâi ni i le în ca a re pi roa ne e le a a au î î

î în fipt O o bu nă ne cre di in ţă a lui To o o o

ma că i ni mi le cre din cio şi i lor la cu no şti

i i in ţă le-a a a a a a a dus şi cu fri că a a a

stri i ga a at Domnul meu şi Dum ne ze ul meu sla vă ă

ă Ţi i i i i i e

De două ori. Glas 2

Du pă În vi e rea Ta Doa a am ne fi i ind a du

na aţi U ce ni i i cii Tăi şi u şi le în cu u ia a a

te ai stă tut în mi i ij lo oc pa ce dâ â â ân du u

u u le e e lor şi cre zâ â ând şi To o ma din ve de

rea mâ âi ni i lor şi a coa a as tei Ta a le Domn şi i i

Du u u um ne e e zeu Te-a măr tu ri si it pe e Ti i i i

ne ca re mân tu ieşti pe ce ei ce nă dăj du ie e es cîn Ti

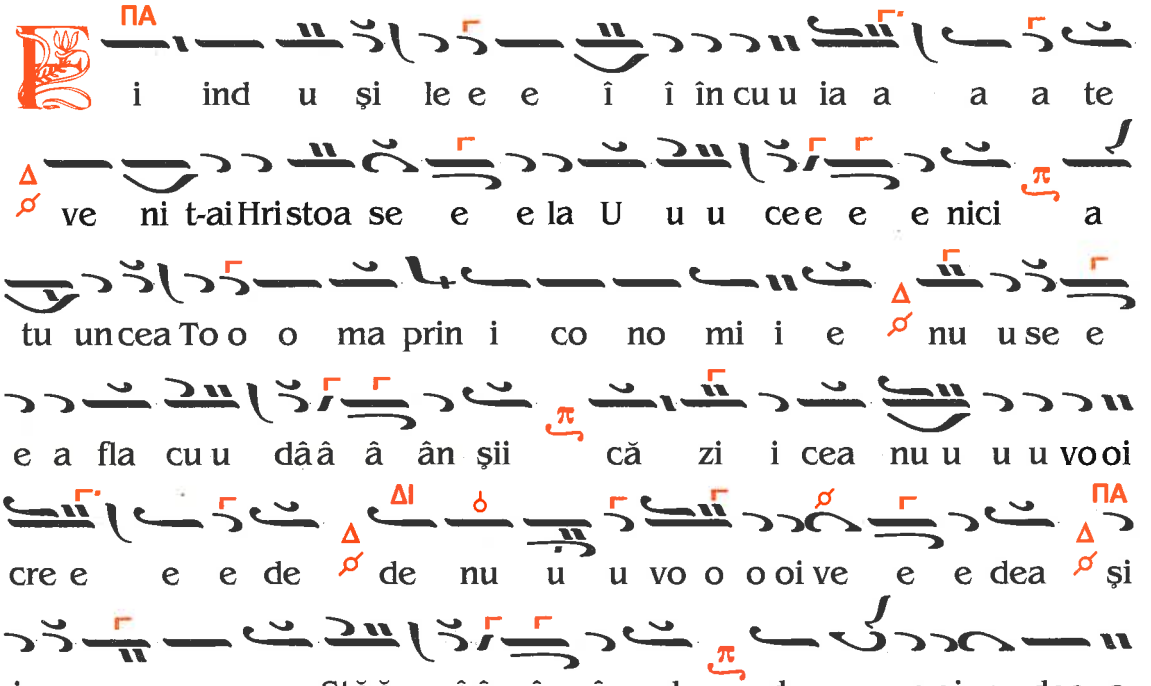
i ne Iu bi to ru le e de oa a a meni

i ind u şi le în cu u ia a a te î na in tea U

ce ni ci lor stâ â ând I i i sus în cre e de e re şi pa a

a ce le-a a a dat du pă a ce ea a a a zi i is lui

Slavă, Şi acum, glas 6 λ̄ π̄ ⸗ Πα



coa a a sta din ca a re e a a a ţâ âş nit sâ ân ge le a

a a pa boo tee e e zul de nu voi ve dea a ra a a

na prin ca re s-a vi i i in de e cat o o mul de ra a a

na cea maa a a re de nu voi ve e e dea a a că

nu u e ste ca a u u u un du u uh ci tru up şi i oa a

a a se ce e la ce ai că ăl ca at moa a ar tea şi i

pe e To ma l-a a a ai în cre e e di i i in ţat Doamne

sla a vă Ţi i i e e

La Litie, Slavă, Şi acum, glas 8 λ π ȵ Nη

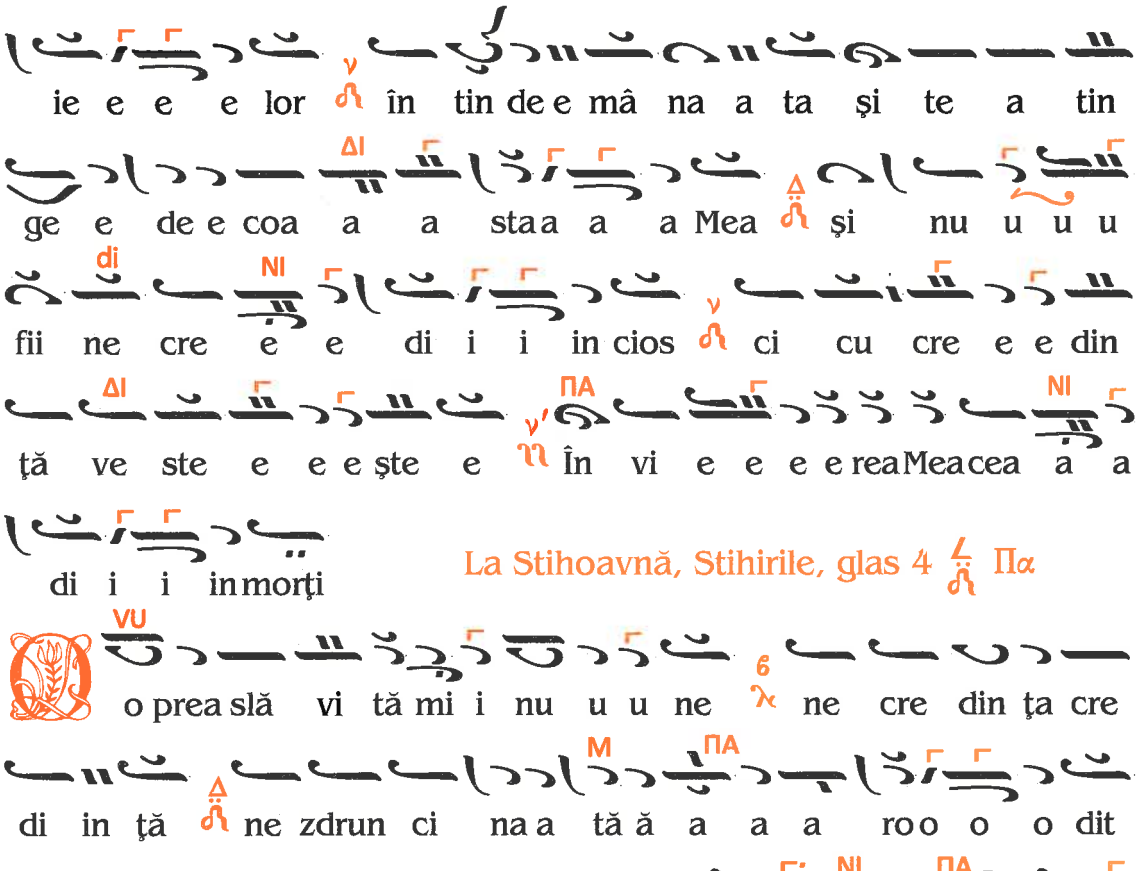
i ind u şi le în cu u ia a a te şi U ce ni i

i i cii a du u naţi a ve nit Mân tu i i to o o rul

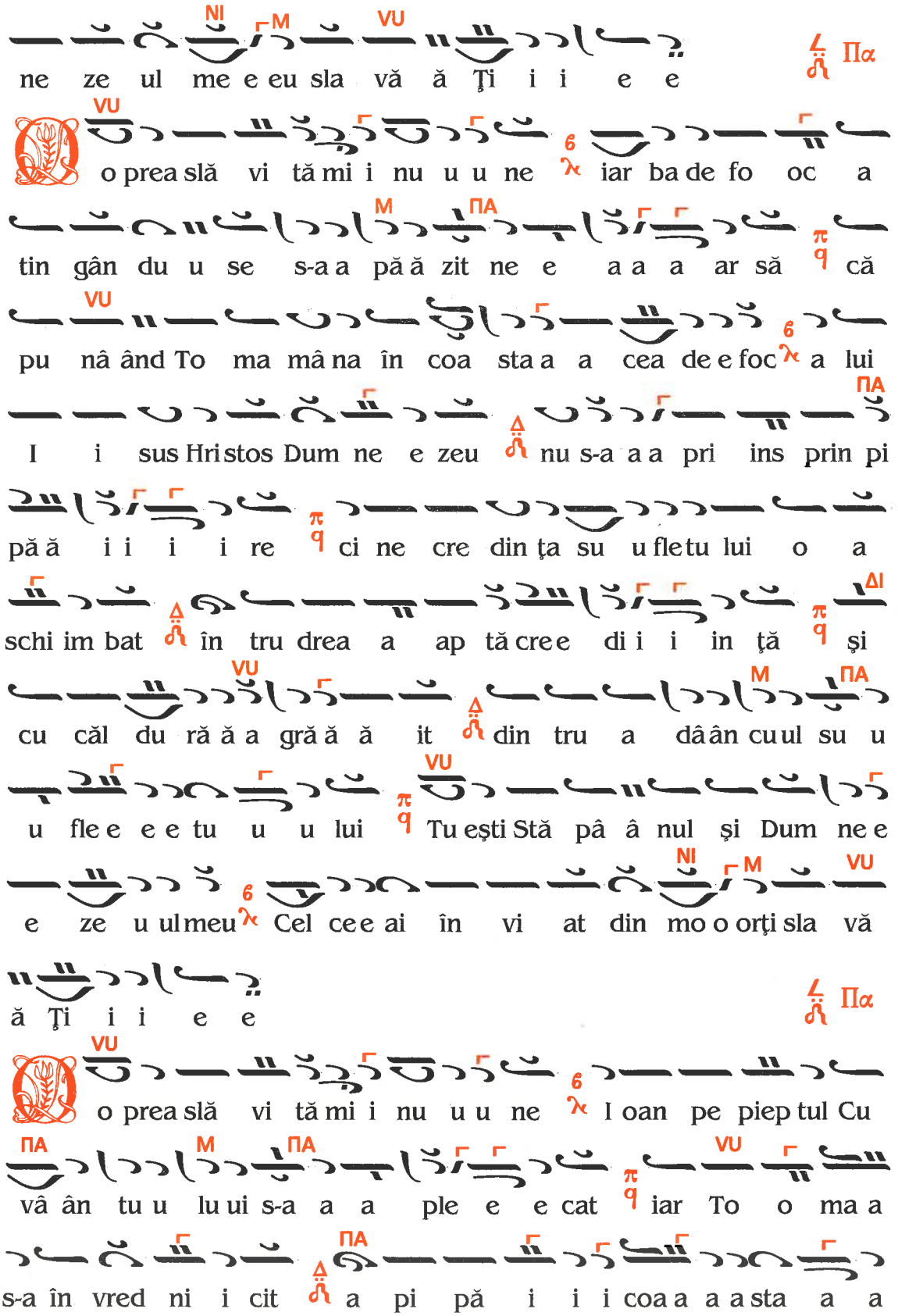
u un de e ra a a au a a a a du u naţi şi stând în mi i ij

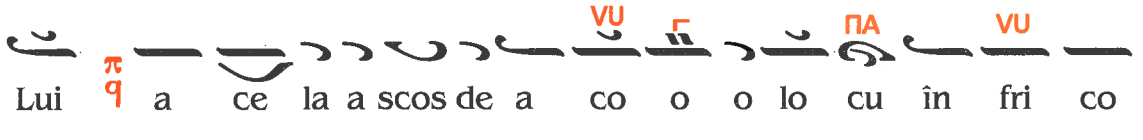
lo o o o cu u ul lor a zi i i is că tre To o o ma

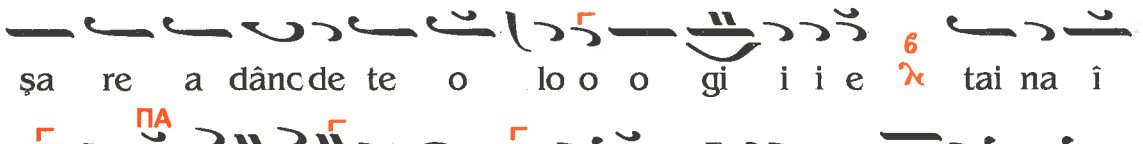
vi i no de e e pi pă ă ie şi vezi se em ne le cu u u

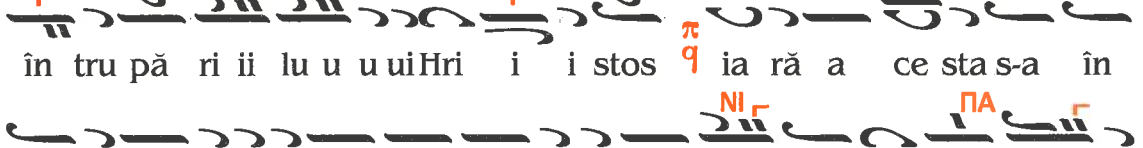


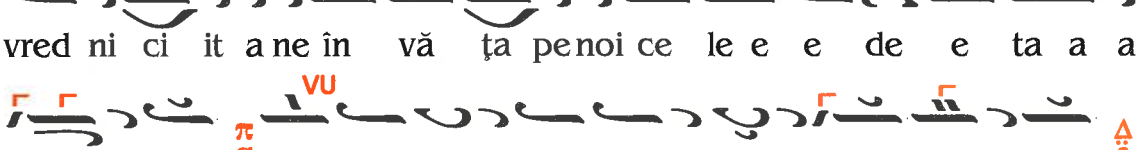
La Stihoavnă, Stihirile, glas 4 Πα

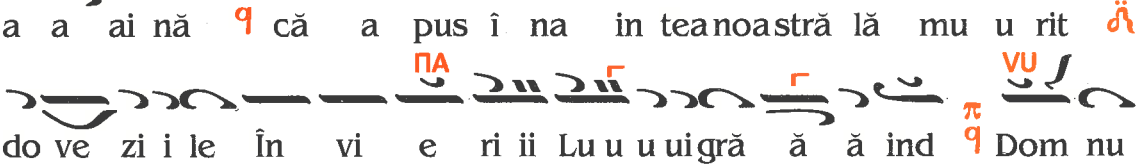

NI M VU
ne ze ul me e eu sla vă ă Ţi i i e e
Πα
VU
o prea slă vi tă mi i nu u u ne iar ba de fo oc a
M ΠA
tin gân du u se s-a a pă ă zit ne e a a a ar să că
VU
pu nâ ând To ma mâ na în coa sta a a cea de e foc a lui
ΠA
I i sus Hri stos Dum ne e zeu nu s-a a a pri ins prin pi
pă ă i i i i re ci ne cre din ţa su u fle tu lui o a
ΔI
schi im bat în tru drea a ap tă cre e di i i in ţă şi
VU M ΠA
cu căl du ră ă a gră ă ă it din tru a dâ ân cu ul su u
VU
u fle e e e tu u u lui Tu eşti Stă pâ â nul şi Dum ne e
NI M VU
e ze u ul meu Cel ce e ai în vi at din mo o orţi sla vă
ă Ţi i i e e
Πα
VU
o prea slă vi tă mi i nu u u ne I oan pe piep tul Cu
ΠA M ΠA VU
vâ ân tu u lu ui s-a a a ple e e cat iar To o ma a
ΠA
s-a în vred ni i cit a pi pă i i i coa a a a sta a a

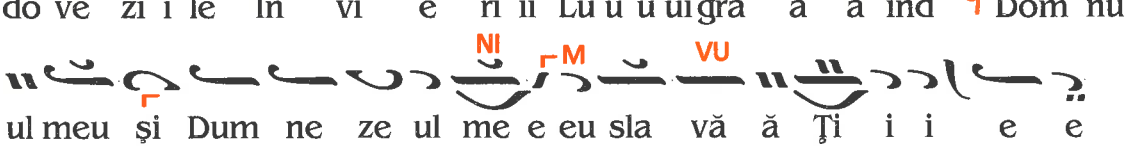




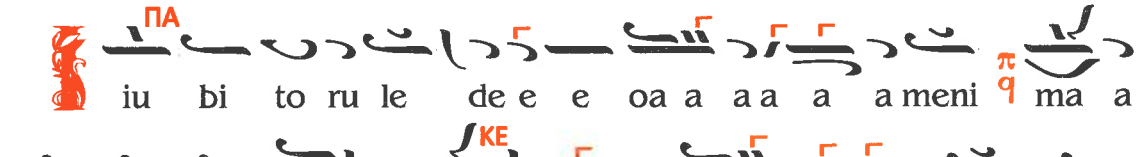


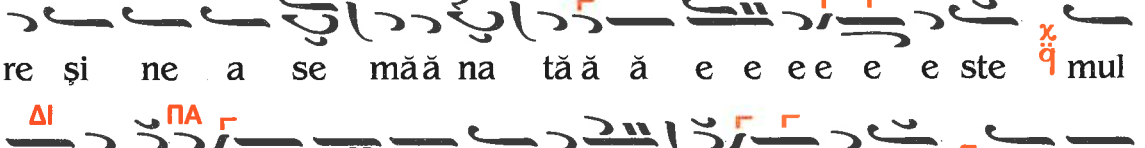


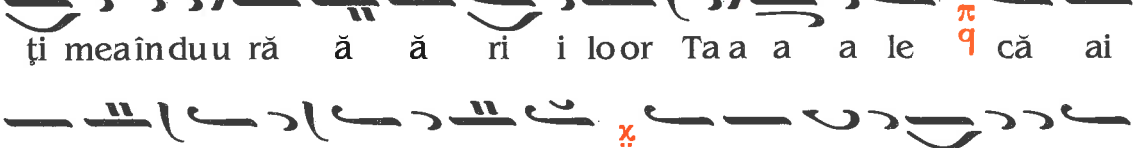


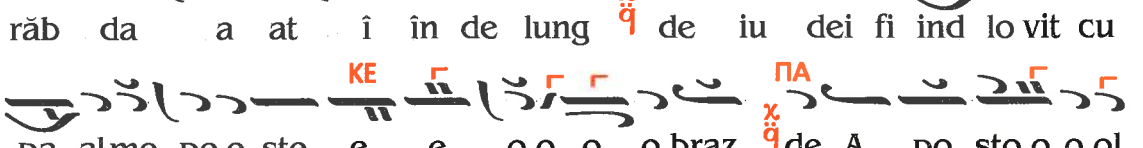


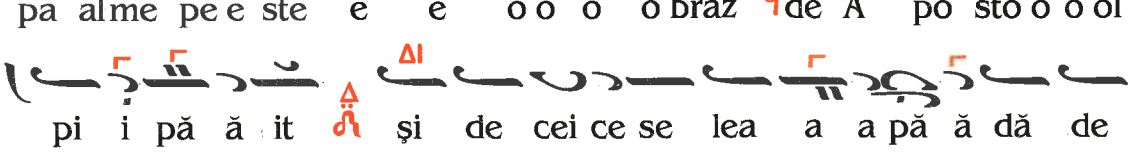
Slavă, Şi acum, glas 5 λπ ϊ Πα











Ti i i i ne e mu u u u ult i i i is pi i i tit cu um

Te-a a ai î în tru pat cum Te-ai ră ă ăăs ti ig ni i it Cel ce e

e e eşti fă ă ră ă de e e e pă ă ă cat ci dă ne no

uă în ţe le ge e re ca şi lui To ma ca să ă ă gră

i i im Ţi i i i e Dom nu ul me e eu şi Dum ne

ze ul meu sla a vă Ţi i i i i i e e e e e e e e e

Tropar, glas 7, podobie: «Pecetluit fiind Mormântul».

Sedealna întâi, glas 1,

Podobie «Piatra fiind pecetluită». Πα

De fri ca iu de i lor fi ind as cunşi U ce ni i cii

şi în Si on a du naţi ai in trat la dân şii Bu nu u le

şi fi ind u şi le în cu ia a te ai stă tut în mi ij lo cul

lor um plân du-i de bu cu ri i i e şi le-ai a ră tat lor

mâi ni le şi ră ă ni le prea cu ra tei Ta le coa as te zi

câ ând că tre U ce ni cul ce se în do ia a du mâ na ta a şi ca

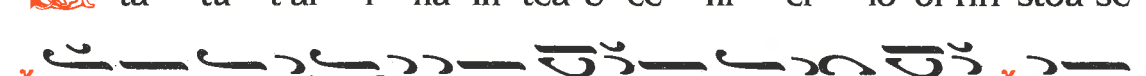
u tă ă că E eu În sumi sunt Cel ce am pă ti mi it pen tru

ti ne

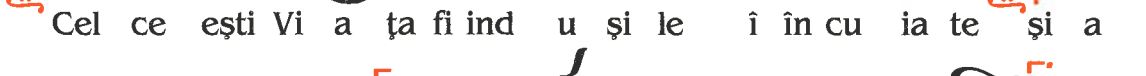
De două ori.

A doua Sedealnă, glas 1,
Podobie: «Mormântul Tău». Ke

Stă tu t-ai î na in tea U ce ni ci lo or Hri stoa se



Cel ce eşti Vi a ţa fi ind u şi le î în cu ia te şi a

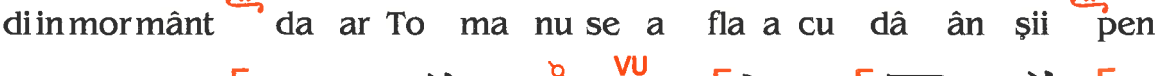


ră tân du u le coa a sta a şi mâi ni le şi pi cioa re e e

le Ta le le-ai a de e ve ri i it În vi e rea Ta cea a

di in mor mânt da ar To ma nu se a fla a cu dâ ân şii pen

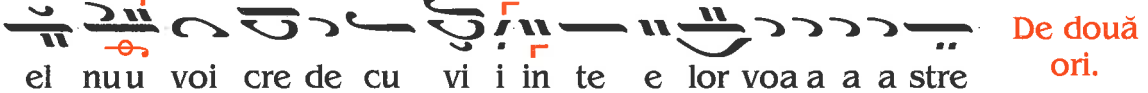
tru a cea a sta zi cea de nu-L vo oi ve e dea pe e E e



el nu u voi cre de cu vi i in te e lor voa a a a stre

De două ori.

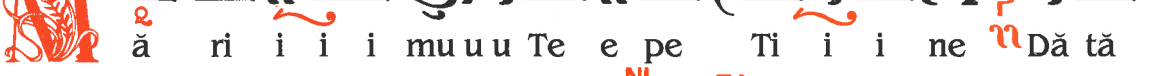
Mărimurile, glas 1 Πα



Mă ri i i i mu u u Te e pe Ti i i ne Dă tă

to ru le de vi a a a a ţă ă ă Hri stoa a a a a a a se e

e Hri stoa a a se Ce la ce pen tru noi î în ia a a ad



Te-ai po o go o râ ât şi îm pre u u u u nă ă

ă cu Ti i i i ne pe to o o oţi pe to o oţi i-a a ai î

î î î î în vi a a a at

Altele. Πα

NI ΠA NI

e ni i i iţi cu A po o sto o o o li i ii să slă ă

ΠA di

vi im Do o om nu ul meu şi Dum ne e ze e u ul me eu

ΠA

zi i i i i i i câ â ând lui Hri stos Ce e e el

ce e e a a a î î î î î î î în vi a a a at

După Polieleu, Sedealna, glas 1, podobie: «Mormântul Tău». Κε

KE

ă zând coa sta Mea a şi ră ni le cu u ie lor To ma

pen tru ce e nu crezi În vi e e e e rii Me le a zi

i is Do o om nu u ul du pă ce a î în vi a at di in mor mânt

şi S-a a ră ta at A po o sto li lo or pre cum nu se poa a

VU KE

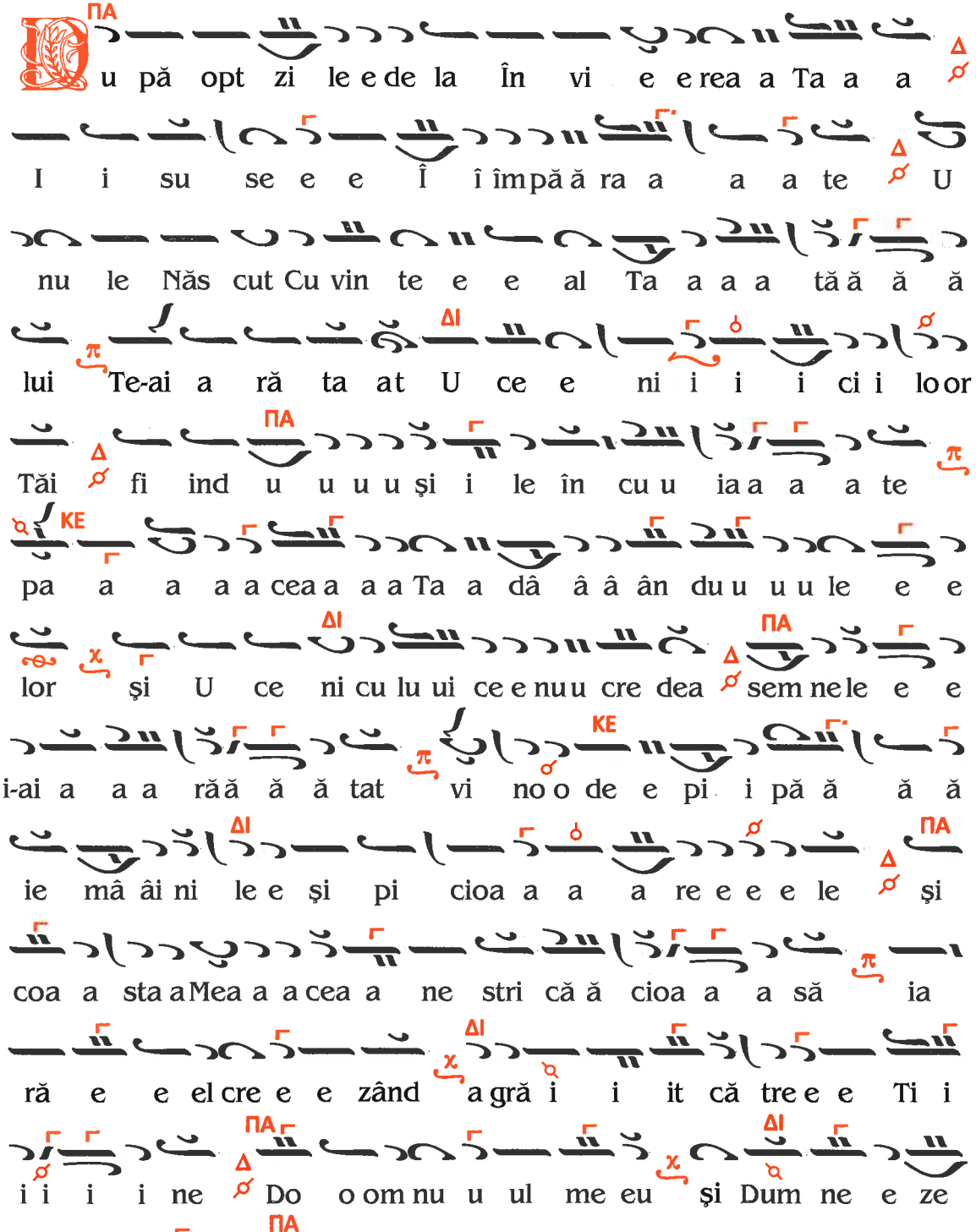
a a te spu ne ia ră Gea a mă ă nul cre e zâ â ând a

gră it că tre Fă ă ă ă că to rul Dum ne ze ul me e eu e

eşti şi Do o o om nul

După Psalmul 50,
Stihira, glas 6 «Înviind Iisus», pag. 218.

La Laude, Slavă, glas 6 λ̇ π̇ ⸗ Πα



La Duminica Mironosiţelor.

Stihirile, glas 2

Mi ro no si ţe e le fe e mei la mâ ne ca re a a

dâ â ân că mi re e es me lu u ând la mor mântul Do o o

om nu lui a a a au a a a a juns dar gă sind lu cruri la

ca re e nu se a a aş te e ep tau cu mul tă în gri jo

ra re e se e e gâ ândeau la răs tur na a rea piee e e

e e trei şi u na că tre a a al ta zi i cea un de su

u u unt pe ce ţi le mor mâ â â ân tu u u u lui un de

e e ste stra ja a lui Pi i lat şi în tă ri i i i rea

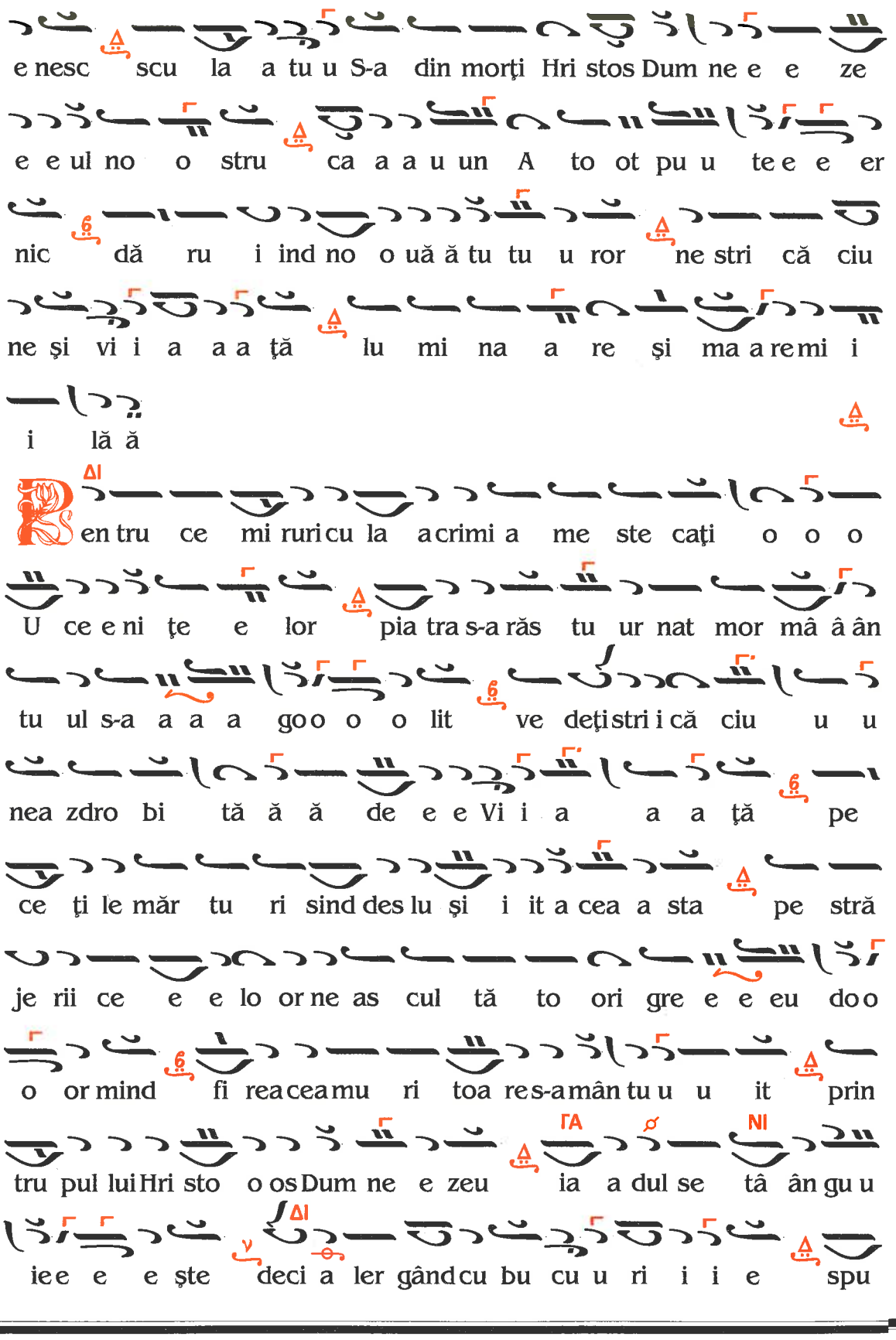
cea stra a aş ni i i că dar s-a fă cut ve sti tor fe

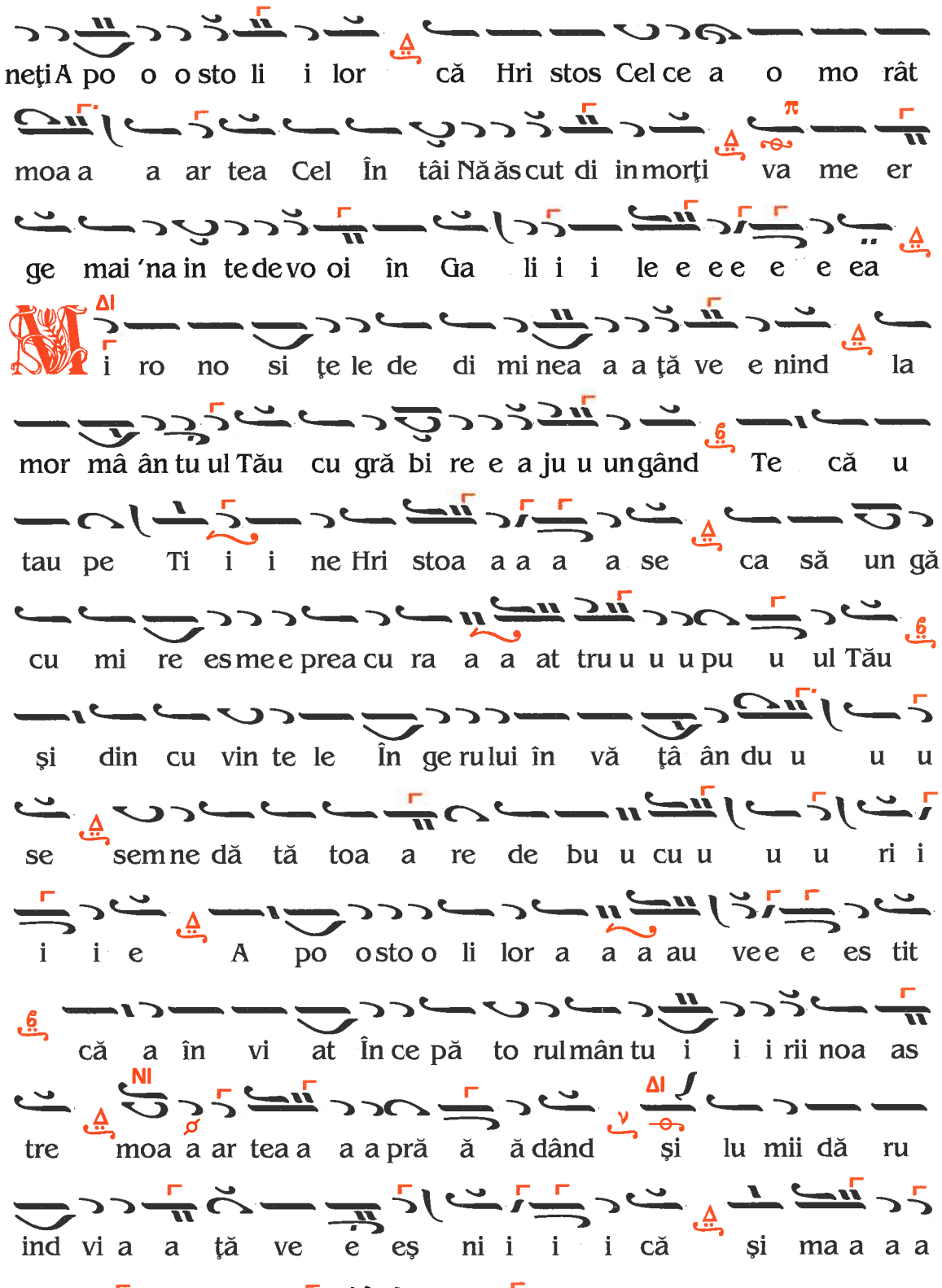
me e i i lor ce lor ce nu se e pri ce e peau un Î îngerstră

lu ci i tor şi a zi i i is că tre dâ â â ân see

e e le ce că u taţi cu plâ ân ge e re pe Cel ce e e ste

e viu şi a în vi at nea a a a mul o o o me e e


e nesc scu la a tu u S-a din morţi Hri stos Dum ne e e ze
e e ul no o stru ca a a u un A to ot pu u te e e er
nic dă ru i ind no o uă ă tu tu u ror ne stri că ciu
ne şi vi i a a a ţă lu mi na a re şi ma a re mi i
i lă ă
en tru ce mi ruri cu la a crimi a me ste caţi o o o
U ce e ni ţe e lor pia tra s-a răs tu ur nat mor mâ â ân
tu ul s-a a a a goo o o lit ve deţi stri i că ciu u u
nea zdro bi tă ă ă de e e Vi i a a a ţă pe
ce ţi le măr tu ri sind des lu şi i it a cea a sta pe stră
je rii ce e e lo or ne as cul tă to ori gre e e eu doo
o or mind fi rea ceamu ri toa res-a mân tu u u it prin
tru pul lui Hri sto o os Dum ne e zeu ia a dul se tâ ân gu u
iee e e ste deci a ler gând cu bu cu u ri i i e spu


neţi A po o o sto li i lor că Hri stos Cel ce a o mo rât
moa a a ar tea Cel În tâi Năăscut di in morţi va me er
ge mai 'na in te de vo oi în Ga li i i le e e e e e ea
i ro no si ţe le de di mi nea a a ţă ve e nind la
mor mâ ân tu ul Tău cu gră bi re e a ju u un gând Te că u
tau pe Ti i i ne Hri stoa a a a se ca să un gă
cu mi re es me e prea cu ra a a at tru u u u pu u ul Tău
şi din cu vin te le În ge ru lui în vă ţâ ân du u u u
se sem ne dă tă toa a re de bu u cu u u u ri i
i i e A po o sto o li lor a a a au vee e es tit
că a în vi at În ce pă to rul mân tu i i i rii noa as
tre moa a ar tea a a a pră ă ă dând şi lu mii dă ru
ind vi a a ţă ve e eş ni i i i că şi ma a a a
a re e mi i i i i lă ă ă

Slavă, glas 6 λ π ⸗ Πα

ΠΑ
Mi ro no si ţe le fe e mei la mor mân tul Tă ă ă au

ΔΙ ΠΑ Δ
a a a ju un gând şi pe ce ţi i le gro o o o pi i i

π ΔΙ
ii vă ă ă zând şi i i i i ne a a flând prea a a cu

Δ
ra at tru u u u pu u u ul Tău tân gu i i in du u

ΠΑ Δ
se cu sâr gu u u in ţă a a au ve ni i it zi i i

π
i când ci ne a fu rat nă ă ă de e ej dea noa a a a

Δ ΔΙ
stră ci ne a a a a lu u at pe mor tul cel go ol şi cu

Δ ΚΕ
u smi i i ir nă ă ă ă uns pe si i i i in gu u u u

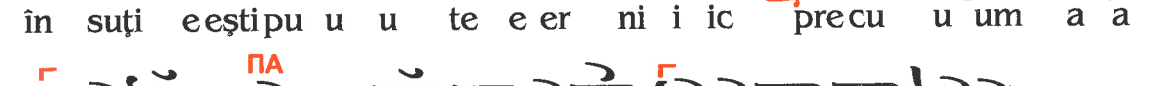
ΠΑ χ π
ra mân gâ ie e e re a Ma ai ci ii Sa a a a le

ΔΙ
O cum S-a o o o o mo o rât Cel ce a a în vi i a at mo

Δ ΠΑ
o o or ţii Cel ce a pră dat ia a a dul cu u um S-a î î în

ΚΕ π χ ΔΙ
gro o o pat ci scoa a a lă ă ă ă Te Mân tu i to

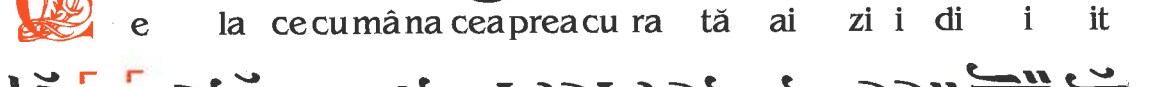
Δ ΚΕ
ru le a a tre e e e ia a a a zi ca Cel ce î

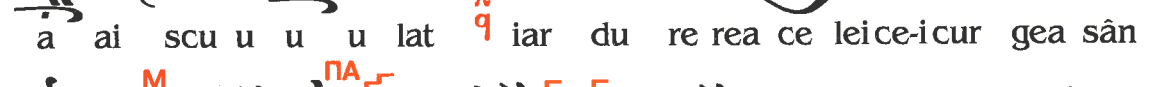


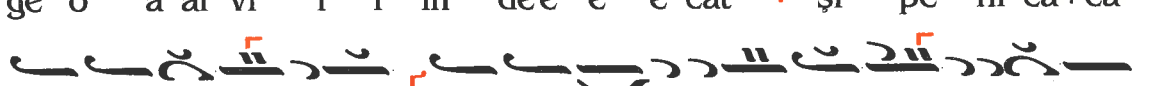
La Litie, Slavă, glas 6, «Cerut-a Iosif», pag. 207.

La Duminica slăbănogului.

Stihirile, glas 1 Πα







De două ori.

i i i i e

ПА

Mort ne îngropat fi i indslăbăă no o o o gul vă

zân du Te pe Ti ne a a stri i gat mi lu ie e e ște mă ă

ă Doa a a a am ne că pa tu ul meu mor mânt mi i i

e s-a a a fă ă ă ă cut ce fo los îmi e e ste mi

e de vi i a a a a ță nu-mi e de a a a a ju u to o or

NI ПА

scăl dă toa a rea a o o o o i i i i lor că nu am

pe ni i i meni să mă a a ru u u un ce e câ â âând

se tul bu u u răă ă ă a a a a a a pa ci la Ti ne

Iz vo rul tă mă du i ri lo or vin ca și eu îm pre u

M ПА

u nă cu u to o oți săă ă ă strig A tot pu ter ni i ce

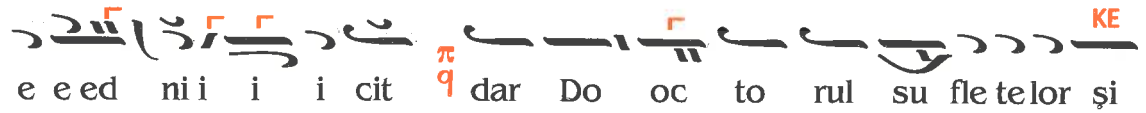
Doa am ne sla vă ă ă Ți i i i i i e

Slavă, glas 5 λ π ϥ Πα

ПА KE

Su i tu S-a a a I i i sus în I e e ru u u

ΔI
saa a a lim la scăl dă toarea o i i lor ce se cheamă e
ΠA
vre ie ște e e e Vi i te ez da ca re cinci fo o i șoa
ke
a a a a a re e e e a a a vea și i în a celeazăceamu
ΠA
ul ți i i me e de e bo o o ol navi că În ge rul lu ui
Du um ne zeu la vre me po go rân du u Se o tul bu
NI
ra a pe e e+ea a și să nă ta a a te e da ce lor
ΔI
ΠA
ce ve nea a au cu u cree di i i in ță și vă ă ă zând
Dom nul pe un om de mulți ani stând a zi is că ă ă tre e
dâ â â ân sul vo ieștisă fi i i ii să ă nă ă tos iar bol
KE
na vu u ul a a a a a a răă ă ăspuns Doamne o om
ΔI
KE
nu u am ca a tuncea când se tu ul bu ră a a a a a a pa
ΔI
ΠA
să mă a ru u u un ce în scă ăl dă ă toa a a re
la doc tori am chel tu i it toa tă a vu ți a a mea și
mi lă a do o o o bâ â ân di i nu m-am în vre e e



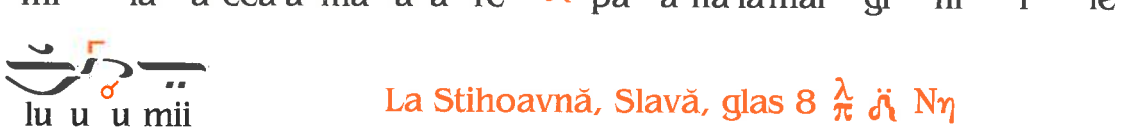
e e ed ni i i i cit dar Do oc to rul su fle te lor şi

al tru pu ri lor a zi is către e dâ â â ân sul ri di

că ă-ţi pa a a tu u ul tău şi i i u u u um blă pro

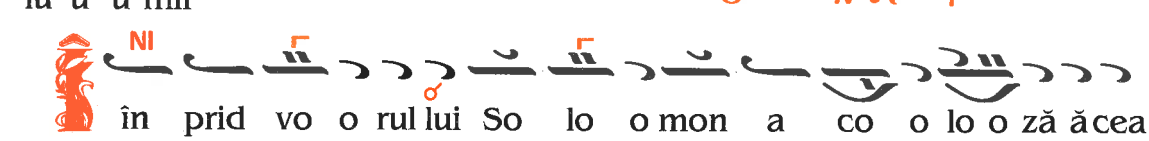
po vă du i ind pu u te e e e rea a a Mea şi

mi la a cea a ma a a re pâ â nă la mar gi ni i le

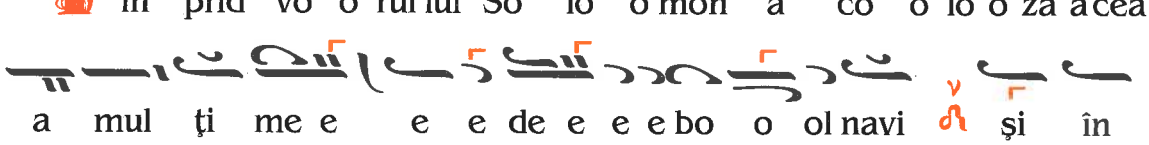


lu u u mii

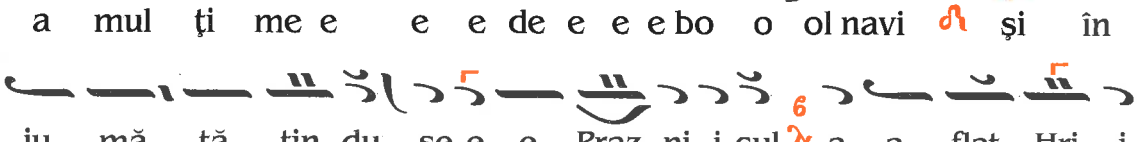
La Stihoavnă, Slavă, glas 8 λ π ἀ Nη



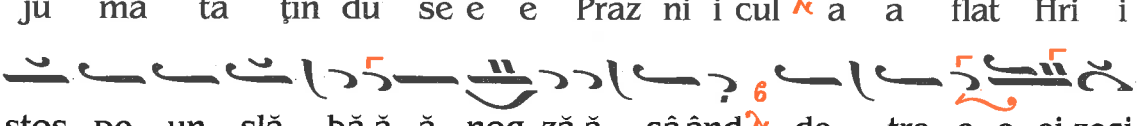
în prid vo o rul lui So lo o mon a co o lo o ză ă cea



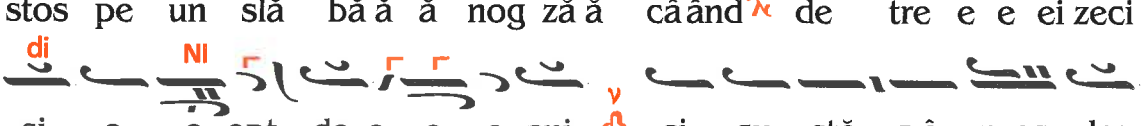
a mul ţi me e e e de e e e bo o ol navi şi în



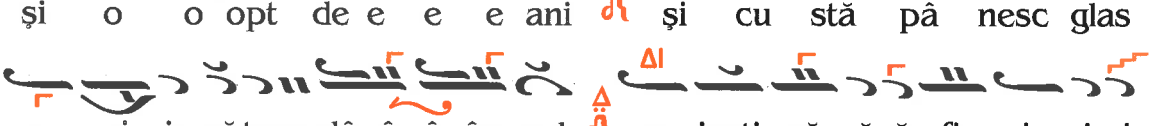
ju mă tă ţin du se e e Praz ni i cul a a flat Hri i



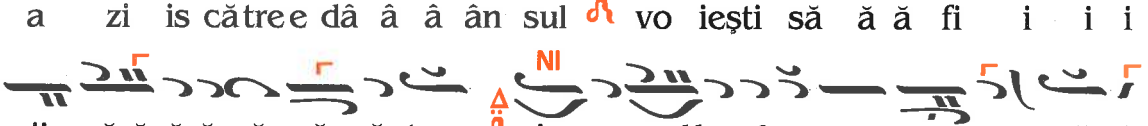
stos pe un slă bă ă ă nog ză ă câ ând de tre e e ei zeci



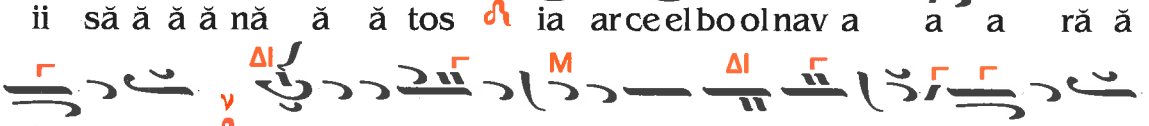
şi o o opt de e e e ani şi cu stă pâ nesc glas



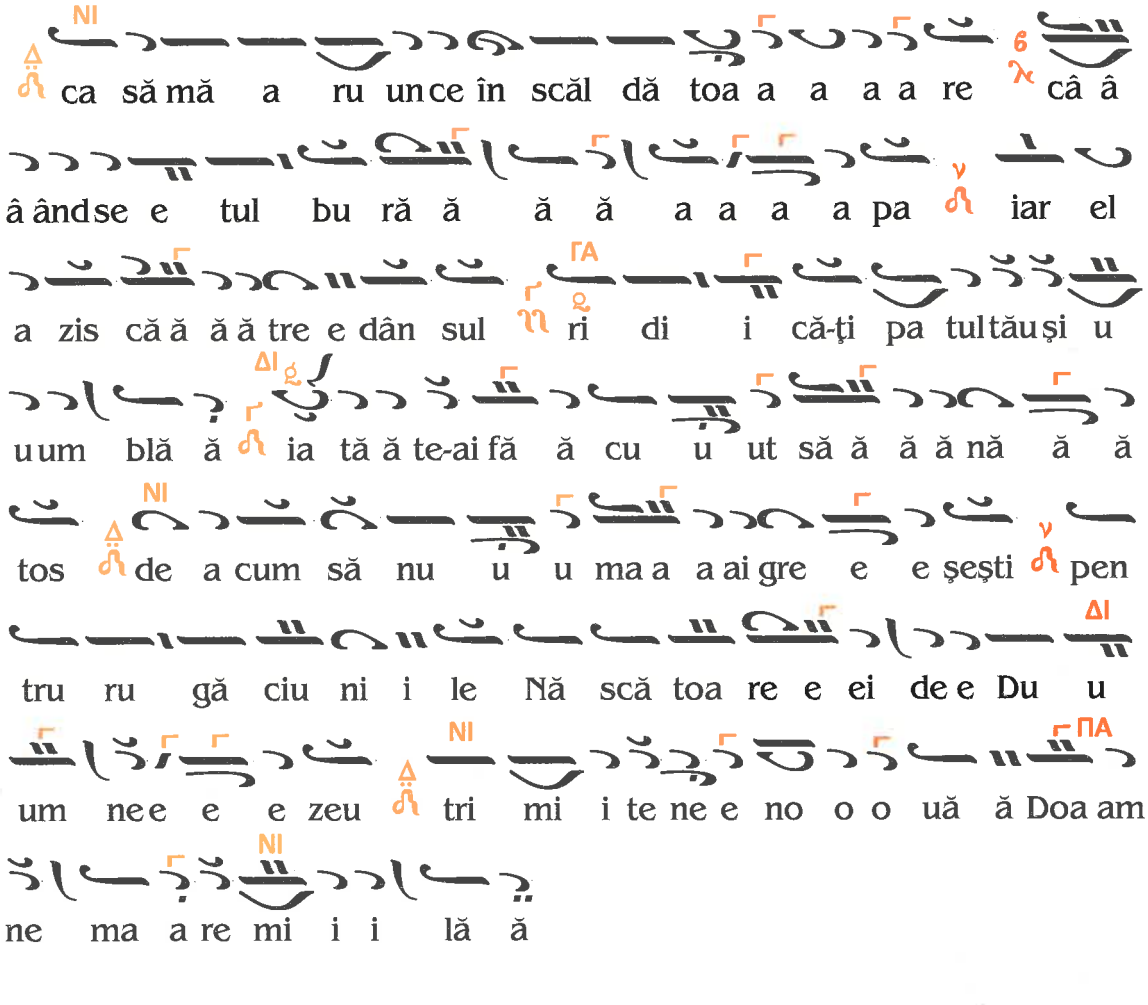
a zi is către e dâ â â ân sul vo ieşti să ă ă fi i i i



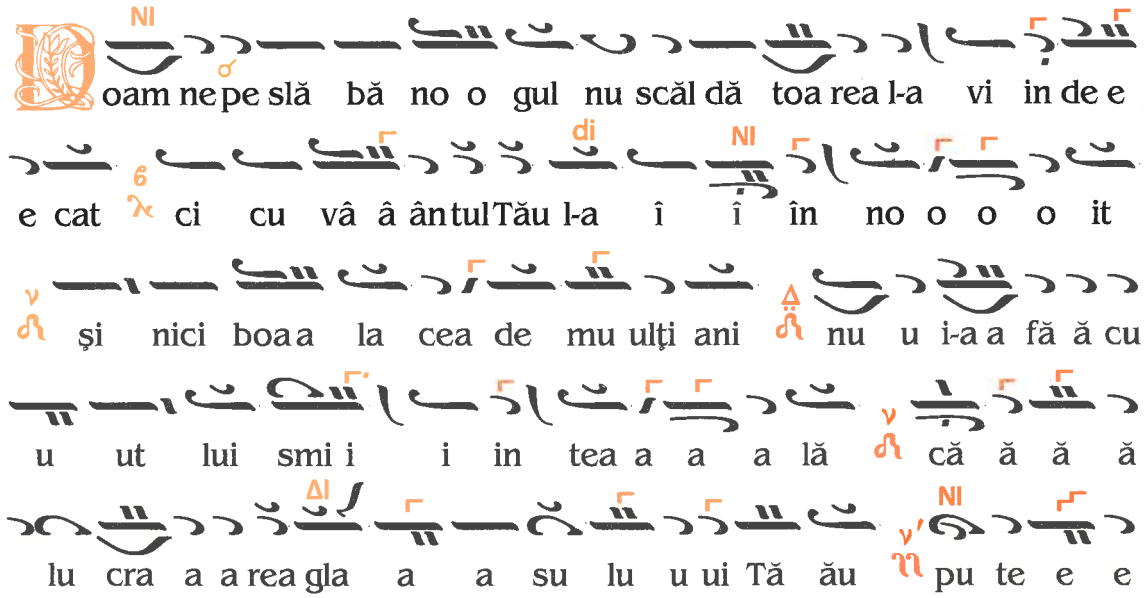
ii să ă ă ă nă ă ă tos ia ar ce el bo ol nav a a a ră ă

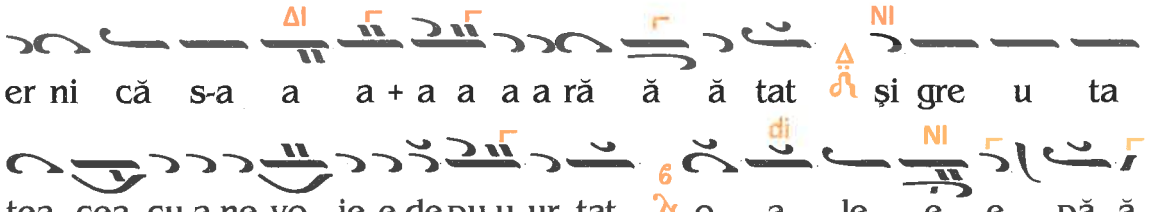


ă ăs puns Doa a a a a am ne e o o om nu u u u am



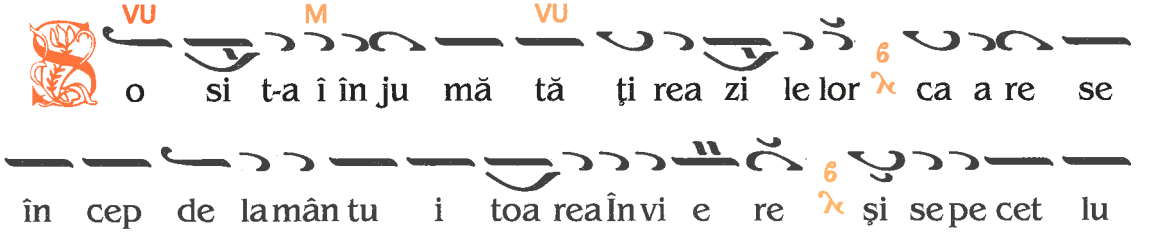
La Laude, Slavă, glas 8 λ π di Nη





La Înjumătăţirea Praznicului.

Stihirile, glas 4, podobie: «Doamne, suindu-Te». B8



ne ve sti i rea În vi e rii lui Hri stos şi fi ii cei cre din

cioşi s-au bu cu rat vă zâ ân du-L pe El şi spă lând î în duh în

ti nă ciu nea u ci i de rii lui Hri stos şi se gă te şte

să prăz nu ia scă Î în ju mă tă ţi i rea cea de bu cu

ri e a a mân du ro ra a a

A a pro pi a tu s-a re văr sa rea a cea îm bel şu ga tă

pe ste toţi a dum ne ze ie scu lui Du uh pre cum e ste scris

so ro cul fă gă du in ţei ce e lei ne min ci noa se da

te U ce ni ci lor de Hri stos du pă moa ar tea în gro pa

rea şi Î în vi e rea Sa a jun gând la în ju mă tă ţi

re ve ste şte a de ve rind a ră ta a rea Mân gâ ie to ru

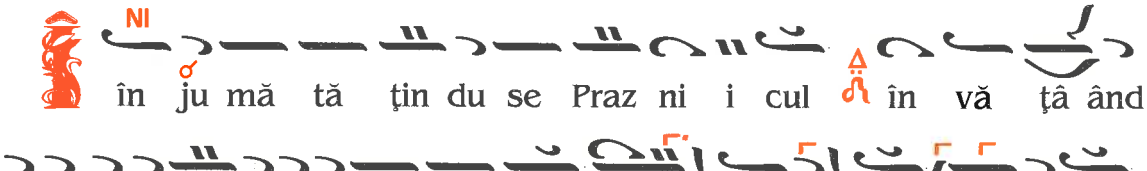
lu u ui

Slavă, Şi acum, glas 6 λ π ⇔ Πα

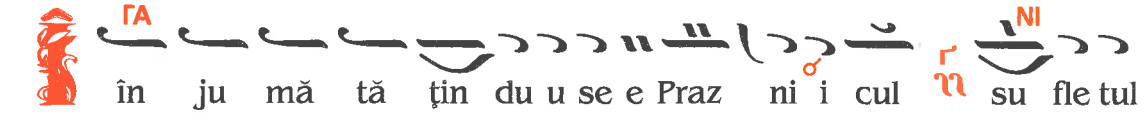
în ju mă tă ţin du se pra az ni i cul În vi e

rii Ta a a le Hri i i stoa a a a a se şi cel al Dum

La Stihoavnă, Slavă, Şi acum, glas 8 λ ἀ Nη



Tropar, glas 8 λ ἀ ⲁ



meu ce el în se tat a da pă-l cu a pe le bu nei cre e di

i in ţe că tu tu ror Mân tu i to ru le ai stri gat

cel în se tat să vi nă la Mi ne e şi să ă bea Iz vo ru le

al vi e ţii noa as tre Hri stoa se Dum ne ze u le sla vă

ă Ţi i i e

La Laude, Slavă, glas 4 Πα

Bu mi nân du ne fra ţi i lor cu În vi e rea Mân

tu i to o ru u lu u u ui Hri i i stos şi a jun gând la

În ju mătă ţi rea a Pra az ni i cu u lui stă ă ă pâ â

â â nesc du pă a de vă ăr să pă ă zim po run ci

i le e e lui Du u um ne e e e zeu ca să ne în

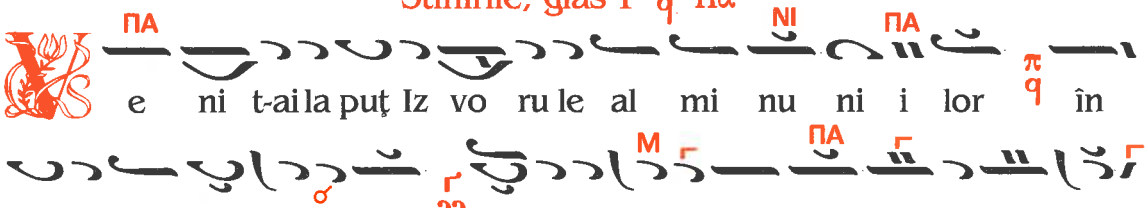
vred ni i cim şi Î năl ţa rea a să o o o pră ă ă ăz nu u

u im şi să ă a a ju u un gem şi la ve ni i rea

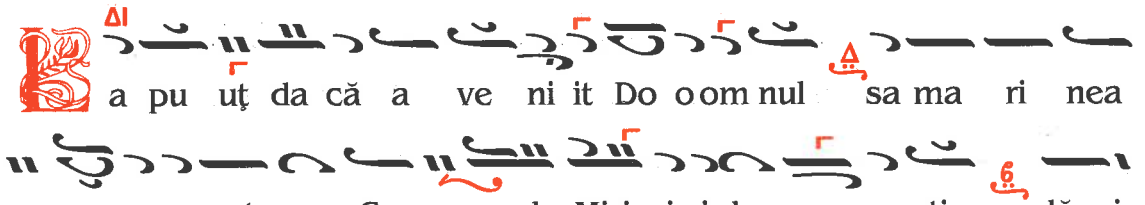
Sfâ â â â ân tu lu ui Du u u uh

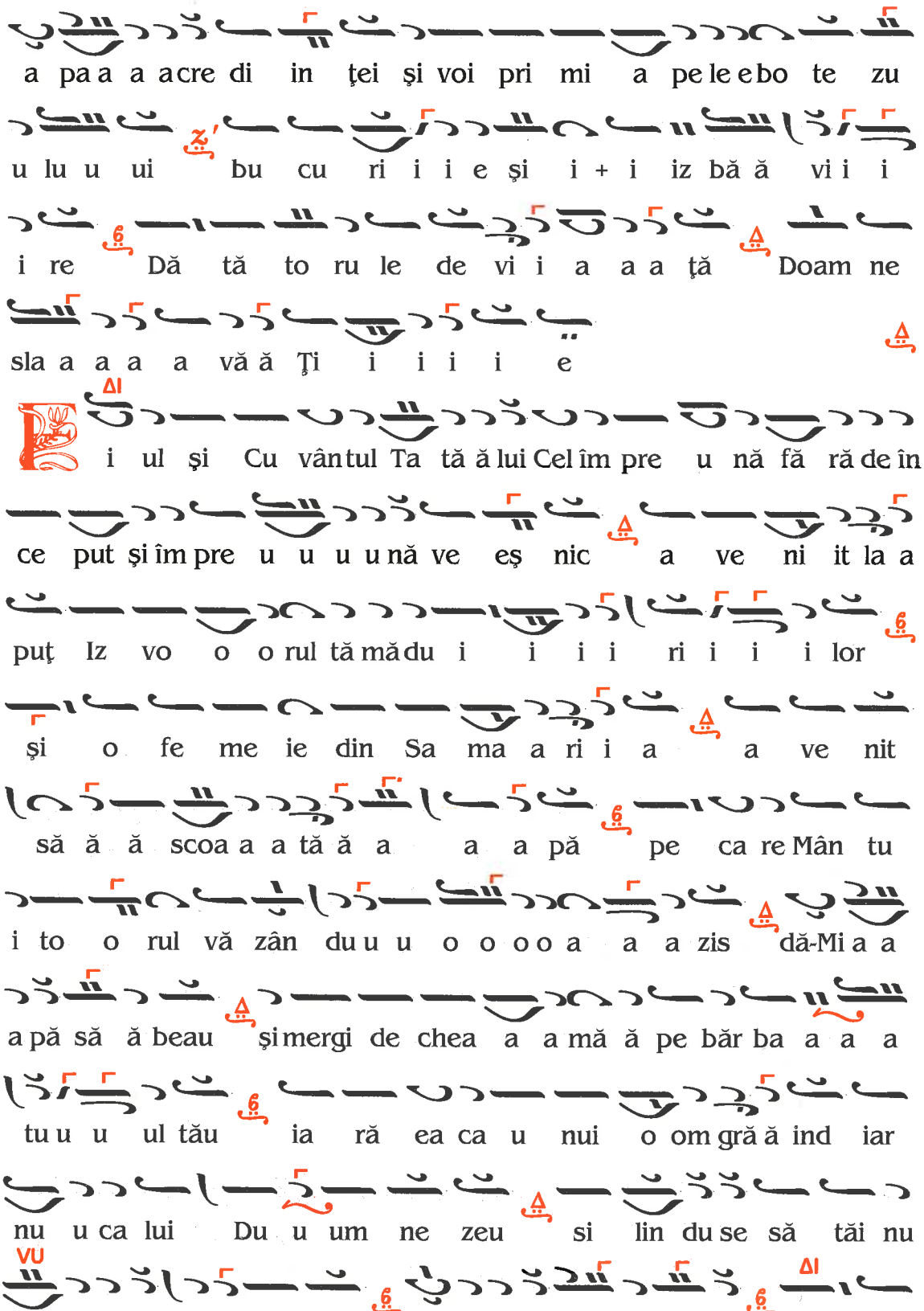
La Duminica samarinencei.

Stihirile, glas 1 Πα



Glas 2 Δι




a pa a a acre di in ţei şi voi pri mi a pe le e bo te zu
u lu u ui bu cu ri i i e şi i + i iz bă ă vi i i
i re Dă tă to ru le de vi i a a a ţă Doam ne
sla a a a vă ă Ţi i i i i e
i ul şi Cu vântul Ta tă ă lui Cel îm pre u nă fă ră de în
ce put şi îm pre u u u u nă ve eş nic a ve ni it la a
puţ Iz vo o o rul tă mă du i i i i ri i i i lor
şi o fe me ie din Sa ma a ri i a a ve nit
să ă ă scoa a a tă ă a a a pă pe ca re Mân tu
i to o rul vă zân du u u o o o o a a a zis dă-Mi a a
a pă să ă beau şi mergi de chea a a mă ă pe băr ba a a a
tu u u ul tău ia ră ea ca u nui o om gră ă ind iar
nu u ca lui Du u um ne zeu si lin du se să tăi nu
ia a a scă a a a zis nu u u am bă ă ăr ba at şi În

vă ţă to o rul a a a zis că ă tre dâ ân sa a de vă

ra at a a a ai zis nu u u a am bă ă ăr ba at

că cinci a ai a vut şi cel pe ca re îl ai a a cum nu-ţi e ste

ţi i i i e e e e bă ă ăr bat iară ea mi râ ân du se

de a ce e el cu vânt şi a ler gând în ce e ta a a te

stri ga mul ţi mi lo o or zi i i i i i când ve niţi de

ve de e eţi pe Hri i stos Ca re le dă ru u ie e e e

şte lu mii ma a a a a re e mi i i i i lă

Slavă, glas 6 λ π ⸗ Πα

ΠΑ

Ân gă pu u u ţul lui I a a cov a flâ ând I i i

sus pe e e Sa ma ri i nea a a an ca a ce ru ut

ΔΙ

a pă de e e e la a dâ ân sa Cel ce a co o o pe e ră

ΠΑ ΔΙ

pă mâ â ân tu u u ul cu u u nori O o mi i i nu u

ΠΑ

u u u u ne Ce la ce Se poa ar tă pe He e e ru u

vimi stă tea de vor bă cu u o fe me iepă că toa a a

să a a a a a pă ă ă ce e rând Cel ce a spân zu

ra at pă ă mâ ân tul pe stee a a a a pe a pă ă că ă

ă u u tând Cel ce var să iz voa a a re e le şi li

ma nu ri i i le a a a a pee e e lor vrând să a tra

a a gă spre Si ne cu a de vă ă rat pe ce ea ce

e ra a a vâ â na a tă de lup tă to o o ru u u

ul vră ă ăj maş şi i să a da pe cu a pă ă vi e e pe e

e e a a ce e ea ca a re e e + e e ra a pri in să ă

ă ă rău de lu cru ri ne tre e eb ni i ce ca a un

În du u rat şi de oa a meni iu u bi to or

La Stihoavnă, Slavă, glas 8 λ ἡ Νη

Când Te-ai a ră tat pe pă ă mânt Hri sto a se Dum ne e e

ze u u le λ prin rân du ia la în tru pă ă ă ri ii cea ne gră ă

ă ă i i i i tă a u zind sa ma ri i nea a an ca

cu vân tu ul Tău lu bi to ru le e e e e e de e oa a

a a meni și-a lă sa at va a a a su u u ul la a puţ și

a a+a a a le e e er gat spu nâ â â ând ce e lor

din ce e e e ta a a a te ve ni i i iţi de

ve e deţi cu no scă to rul i i i i ni mi i i lor nu cu um

va e ste A ce e sta Hri i stos pe Ca a re e Î îl a

a a ște e e ep tăm Cel ce a a a re ma a a a re mi i

i lă ă

La Laude, Slavă, glas 6 λ π ⸗ Πα

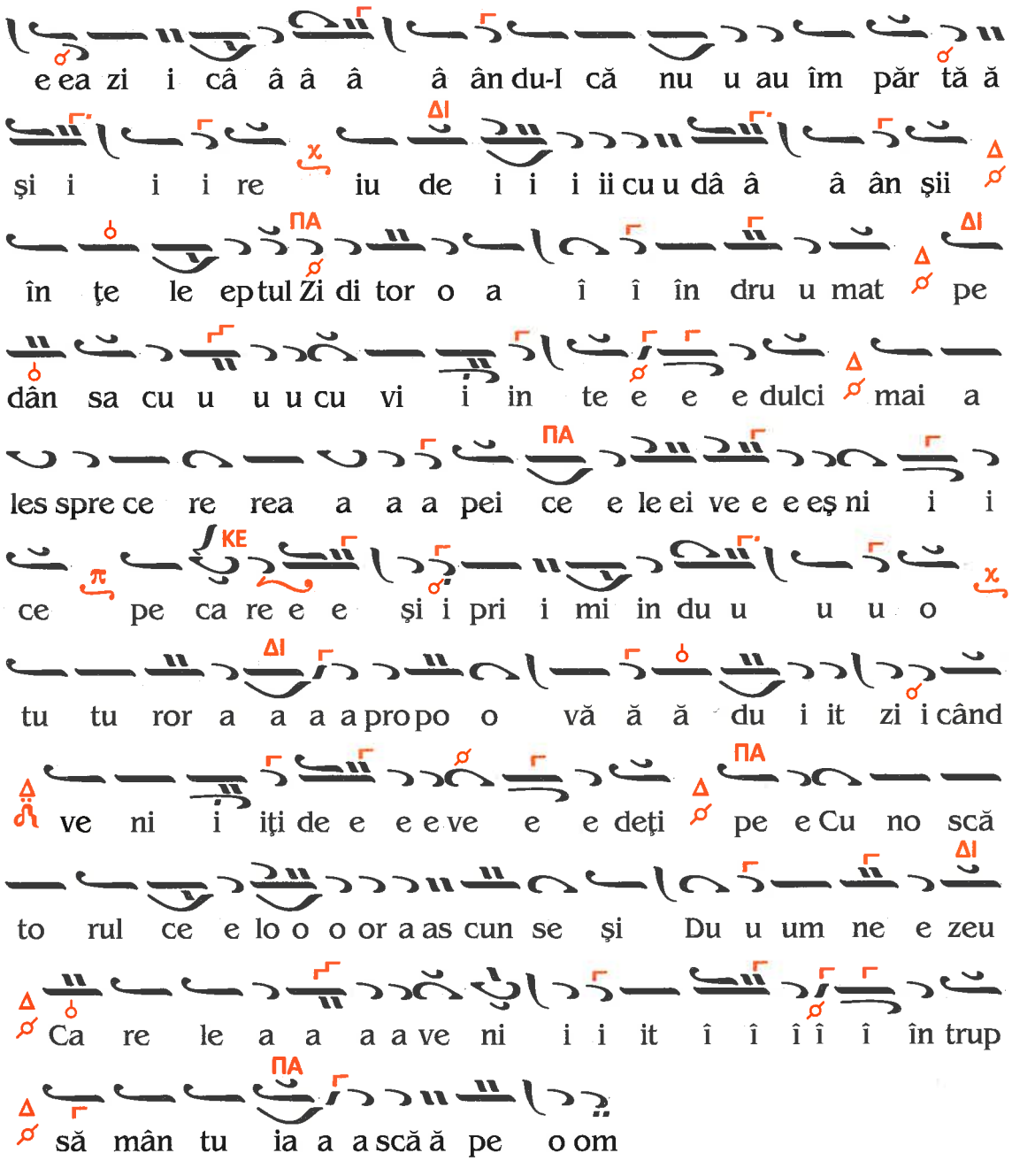
iz vo rul în ce pu tu lu u ui de e e vi i a a a a

ţă I i sus Mâ ân tu u i to o ru ul no o o o stru

ve nind la pu ţul pa tri a ar hu lu u u ui I i i a a

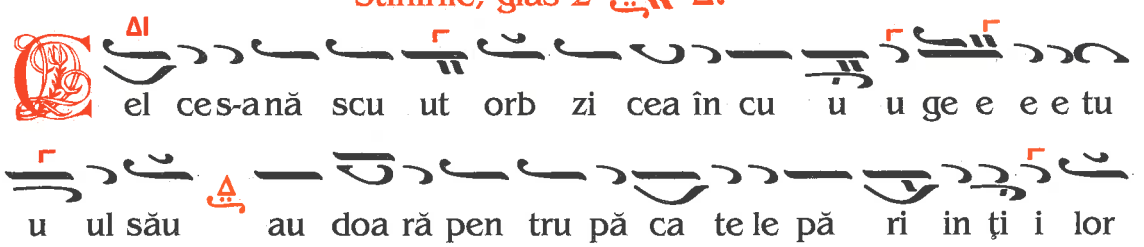
cov a ce rut a a a pă ă ă ă să ă ă bea de

la fe me e e ia a sa ma ri i nea a an că ia ră



La Duminica orbului.

Stihirile, glas 2



m-a a amnă ăs cut fă ră ă ve e dee e e re au

doa ră pen tru ne cre din ţa nea mu ri lor m-am nă scu u ut spre do

va a dă nu sunt în sta re a mai în tre e ba când e

ste e noa a ap te câ â ând e e e e ste e e zi nu-mi mai pot

răb da pi cioa a re e le po tic ni i ri le e de e e e pie

e e tre că n-am văzut soa a re le stră ă ă lu cind

ni ici chi i i pu ul Ce e lui ce m-a zi di it pe e mi i i i

ne ci mă ro og Ţi i i e Hri stoase Dum ne ze e e

u u u u le ca u tă spre e mi i i ne şi mă mi i i i

i lu u ie e e e ște

De două ori.

ie şind I i su us din Te e em plu a a flat pe e un

om o o orb din na a a ște re şi fă cân du I se

mi i lă a pus ti năpe o o chi ii lui şi a zis că ă

ă ă tre dâ ân sul mergi de te spa a a a lă în Si i i i

loo o o am și spă lân du se a vă ă zut dâ ând sla a

a vă lui Du u u um nee e e zeu ia ră ve ci nii lui zi

ceau că ă ă ă tre dâ ân sul ci ne ți-a des chis o o chi i

i ii tăi ca re ni mea nea din cei ce e văd n-au putut să-i vi i

i in de e e ce ia ră e el stri gâ â ând a zis un

om ca re Se chea mă ă I i i sus A ce e e e la mi-a a

zis spa lă te în Si lo o am și a a a am vă ă ă ă zut

A ce sta e ste cu a a de vă ă rat des pre Ca re a

gră it Mo i si în Le e ge Hri sto o os Me e e e si

i i a A ce e sta a a e e e ste Mân tu i to

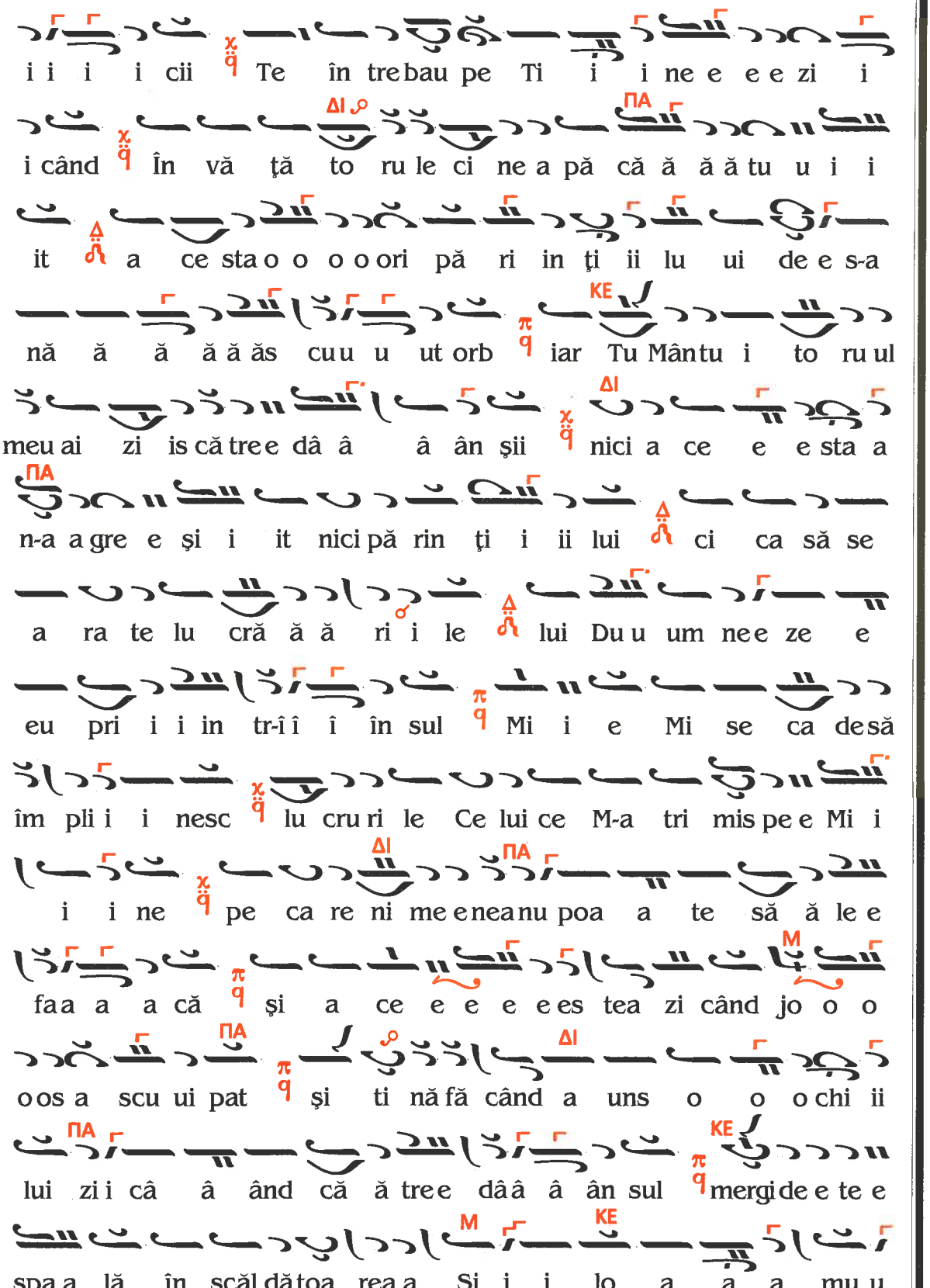
rul su fle te e lor noa a a stre e

Slavă, glas 5 λ̇ π ϊ Πα

Doa a am ne tre câ ând pe e ca a a a le χ ϊ ai a fla

a at pe u un o om o orb din na a a a a aș tee e

e re π ϊ și mi rân du u se e e U u ce e e ni i


i i i i cii Te în trebau pe Ti i i ne e e e zi i
i când În vă ţă to ru le ci ne a pă că ă ă ă tu u i i
it a ce sta o o o o ori pă ri in ţi ii lu ui de e s-a
nă ă ă ă ă ăs cuu u ut orb iar Tu Mântu i to ru ul
meu ai zi is că tree dâ â â ân şii nici a ce e e sta a
n-a a gre e şi i it nici pă rin ţi i ii lui ci ca să se
a ra te lu cră ă ă ri i le lui Du u um nee ze e
eu pri i i in tr-î î î în sul Mi i e Mi se ca de să
îm pli i i nesc lu cru ri le Ce lui ce M-a tri mis pe e Mi i
i i ne pe ca re ni me e nea nu poa a te să ă le e
faa a a că şi a ce e e e e es tea zi când jo o o
oos a scu ui pat şi ti nă fă când a uns o o o chi ii
lui zi i câ â ând că ă tree dâ â â ân sul mergi de e te e
spa a lă în scăl dă toa rea a Si i i lo a a a mu u

u u lui ia ră el spă lân du u se s-a a fă cu u u u

u ut să ă ă ă nă ă ă tos şi a stri ga a at că tre e

e Ti i i i i ne cred Doa a am ne şi i s-a a î în

chi na a a a at Ţi i i i e pen tru a cea a sta şi i

no o o oi stri i i găm mi lu ie şte e ne pe e no

o o oi

La Stihoavnă, Slavă, glas 8 λ π ȵ Nη

Soa a re al drep tă ă ţii Cel în ţe le gă ă ă tor Hri

stoa se Dum ne ze e e u u u u le ca re le pe

cel li ip sit din na ştere de lu u mi i i nă l-ai lu

mi nat du pă a mâ ân do o o uă cu prea cu ra tă a

ti i in ge e e e rea a a Ta şi o chi ii no o o

şti cei su fle te e eşti lu mi i i nea a a a a ză-i a

ră tân du ne fi i i ii ai zi i i le ei ca să stri gă

ă ăm cu cre di in ţă ă că tre e e Ti i i i ne ma

re e e e e e ste şi ne gră ă i i i tă mi lo sti

vi rea a Ta spre e no o oi lu bi to ru le de oa a a meni

sla a a a vă Ţi i i e e

La Laude

Slavă, glas 8 Nη

Ci ne va spu u ne pu te ri le Ta le Hri i i stoa a a

se sau ci i ne va nu mă ă ra mul ţi mi le e mi i nu u

u ni lo o o or Ta a a a le că pre cum în do uă

firi Te-ai vă zu ut pe pă ă mânt pen tru bu nă ă ta tea a Ta

în do i i te tă mă du u iri ai da a a a a at ce

lo o o or bo o o ol navi că nu u nu mai o chi

ii cei tru u pe e eşti a a a ai de e es chis ai ce lui orb

di i in na ştee re e e ci şi pe ce e ei su u u u fle

e e teşti pen tru a cea a sta Te-a mărtu ri sit pe Ti ne

e Dum ne zeu tăi nu u i i i it î î î în trup Cel Ca a

re le e e da ai tu tu ro or ma a a a re mi i i lă

La Înălţarea Domnului nostru Iisus Hristos.

Stihirile, glas 6 λ π ⸗ Πα

un de e ra a maai' na i i in te e

De două ori.

Doa a am ne de Î năl ţa a rea a Ta s-au mi ra

at mi i ra at He ru vi mii vă zâ ân du u Te pe Ti i ne e

Du u um ne e zeu su u i i i i su in du u Te e

pe e e e nori ca a re e e le şezi pe e dâ â â ân şii

şi Te slă vi i im pe e Ti i i i ne că bu nă e e

e e ste mi i i la a a a Ta sla a vă Ţi i i

e e

De două ori.

în mun te e le e cel sfânt pri vind Î năl ţa rea Ta a

Hri i i stoa a a a se Ce e la ce eşti ra za sla

vei Ta a tă ă lui lă u dăm chi pul fe e e e ţe ei Ta a le

ce e el lu u u u mi i i nat în chi nă mu u ne Pa ti

mi i i i lo or Ta a le cin sti i im Î în vi i e e e e

rea slă vim mă ri i i i tă Î î nă ă ă ăl ţa a a a rea

a a Ta mi lu ie eş te ne e pe no oi

De două ori.

Doa a a am ne A po sto lii da că Te-au vă zu u u ut pe e

Ti i ne pe e no o o ori î nă ăl ţâ â â ân du u

u u Te Dă tă to ru le de vi a a ţă ă ă ă Hri i stoa

se de în tri sta a a a re um plâ ân du u u u se

cu tân gu iri şi cu la a a a cri i imi plân gâ â â

ând zi i i ceau Stă pâ ne să nu ne e la a aşi o or fani

pe noi ro o o bi ii Tăi pe ca re di in mi lo sti vi

i i re ne-ai iu bi it ca a a un Î î în du u u rat

ci tri mi i te pre cu um ne-ai fă gă du u it no uă pe

Prea sfâ â â ân tu ul Tă ău Duh să lu mi ne e e ze

su fle te e le noa a a stre e

De două ori.

Doa a a am ne du pă ce e ai pli i nit tai na i co o no

mi i i i i i ei lu ând pe U ce ni i i ci ii Tăi

în Mu u un te e le Mă sli i i ni i lor Te-a ai î

î nă ă ă ăl ţat şi ia tă tă ri a ce rului ai stră ă ă

bă ă tut Ce la ce pe en tru mi i i i ne Te-a a ai sme e

e e rit du u u pă chi i i pu u u ul meu şi Te-ai

su i i i i it a co o lo de un de nu u Te-ai de es păr

ţit tri mi te pe e e e Prea sfâ â ân tu u u ul Tă ă ău

Duh să lu mi ne e e e e ze e e su fle te e le noa a

a stre e

Slavă, Şi acum, glas 6 λ̃ π̃ ⸗ Πα

De sâ nu ri le pă rin teşti ne des pă ă ă ăr ţi i in du

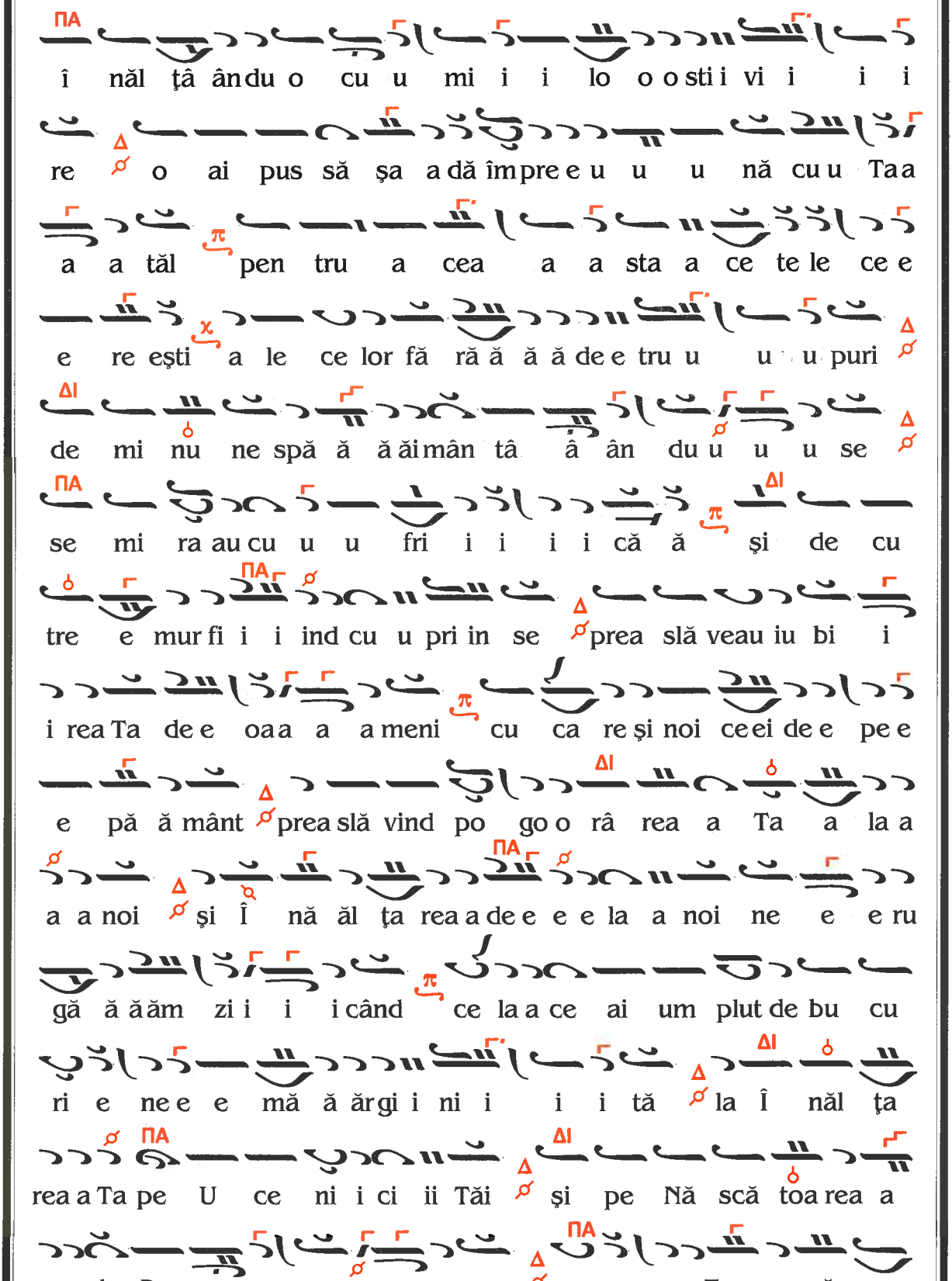
u Te Prea a du u ul ce I i i su u u u se şi cu

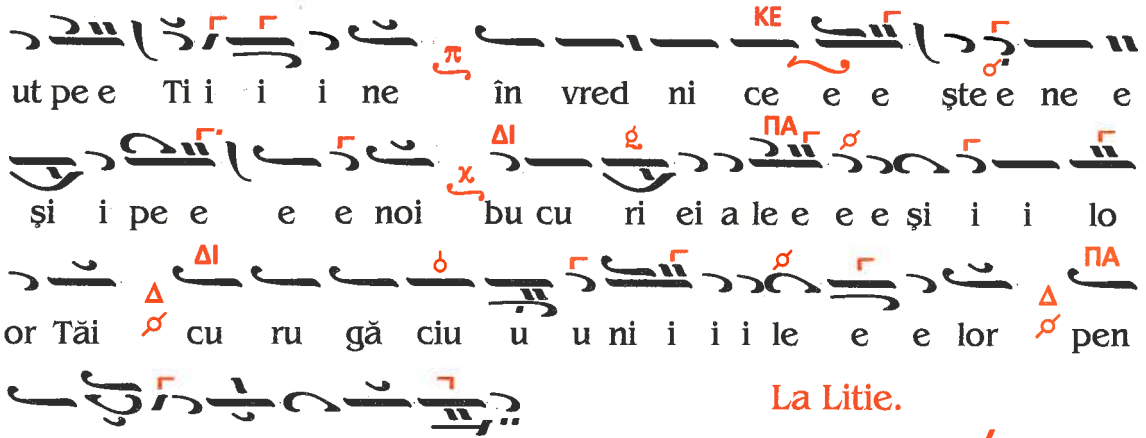
cei de pe pă ă mânt la o lal tă vie ţu i i i ind ca a a

u u un om a as tăzi din Mun te le Mă sli ni i lor

Te-ai î năl ţat î î î în tru u u sla a a vă ă ă şi

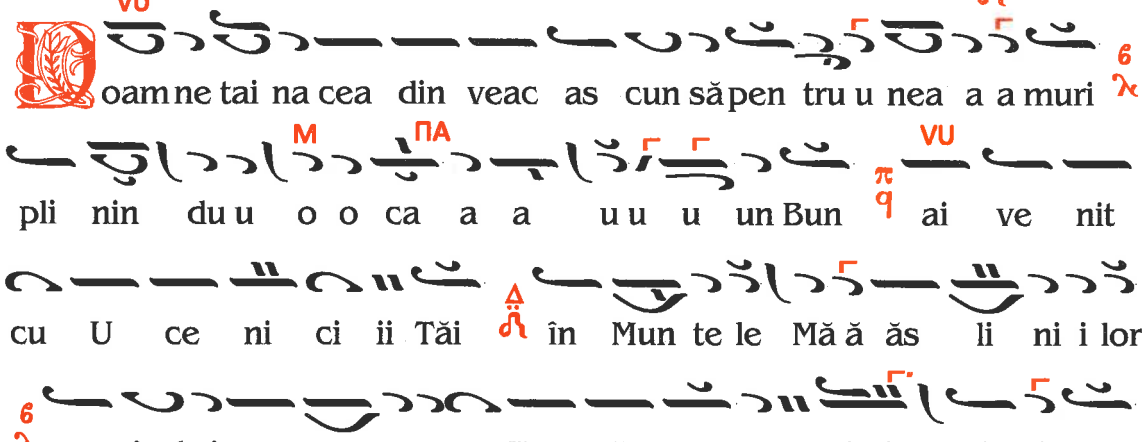
fi rea noa a a astră cea a că ă ă zu u u u u u tă


ΠΑ
î năl ţâ ându o cu u mi i i lo o o sti i vi i i i
re o ai pus să şa a dă împre e u u u nă cu u Ta a
a a tăl pen tru a cea a a sta a ce te le ce e
e re eşti a le ce lor fă ră ă ă ă de e tru u u u puri
ΔΙ
de mi nu ne spă ă ă ăi mân tâ â ân du u u u se
se mi ra au cu u u fri i i i i că ă şi de cu
tre e mur fi i i ind cu u pri in se prea slă veau iu bi i
i rea Ta de e oa a a a meni cu ca re şi noi ce ei de e pe e
e pă ă mânt prea slă vind po go o râ rea a Ta a la a
a a noi şi Î nă ăl ţa rea a de e e e la a noi ne e e ru
gă ă ă ăm zi i i i când ce la a ce ai um plut de bu cu
ri e ne e e mă ă ărgi i ni i i i tă la Î năl ţa
rea a Ta pe U ce ni i ci ii Tăi şi pe Nă scă toa rea a
a a de Du u um ne e e e zeu ce ea ce e Te-a a nă scu



La Litie.

Slavă, Şi acum, glas 4 Πα



în tru su i rea a Ta a a la a Ce e e ruri Stă ă ă pâ â

â â â â ne slă vi im mi la Ta ceaa ma a a re ca re e s-a

a fă ă cu u ut spre e no o oi

La Stihoavnă, Stihirile, glas 2

Nă scu u u tu Te-ai pre cum Î în suţi a a ai

vo o o o it a ră ta a tu u Te-ai pre cum În suţi ai so

co o o tit pă ti mit-ai cu tru u u pu ul Dum ne ze e u ul

no o o o stru din morţi ai î î î în vi i at căl câ âând

moa a a ar tea î năl ţa tu Te-ai î î î î î în tru u

u sla a a vă Ce la ce toa a te e le pli i i ne eşti şi ne-ai

tri mi is no o o uă pe dum ne ze ie e e scul Duh

ca să lă u dăm şi i i să ă ă ă slă ă ă vim Dum

ne e e ze e i i i rea a a a Ta

Î năl ţân du Te Tu Hri stoa a se din Mun te le Mă

sli i i ni lor Pu te ri le vă zâ ân du u Te stri

ga au u ne le că tre e e a a a al te e e le ci

ne e ste A a ce e e sta şi zi cea au în tre dâ â ân se

le A ce sta e e e ste Cel pu ter nic şi i i ta a

a re e A ce e sta a a a e e e e ste Cel pu

ter ni i ic î î în răz boa a ie A ce sta e ste cu a

de vă ă rat Îm pă ra tu u ul sla a a a a a vei dar

pen tru ce su unt Lui hai ne le în ro şi i te din Vo so

o or vi i i i ne pre câ ât e ste e du u pă ă ă

trup În suţi Tu ca un Dum ne e zeu şe zând de-a drea ap ta a sla a

vei tri mi s-ai no o o uă pe Du u u u hu u u ul Sfânt

ca să î î în drep te e ze şi să mân tu ia a a scă

su fle te e e e e le e noa a a a a stre

î năl ţa tu Te-ai în tru sla a vă din Mun te le Mă

sli ni i lor Hri stoa se Dum ne ze e e u le î na

in tea U ce ni i i ci i i i lo o or Tăi şi ai şe

zut de-a dreap ta Ta a a tă lui Cel ce pe toa a te le pli

ne eşti cu u Du um ne e ze e i i i i rea şi ai tri

mi is lor pe Du u u hul Sfânt ca să lu mi ne ze şi

să în tă ă rea a a scă şi să sfin ţea a scă su fle te e e e

e le e noa a a a stre

Slavă, Şi acum, glas 6 λ π ⸗ Πα

S u i tu u S-a Dum ne e ze eu î î în tru u u stri

i ga a a a re Dom nul în gla a a as de trâ â âm bi i

i i ţă ca să ri di ce e chi pul lui A da a am ce e e e

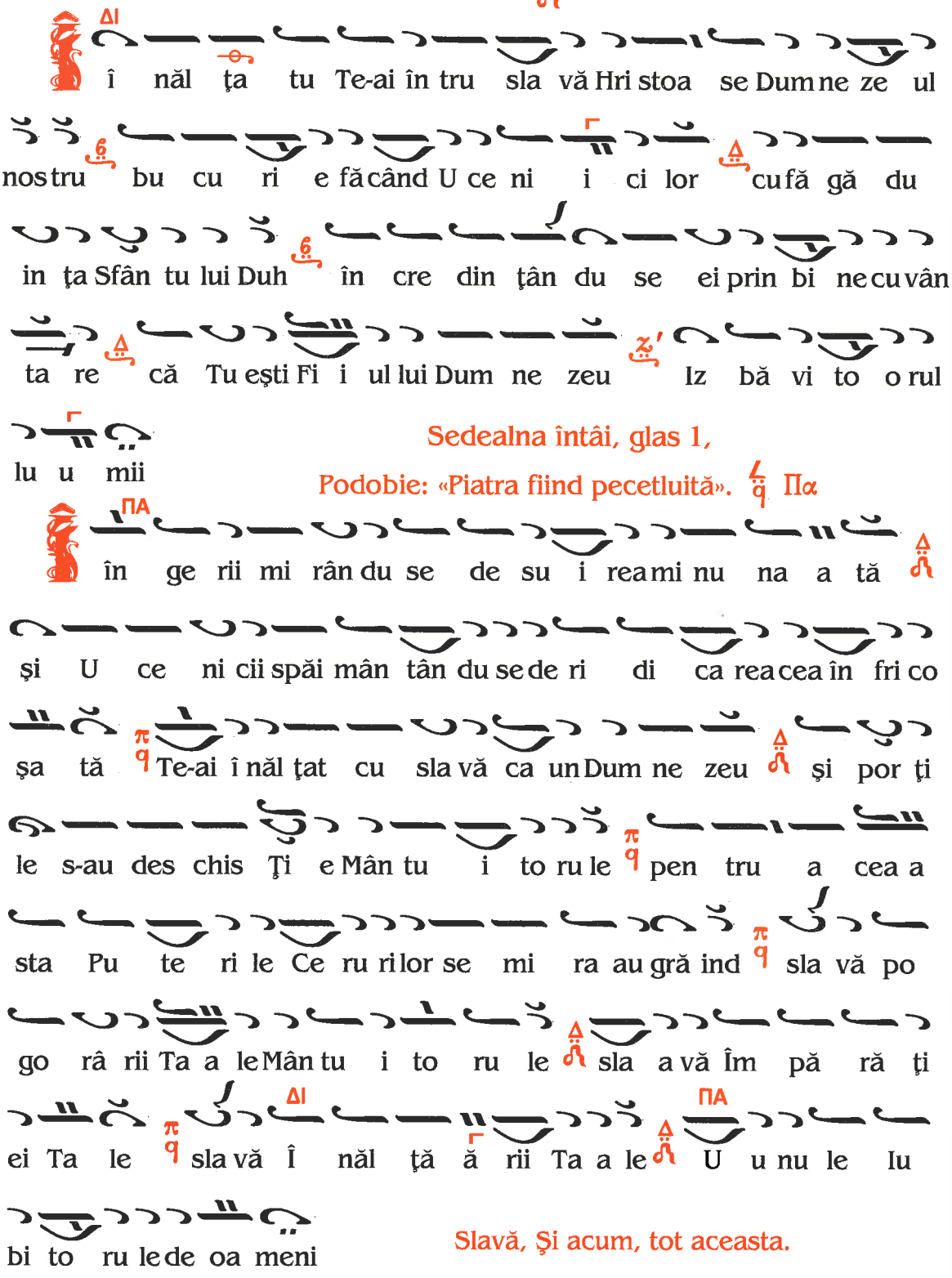
e el că zut şi să tri mi i i tă pe Du u u

hul cel Mân gâ â â â â ie e e e tor ca să sfi in ţea

a a scă ă ă su fle te e le noa a a a a stre e e

e

Tropar, glas 4 Δι

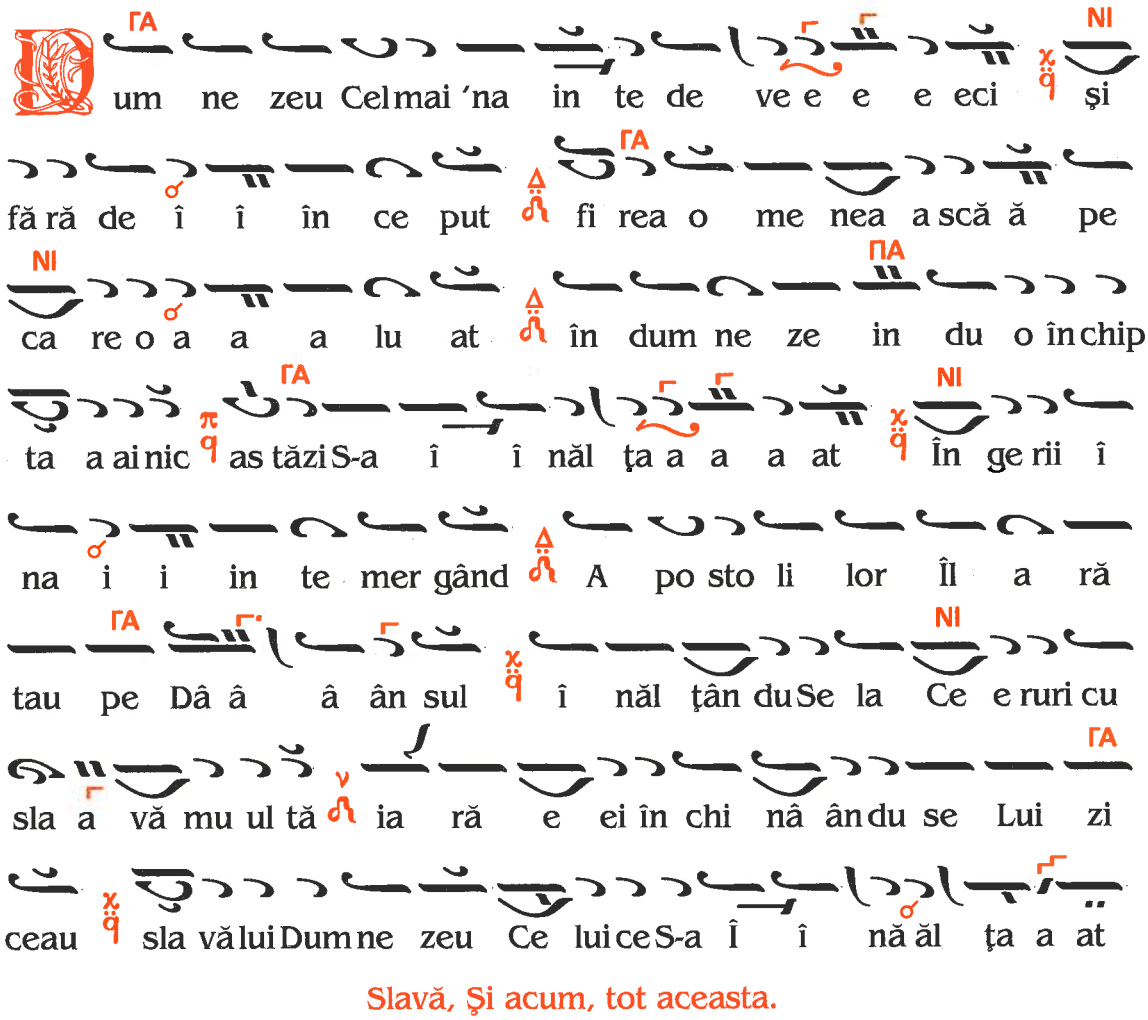


Sedealna întâi, glas 1,

Podobie: «Piatra fiind pecetluită». Πα

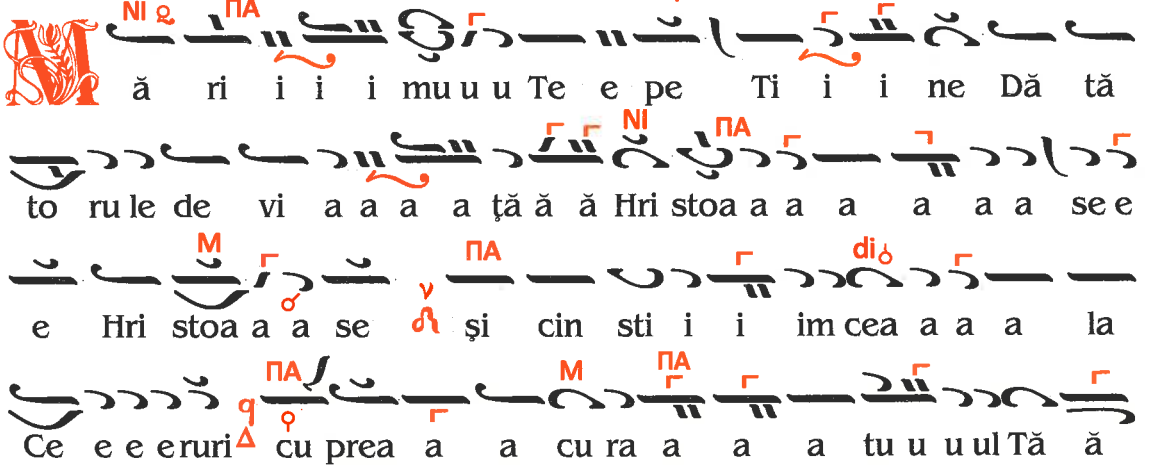
Slavă, Şi acum, tot aceasta.

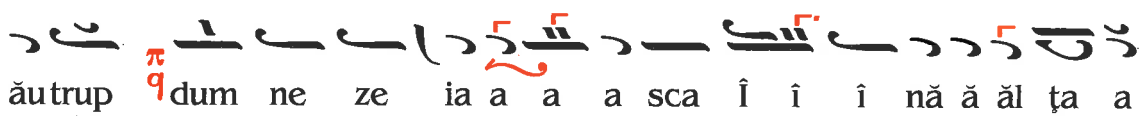
A doua Sedealnă, glas 3, podobie: «De frumseţea fecioriei tale». Γα



Slavă, Şi acum, tot aceasta.

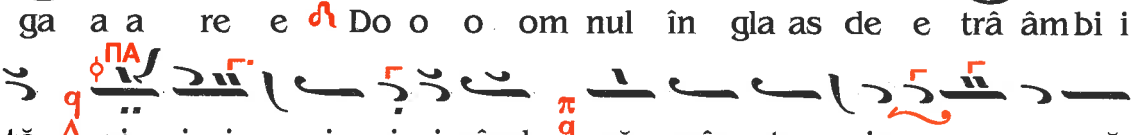
Mărimurile, glas 1 Πα





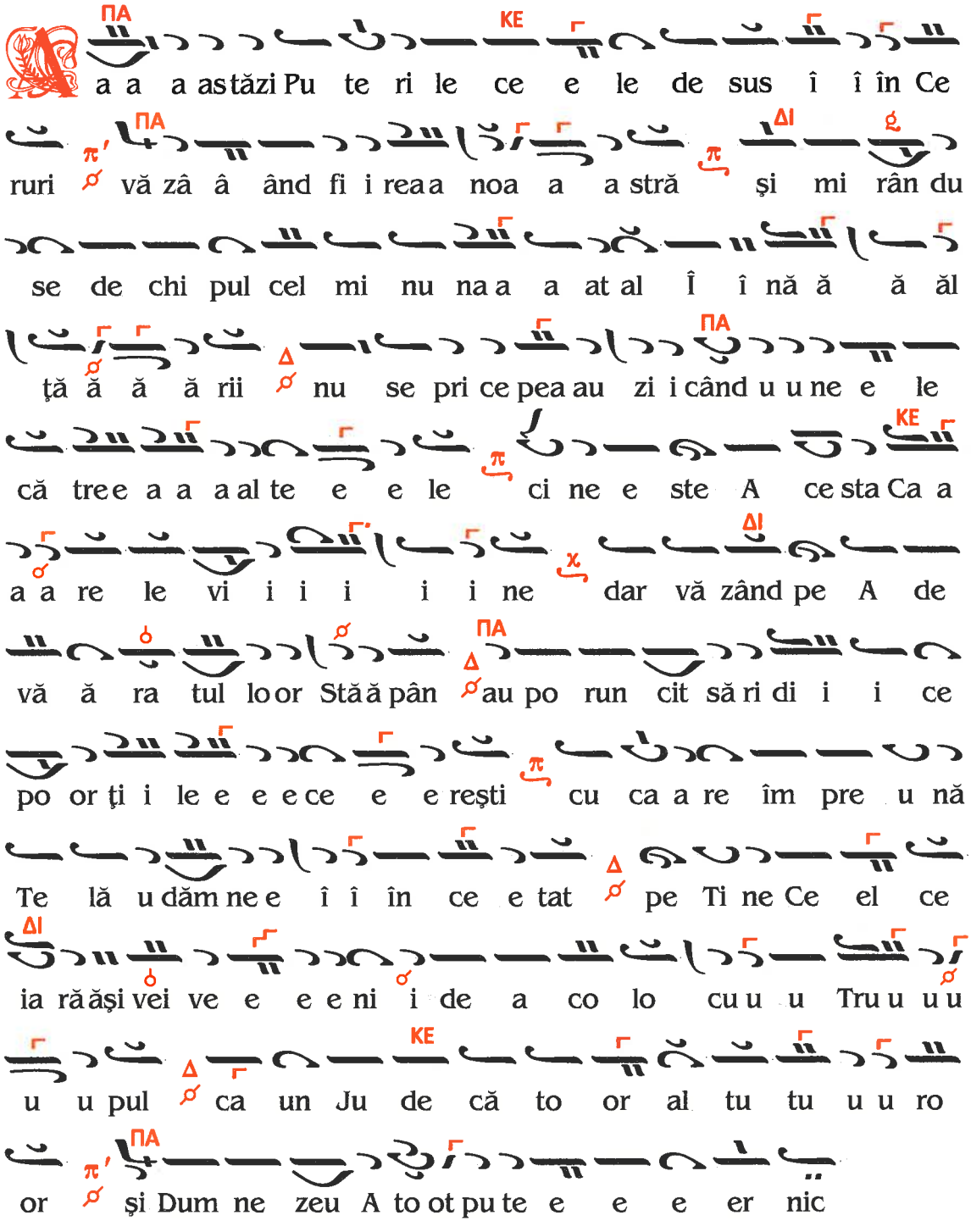
Altele. Πα

După Polieleu, Sedealna, glas 5, Podobie «Pe Cuvântul».



Slavă, Şi acum, tot aceasta.

După Psalmul 50, Stihira, glas 6 λπ ⸏ Πα



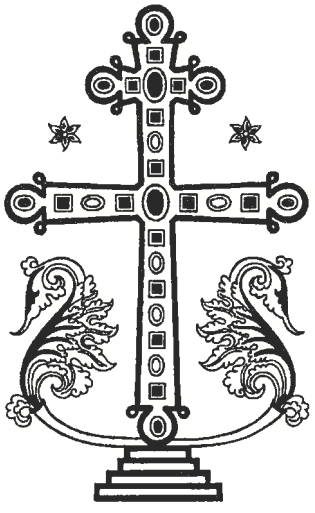
La Laude, Slavă, Şi acum, glas 2, «Născutu-Te-ai», pag. 272.

La Vohod, glas 2

Su i i tu S-a Dum ne zeu în tru u stri i ga a a a a
a re Dom nul în gla a a as de e trâ â âm bi i ţă ă mân
tu ie şte ne pe noi Fi i ul lui Dum ne zeu Cel ce Te-ai Î năl ţat
î î î în tru sla a vă pe no oi cei ce-Ţi cân tăm Ţi e A li
lu i i a

La Duminica Sfinţilor Părinţi, toată slujba la pag. 72, tomul I.

La Sâmbăta morţilor, toată slujba la pag. 14.



La Duminica Pogorârii Sfântului Duh.

Stihirile, glas 1 ⁄ Πα

Raz ni cul a Cinci zeci de zi le e prăz nu u im şi ve ni

rea Du u u hu lui şi so ro cul fă gă ă ă ă du u i in

ţei şi împli ni i i rea nă ă ă de e e e e ej dii şi

tai na câ tă ă e e e e ste cât e ste e e de e ma a

a re şi i cin sti i i i tă pen tru a cea sta stri

gă ăm Ţi i i e Fă că to ru le e e e a a toa a te

Doa am ne sla vă ă ă Ţi i i i i e De două ori.

Cu limbi a le ce lor de a a a al te nea a a muri ai

în no it Hri stoa se pe U u u u ce ni i i ci i i

ii Tăi ca prin a ce lea să Te pro po vă du ia scă ă ă pe

e Ti i ne Cu vân tul Cel fă ră de moar te e şi Du u u

ne e e e zeu Ca re e le e da a ai su fle te lor noa stre

ma a a re e e mi i i i i lă

De două ori.

Toa te le dă Du hu ul Sfânt iz vo ră ște e pro ro o cii

sfin ți te ște e e e pe e pre e oți pe cei ne căr tu u rari

în ți te lep ciu ne e i-a î î în vă ă ă ă ț at pe pes cari

gră i tori de Dum ne zeu i-a a + a a a a ră ă ă ă tat toa

tă râ â â ân du u ia a la Bi se e e e ri i i cii o o

pli ne e e e ște Ce la ce ești de o fi i in ță și de

un sca un cu Ta tăl și i cu u Fi i ul Mân gâ ie to ru le

sla a a vă ă ă Ți i i i i e

Glas 2

Vă zu t-am Lu mi na cea a a a de e e vă ra a

tă pri mi i i t-am Du hul ce e e el ce e e e resc

am a flat cre din ța cea a a a de e e vă ra a tă

ne des păr ți tei Sfin tei Tre i i i imi în chi nâ â â ân

duu u u ne că A cea sta ne-a mâ â ân tu u i i

it pee e e noi

Rin Pro o roci ne-ai ves tit no o o uă ca a a lea a a

mâ â ân tu i i rii şi i prin A pos toli a stră lu

cit Ha a rul Du u u hu u u u lu u ui Tău Mân tu i

to ru u u le e e a al no o o stru Tu eşti Dum ne

ze eu î în tâi Tu şi du pă ă ă ă a ce e stea şi în ve

eci Tu eşti Dum ne ze e e e e u ul no o o o stru

în cur ţi le Ta a le Te voi lă u da pe e Ti i

i i ne Mân tu i to o o rul lu u mii şi ple cândge

nu u un chi ii mei mă voo i î î î în chi i i na pu te rii

Ta le cei ne e e bi i i ru u i i i te sea ra şi di

mi nea a ţa şi la+a mia a a a ză şi în toa tă ă vre

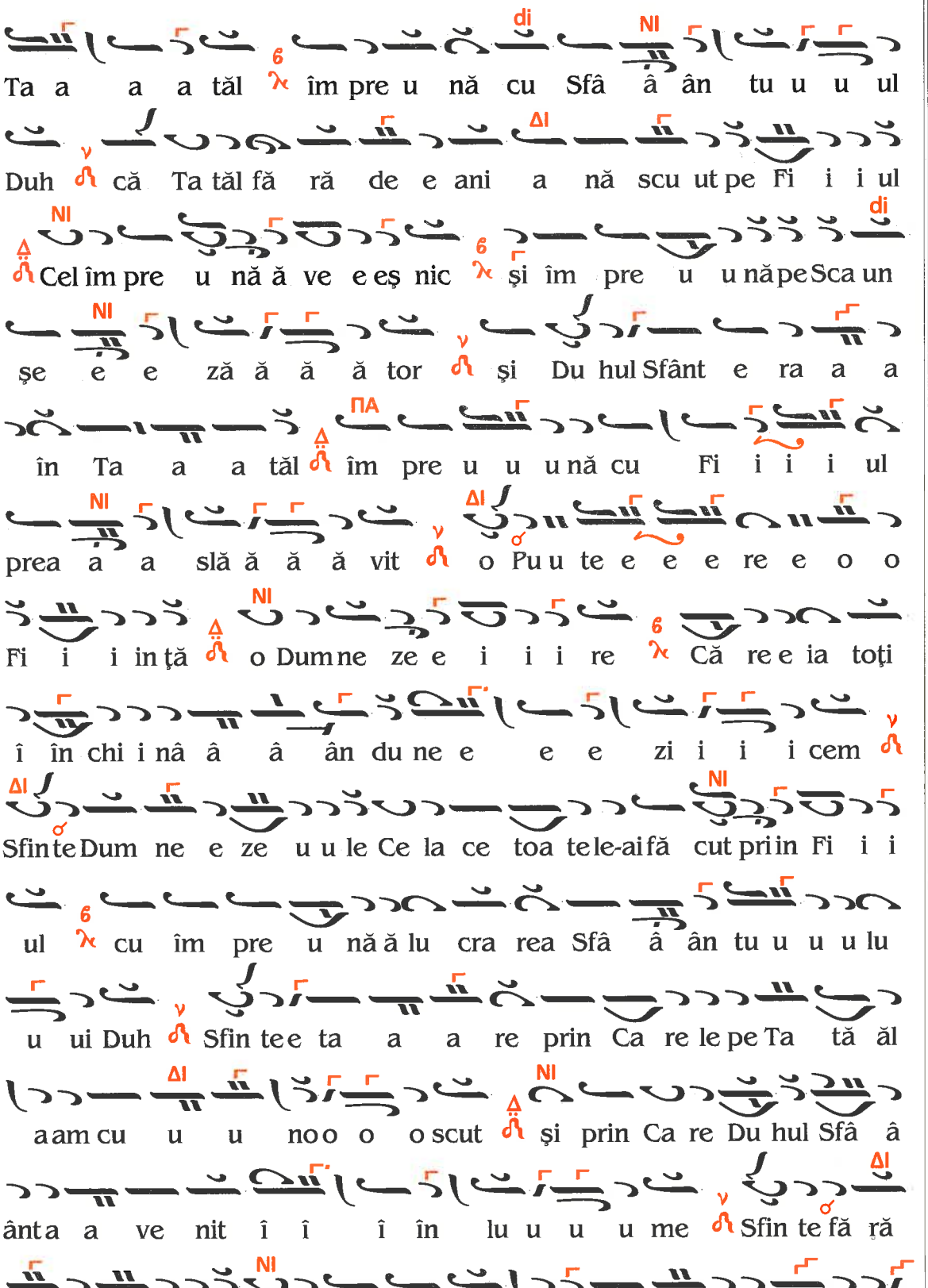
e e mea bi ne Te voi cu vâ ân ta a a Doa a am ne

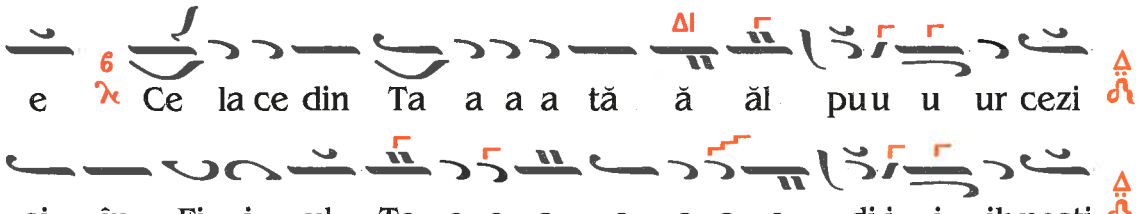
în cur ţi le Ta le e Doa a am ne cre din cio şii ge
nun chii su u u fle tu u u lui şi ai tru u pu u lu u u ui ple
e e când Te lă u dăm pe Ti ne Ta tăl Cel fă ă ră de
în ce e put şi pe Fi ul Cel îm pre u nă fă ră de în ce e e
put şi pe Prea sfân tu ul Duh Cel îm pre u u u nă ve eş nic
Ca re le lu mi nea ză şi sfi in ţe e e şte su fle te e e e
e le e noa a a a a stre

Se Tre i mea cea de o fi in ţă cu cân tări să ă O slă ă
ă vim pe Ta tă ă ăl şi i i pe Fi i ul îm pre
u u u u nă cu Sfâ â â ân tu u u ul Duh că a şa au pro
po vă du it to o o oţi Pro ro o cii şi A po sto o li
ii cu Mu ce e ni i i i cii

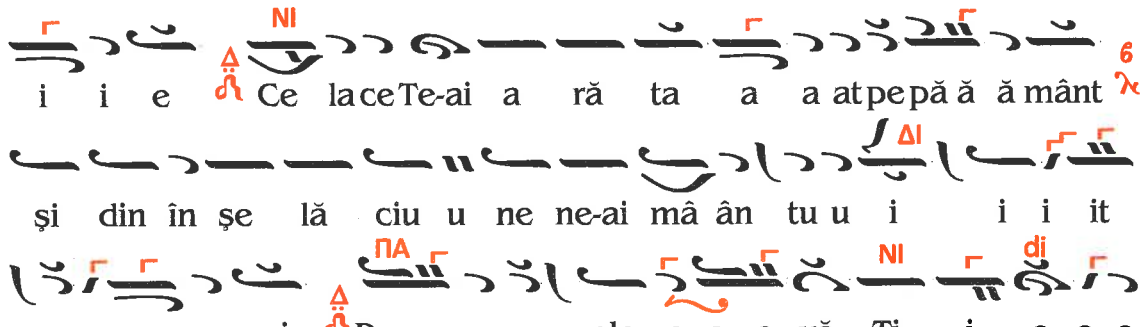
Slavă, Şi acum, glas 8 λ π ȣ Nη

Ve ni iţi po o poa a re să ne în chi năm Dum ne ze e
i i i i rii cei în trei i po o o sta a a suri Fi u lui î în

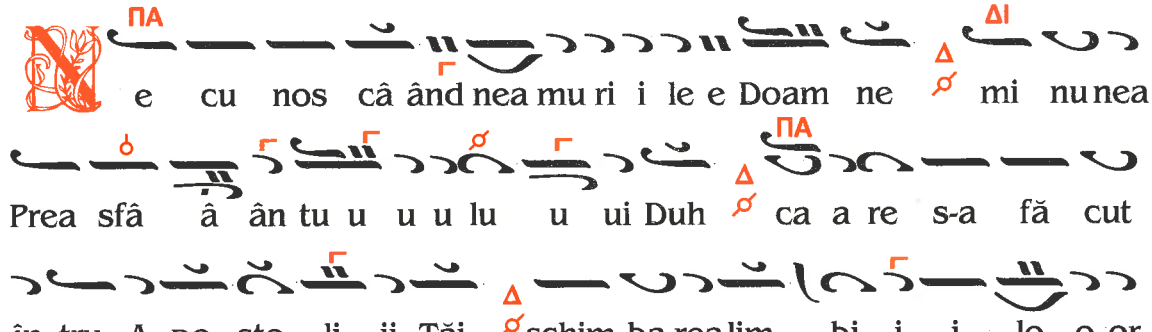

Ta a a a tăl îm pre u nă cu Sfâ â ân tu u u ul
Duh că Ta tăl fă ră de e ani a nă scu ut pe Fi i i ul
Cel îm pre u nă ă ve e eş nic şi îm pre u u nă pe Sca un
şe e e ză ă ă ă tor şi Du hul Sfânt e ra a a
în Ta a a tăl îm pre u u u nă cu Fi i i i ul
prea a a slă ă ă ă vit o Pu u te e e e re e o o
Fi i i in ţă o Dum ne ze e i i i re Că re e ia toţi
î în chi i nâ â â ân du ne e e e zi i i i cem
Sfin te Dum ne e ze u u le Ce la ce toa te le-ai fă cut pri in Fi i i
ul cu îm pre u nă ă lu cra rea Sfâ â ân tu u u u lu
u ui Duh Sfin te e ta a a re prin Ca re le pe Ta tă ăl
a am cu u u no o o o scut şi prin Ca re Du hul Sfâ â
ânt a a ve nit î î î în lu u u u me Sfin te fă ră
de e moa a arte Du hu le Mân gâ ie e e to ru u u u le e

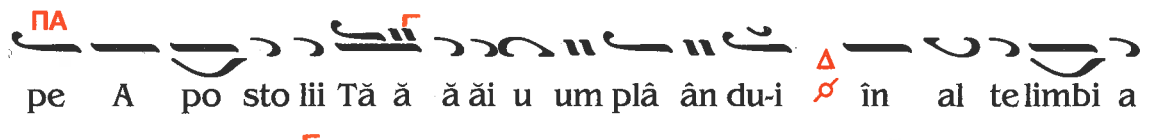


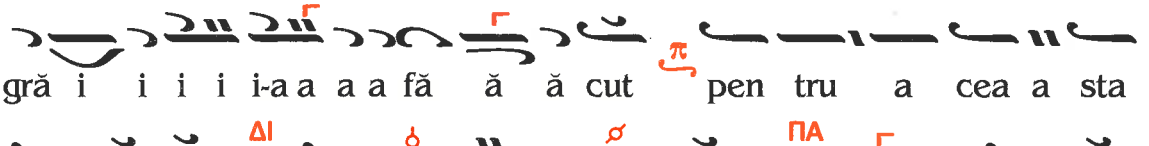
La Litie, Slavă, Şi acum, glas 8 λπ ἀκ Νη

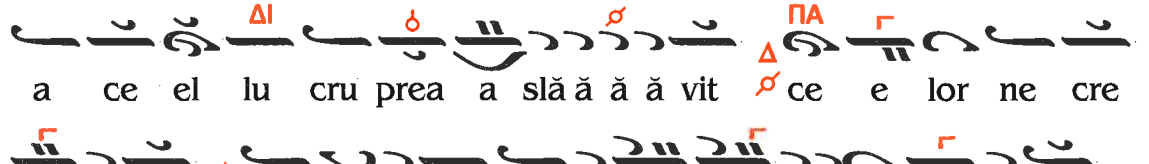


La Stihoavnă, Stihirile, glas 6

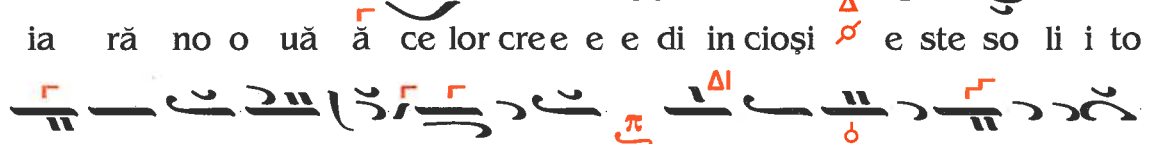


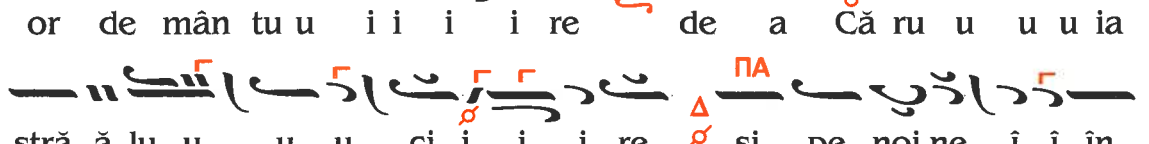

pe A po sto lii Tă ă ă ăi u um plâ ân du-i în al te limbi a

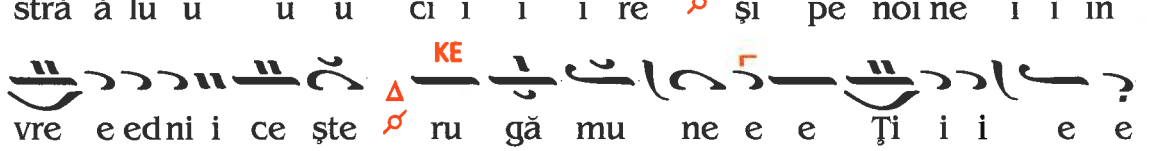

gră i i i i i-a a a a fă ă ă cut pen tru a cea a sta

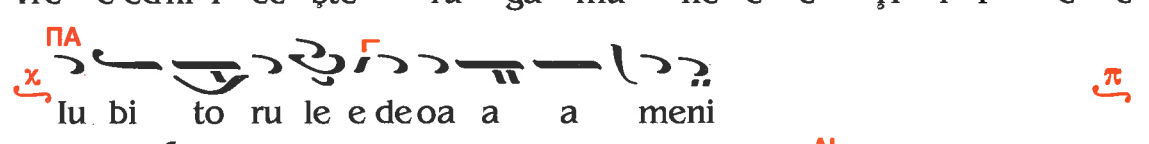

a ce el lu cru prea a slă ă ă ă vit ce e lor ne cre

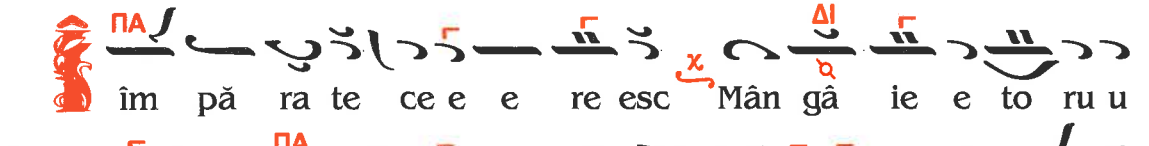
di in cioşi be ţi e a fi i s-a a so o o o co o o tit

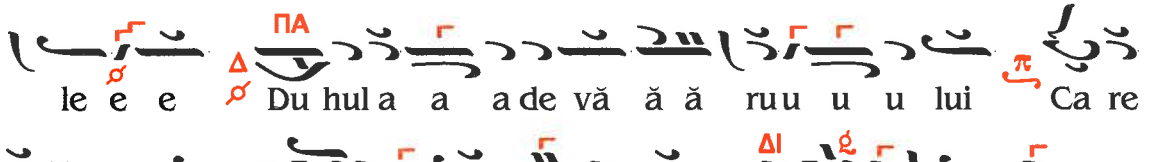

ia ră no o uă ă ce lor cre e e e di in cioşi e ste so li i to


or de mân tu u i i i i re de a Că ru u u u ia

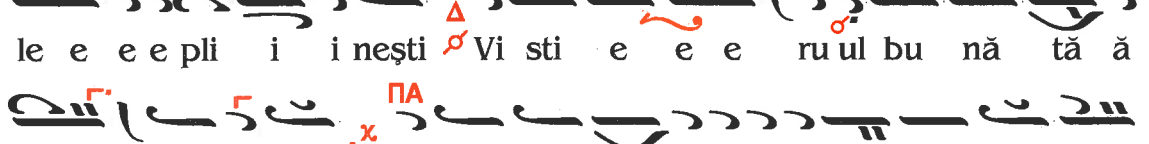

stră ă lu u u u ci i i i re şi pe noi ne î î în

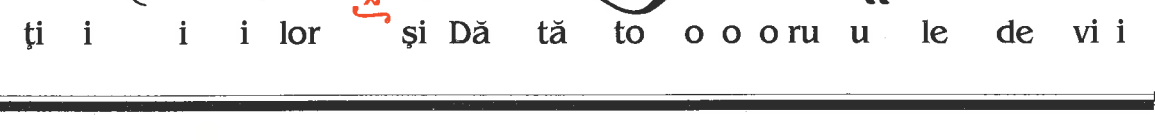

vre e ed ni i ce şte ru gă mu ne e e Ţi i i e e


Iu bi to ru le e de oa a a meni


îm pă ra te ce e e re esc Mân gâ ie e to ru u

le e e Du hul a a a de vă ă ă ru u u u lui Ca re


le pre tu ti i i i in de nea a eşti şi toa a te e e


le e e e pli i i neşti Vi sti e e e ru ul bu nă tă ă

ţi i i i lor şi Dă tă to o o o ru u le de vi i

a a a a ţă vi i no şi Te să ă lăş lu u ie şte e

e î î î în tru u u noi şi ne cu ră ţe e eş te e e

pe e noi de toa a tă ă în ti nă ă ciu u u u nea

şi mân tu ie e e şte Bu u u nu u u u le su

fle te e le noa a a stre e

Slavă, Şi acum, glas 8 λ̇ π̇ ȵ̇ Nη

Bim bi le oa re câ ând s-au a mes tee e cat pen tru

în drăz nea a la zi di ri i ii de e e e turn ia ră a

a cu um lim bi i le a au fo ost î în ţe e le ep ţi i i

i te pen tru sla va cu noş tin ţei de Du u um ne e e

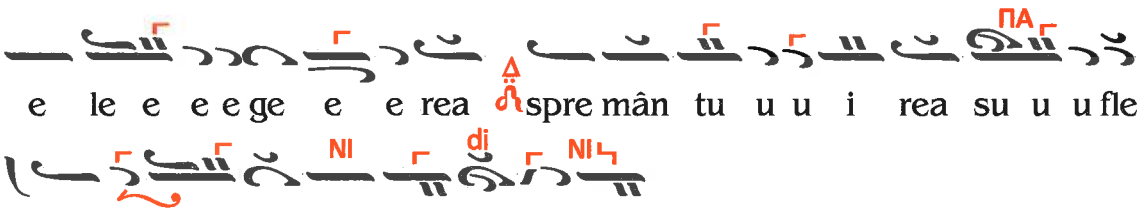
e zeu a tunci a a pe de ep sit pe cei ne cre din cio o oşi

pe en tru gre e şea a a lă ia ră a cu um a lu mi i i nat

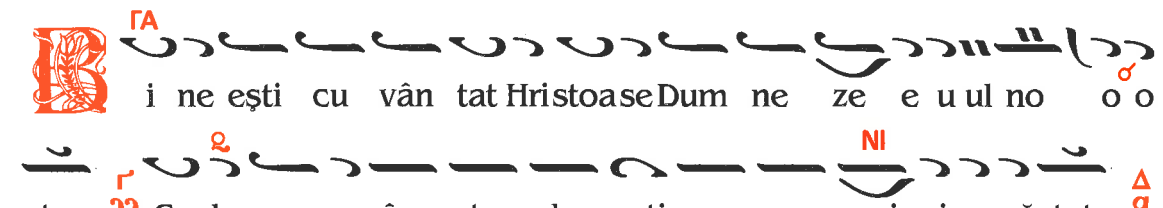
Hri i sto o o os pe e pes cari cu u u u Du u u u hul

a tunci s-a lu u crat ne u ni rea spre pe e dea a ap să

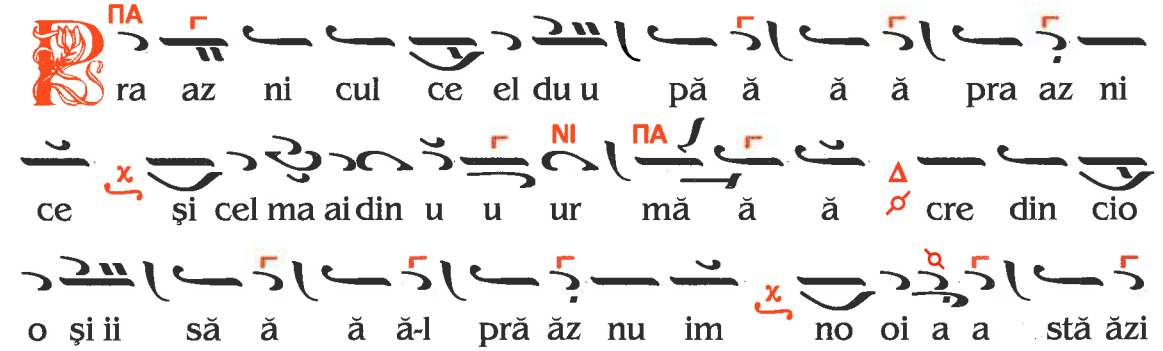
ia ră a a cum se re î î în no o ie e şte în ţe e

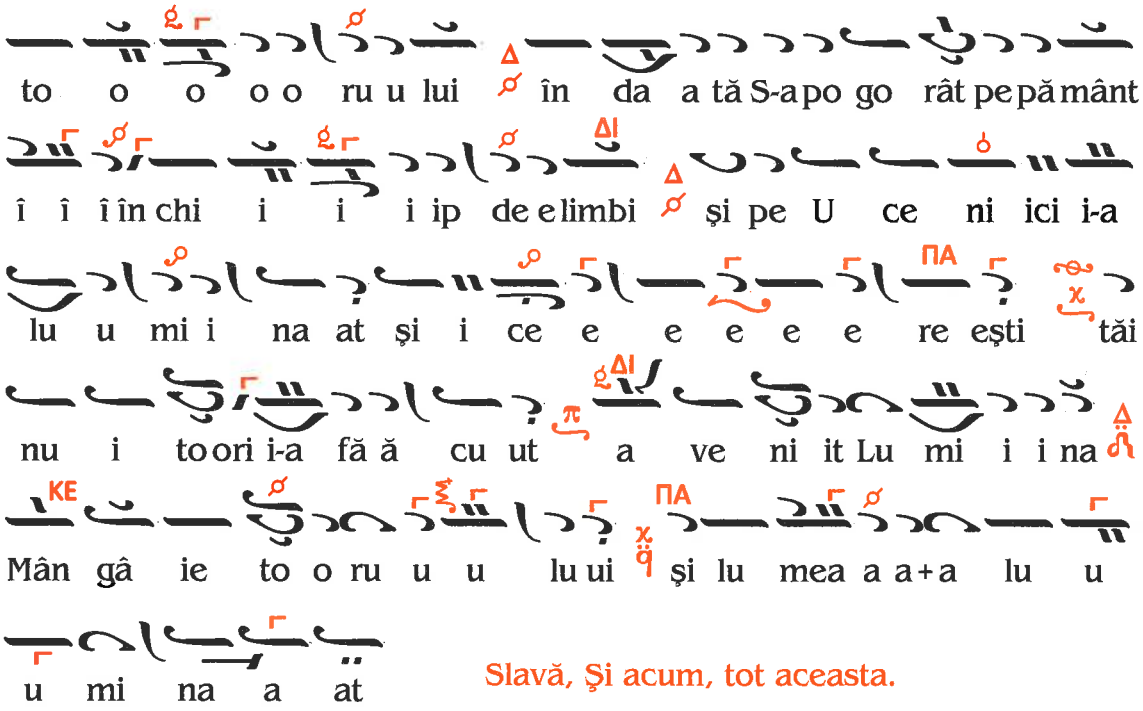


Tropar, glas 8



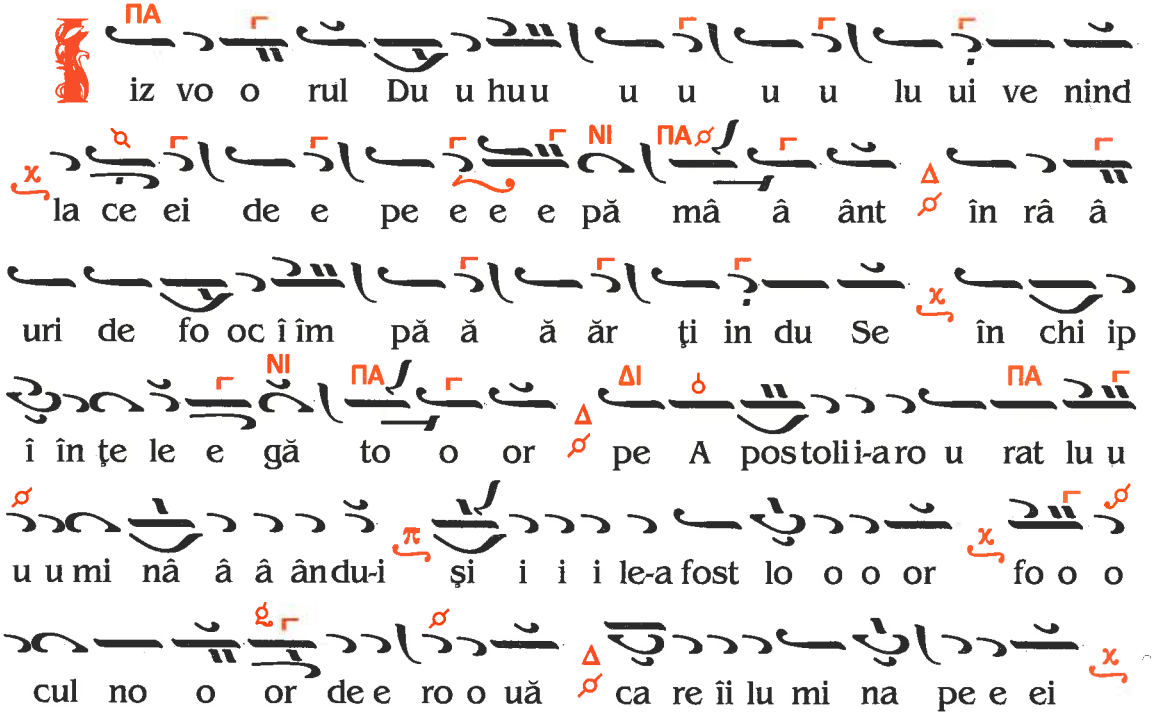
Sedealna întâi, glas 4, podobie: «Spăimântatu-s-a Iosif».

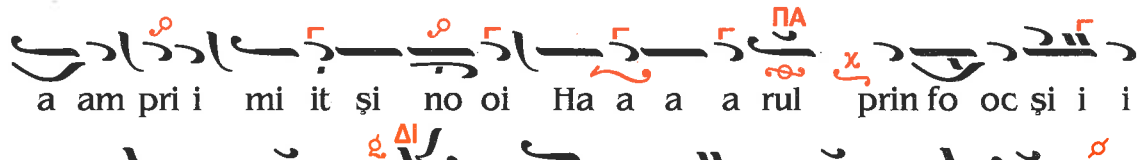




Slavă, Şi acum, tot aceasta.

Sedealna a doua, glas 4, podobie: «Spăimântatu-s-a Iosif».





Slavă, Şi acum, tot aceasta.

Mărimurile, glas 1 ⁄ Πα

Altele. ⁄ Πα

După Polieleu, Sedealna, glas 8,

Podobie: «Porunca cea cu taină». λπ ȵ Νη

Du pă scu la rea Ta cea din mormânt Hri stoa a a se

şi du pă dum ne ze ia sca Î năl ţa a re la î năl

ţi mi le e ce e reşti vă ză to ri lor de Dum ne zeu

ai tri mis sla a a a va Ta Î în du ra te Duh drept în

no ind U u ce ni i ci lor Tăi pen tru a cea sta a ca o

a lă u tă mu zi cea a scă tu tu ror lim pe de au a

ră tat Mân tu u i to ru le prin dum ne ze iesc în drep ta

ar de ta ai nă ve e sti ri i le şi i co o no mi i

a a Ta

Slavă, Şi acum,
tot aceasta.

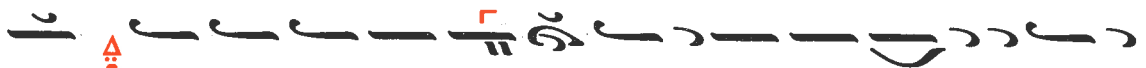
La Laude, Stihirile, glas 4 Πα

Rea slă vi te au vă ă zu ut a as tăzi toa te nea mu ri

le în ce ta tea lui Da vid când Du hul Sfânt S-a po go rât în

limbi de foc pre cum gră i to rul de Dum ne zeu Lu ca a

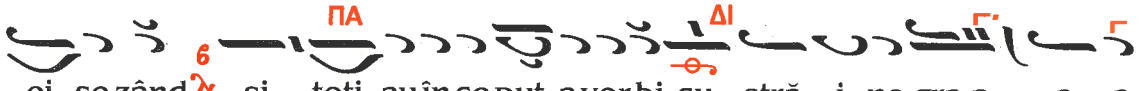
spus că zi i i ce a du naţi fi ind U ce ni cii lui Hri


stos s-a fă cut su u net ca de o su fla a re ce vi

ne re pe de şi a um plut ca a a sa u un de e rau

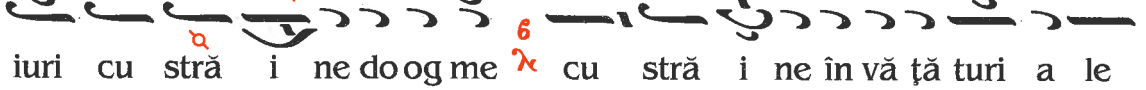
ei şe zând şi toţi au în ce put a vor bi cu stră i ne gra a a

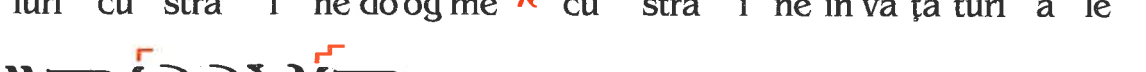
iuri cu stră i ne do og me cu stră i ne în vă ţă turi a le


e Sfi in tei Tre i i imi

De două ori.

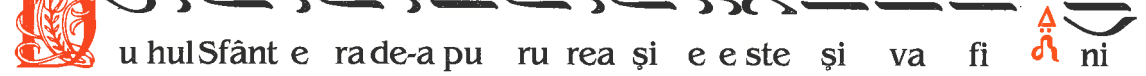
u hul Sfânt e ra de-a pu ru rea şi e e ste şi va fi ni


ici în ce put a vâ ând nici sfâ âr şit ci pu ru rea cu Ta tăl şi cu

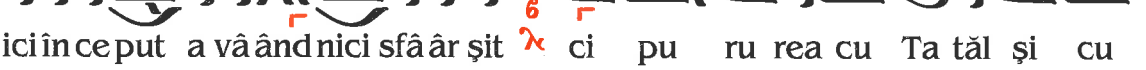

Fi ul e ste îm pre u u nă u nit şi îm pre u nă so co tit Vi

a a ţă şi de vi a ţă fă că tor Lu mi i nă şi de lu mi nă dă

tă to or În suşi Bun şi Iz voor de bu nă ta a te prin ca


re le Ta tăl Se cu noa a ste şi Fi ul Se prea slă ve este şi de

to oţi se şti e o pu te e e e re o o u u ni i i re


o o în chi na a re a Sfi in tei Tre i i imi

De două ori.

u hul Sfânt e ste Lu mi nă şi Vi a a ţă şi Iz vor

viu în ţe le gă tor Du u u hul în ţe lep ciu nii Du u hul în

ţe le ge rii bun drept în ţe le gă tor stă pâ ni tor cu ră

ţi to or de pă ca te Dum ne ze eu şi în dum ne ze i tor

foc Ca re le din Foc pur ce e e de gră i tor lu cră tor

îm păr ţi tor de da a a ruri prin Ca a re le toţi Pro ro o

cii şi dum ne ze ie şti ii A po os toli îm pre u u nă cu

Mu ce ni cii s-au în cu nu nat stră i nă a u zi i i re

stră i i năve de e e re foc ce se îm pa a ar te spre da are de

da a ru u uri

De două ori.

Slavă, Şi acum, glas 6, «Împărate ceresc, Mângâietorule», pag. 287.

La Vohod, glas 2

î na al ţă Te Doam ne în tru u u pu u te e rea

Ta cân ta vom şi vom lă u da Pu te ri i i i le e ta a

a a le e Mân tu ie şte ne pe no o oi Mân gâ ie to

ru u u u le bu u ne pe no oi ce e ei ce-Ţi cân tă ăm

Ţi e A li lu i i a a

Condac, glas 8

NI

Când S-a po go rât lim bi le a me ste când des păr

ţi t-a nea mu ri le Ce e el Prea î î nalt iar când a îm păr

ţit lim bi le ce e le de foc în tru o u ni re pe to

ГА NI

o oţi i-a che e mat şi cu un glas slă ă vim pe e Prea sfân

ГА

tul Du u u u u u uh

Luni, după Cincizecime.

La «Doamne strigat-am», Stihirile, glas 4, «Prea slăvite au văzut», pag. 292.

La Stihoavnă, Stihirile, glas 3 Γα

ГА

A cum spre se emn tu tu ro or în chip vă di it s-au fă

ПА NI

cu ut lim bi i le că iu de ii din tru ca re e ste du pă trup

ГА NI

Hri stos fi ind răniţi de ne e cre din ţă din Ha a rul lui

ГА

Dum ne zeu au că zut iar noi cei din tre nea muri ne-am în vred ni

cit lu mi i i nii cei dum ne ze ieşti în tă rin du ne prin cu

vin te le U ce ni ci lor ca re au ve sti it sla va Fă că

to ru lu ui de bi ne Dum ne ze e u u lui tu u u tu u ro or
cu ca re ple cân du ne i i ni mi le îm pre u nă şi
i ge nu un chii cu cre din ţă să ne în chi năm în tă rin
du ne pri in Sfân tu ul Duh Mân tu i to o o ru lui
su fle te lor noa a a a stre
a cum Du hul cel Mângâ ie to or S-a văr sat pe ste
tot tru u upul că în ce când cu cea ta A po o sto li lo
or de la dânşii prin îm păr tă şi re a re văr sat Ha rul a
su pra cre din cio şi i lor şi în cre din ţea ză ve ni rea Lu ui
cea pu ter ni că îm păr ţi ind U ce ni ci lor lim bi
le în chip de foc spre la u da şi sla a va a lui Du u um ne
e ze eu pen tru a cea a sta gân di tor lu mi nân du ne
i i ni mi le şi în tă rin du ne î în cre din ţă prin Sfâ
ân tul Duh ne ru găm să se mân tu ia a a scă su fle te

le noa a a a stre

A a cum se îm bra că cu pu te e re de su us A

po o sto o lii lu u ui Hri i sto os că îi în no ie ştepe

dân şii Mân gâ ie to rul în no in du Se e în tr-în şii prin

în no i rea cu noş tin ţei cea de ta a ai nă pe ca re cu

stră i ne gra iuri şi cu su bli me cu vin te pro po vă

du i in du o ne în va ţă să cin stim Fi i i i in

ţa cea ve eş ni i că şi u u u na în tre ei I po sta suri a

Fă că to ru lui de bi i i ne Dum ne ze e u u lui

tu u u tu u ror pen tru a cea sta lu mi nân du ne cu în

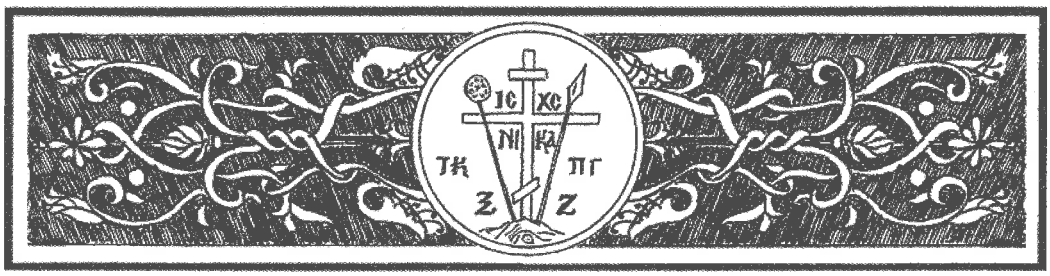
vă ţă tu ri le a ce lo ra Ta a a tă lui să ă ne în

chi năm îm pre u u u u nă şi Fi u lui şi Du hu lui Sfânt

ru gân du u ne să se mân tu ia a a scă su fle te le noa

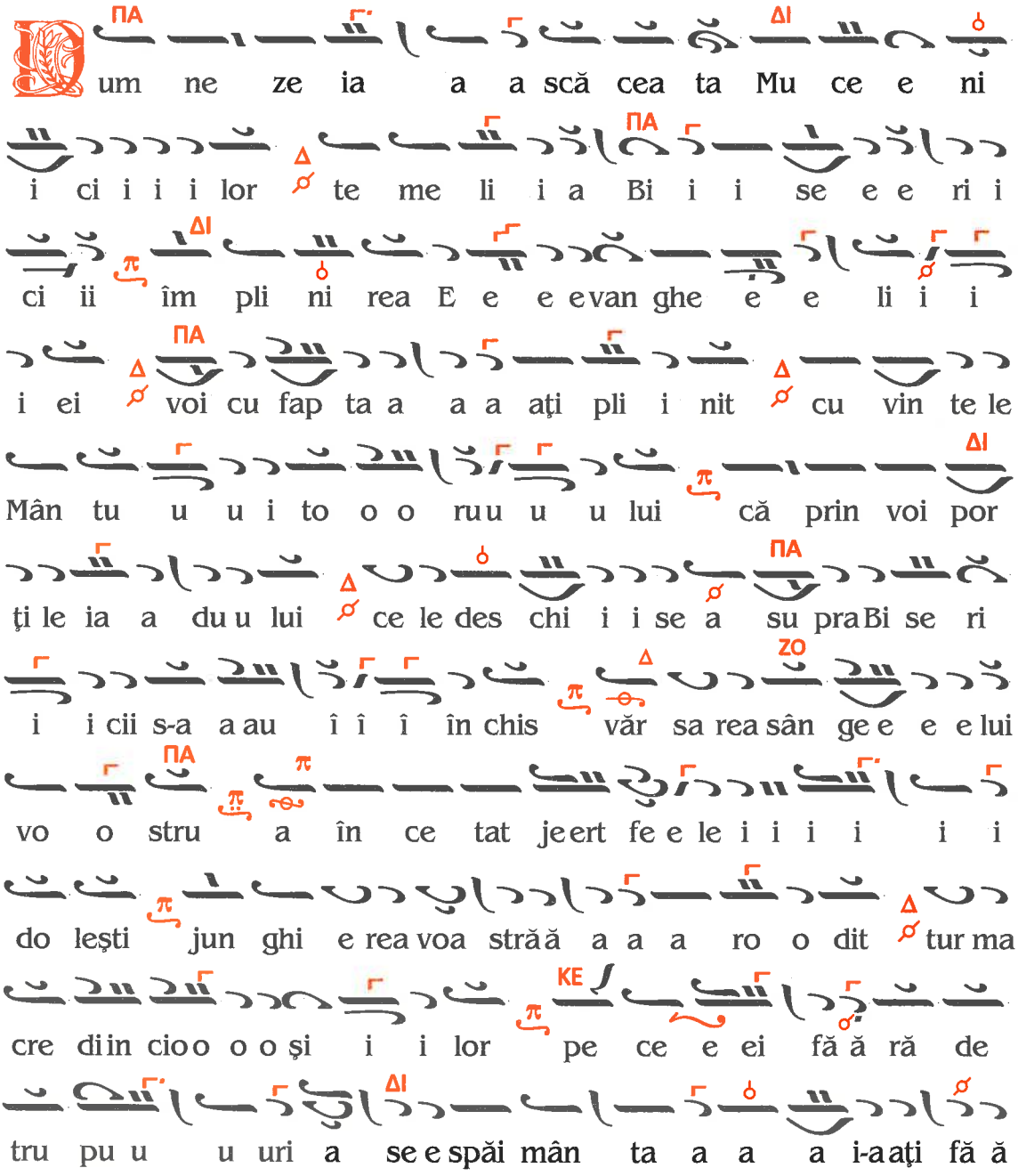
a a a stre

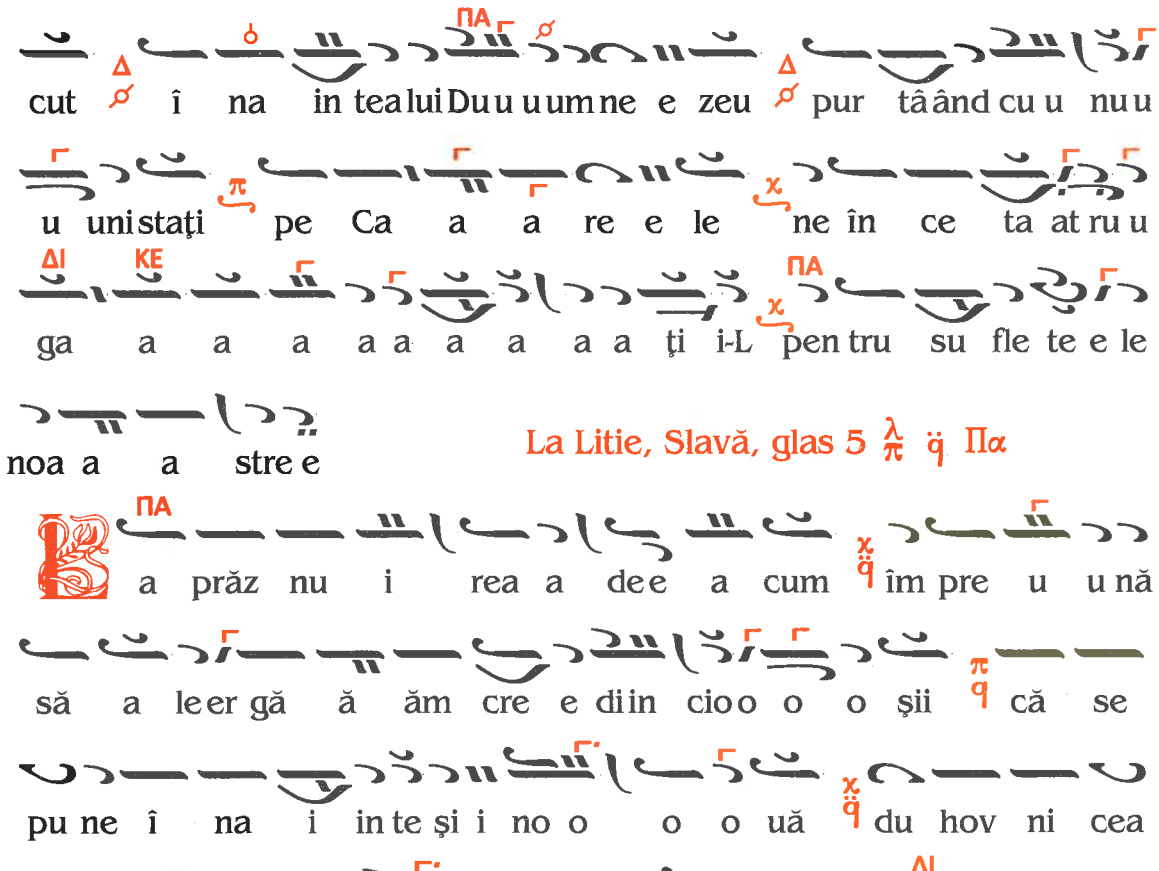
Slavă, Şi acum, glas 8, «Veniţi», pag. 283.



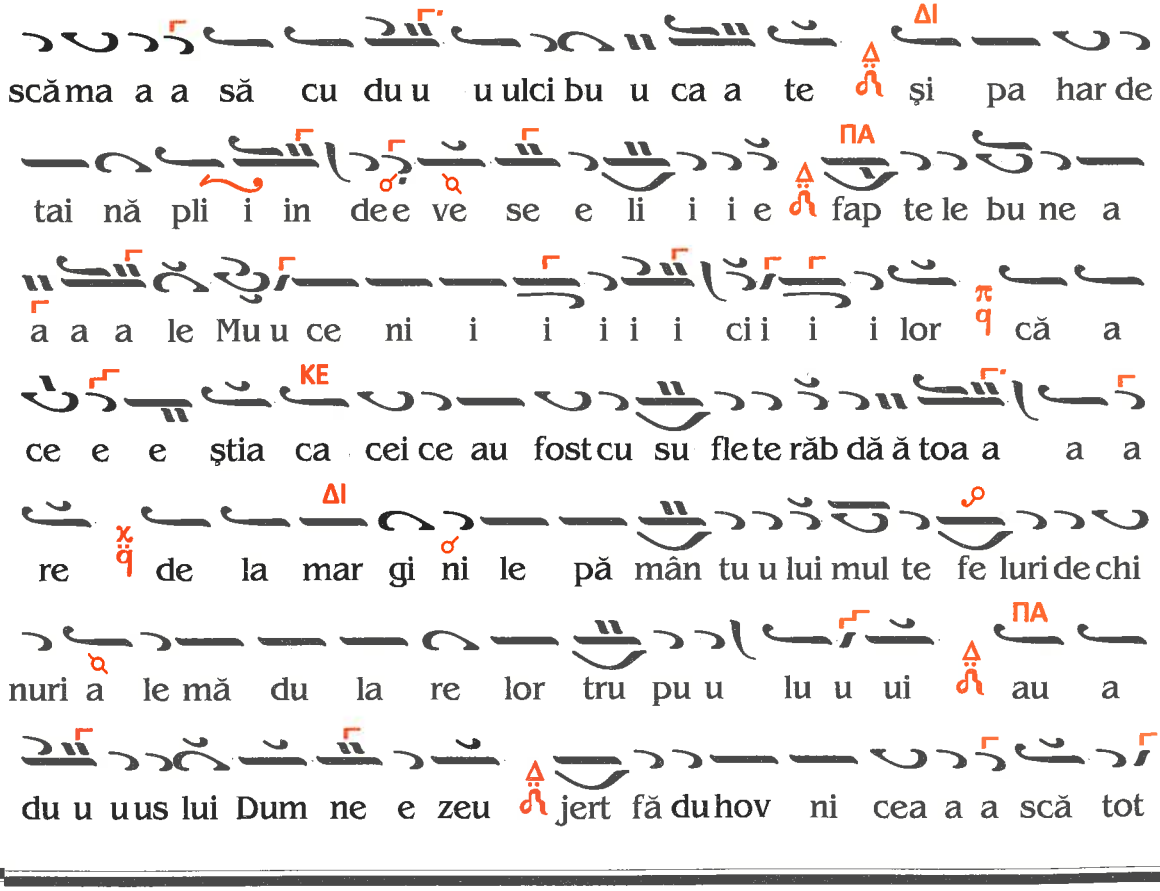
La Duminica tuturor Sfinţilor.

La Vecernie, Slavă, glas 6 λ π ⸗ Πα





La Litie, Slavă, glas 5 λ π ϊ Πα



fe e e lu ul de e chi i i nuri u no ra ca pe te le

tă i i i du u u u li i i se iar al to ra tă ie

ri le mâi ni i lor şi a toa a te în che ie tu u u u

ri le î î îm pre u u u u nă toţi Sfin ţii Pa ti mi lor lu u

ui Hri i stos păr ta a aşi s-a a a au fă ă ă cut ci o

o Ce el ce le-ai da a a at loor cu nuni răs plă ti re pe e en

tru u mu u unci Doa a am ne în vred ni ce şteneşi pe e

e noi să ă vie ţu u im ur mând ca a lea + a a ce e e

e stoo o o ra ca un iu bi to or de oa a a a

meni

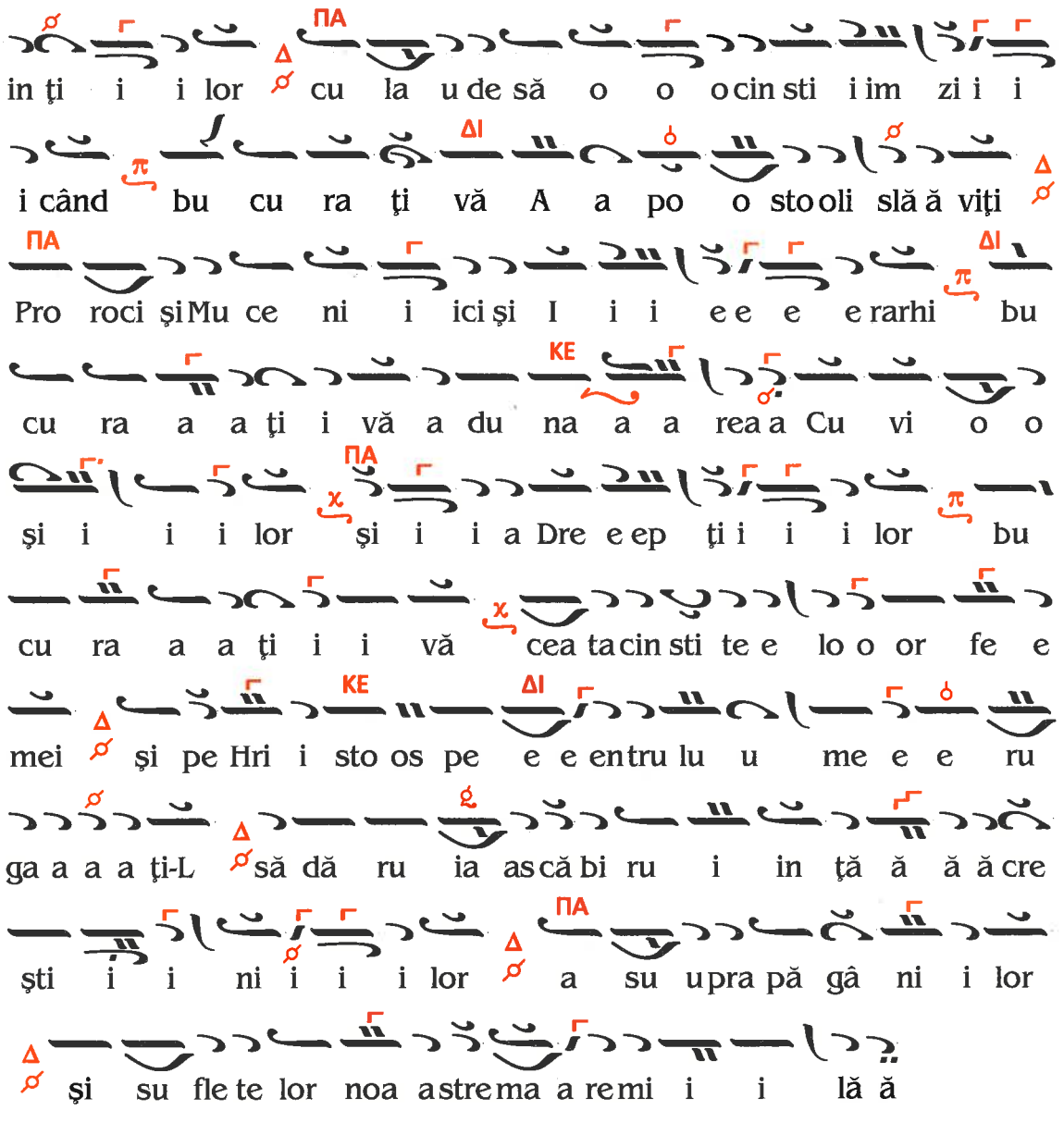
La Stihoavnă, Slavă, glas 6 λ π ⸗ Πα

Ve niţi cree e e di in cio o şii as tăzi cea a a tă

îm pre e e e u u u nând să prăz nu u im cu dreap tă

ă cree di i i in ţă şi prea slă vi tă ă ă şi i i ci

in sti i i i tă po me ni rea tu tu ro o or Sfi i i



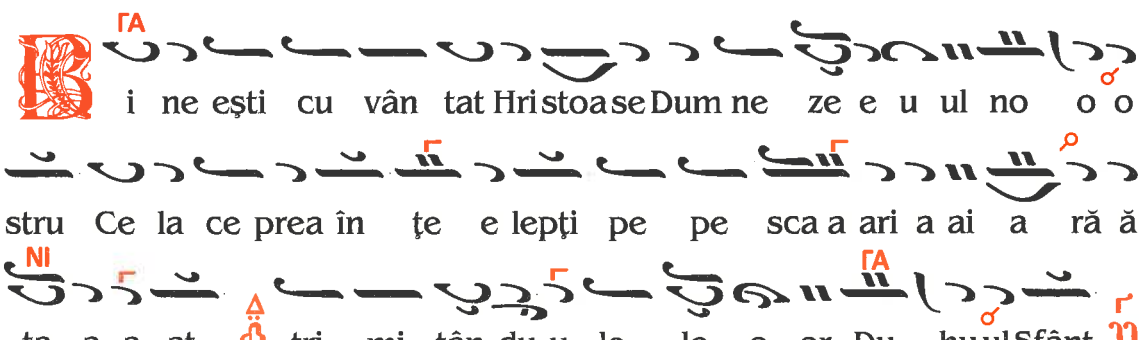
La Laude, Slavă, glas 1, «În munte ucenicii».

Troparele Praznicelor

Care se vor cânta la slujirea cu arhiereu, de cei împreună slujitori, în timp ce se cădeşte Sfântul Altar, iar în Biserică, de cântăreţi.

La Înălţarea Domnului, Tropar, glas 4

La Pogorârea Sfântului Duh, Tropar, glas 8



şi prin tr-î î în şi ii lu mea a ai vâ na a a at lu bi

to ru u le de oamenisla vă ă Ţi i i e

Sfârşitul Tomului al treilea şi lui Dumnezeu laudă.

CUPRINS

PERIOADA TRIODULUI

La Duminica vameşului şi a fariseului 1
La Duminica fiului risipitor 7
În Sâmbăta morţilor 14
La Duminica înfricoşatei Judecăţi 16
La Duminica izgonirii lui Adam din Rai 24

Începutul Sfântului şi Marelui Post

Duminică seara 32
Miercuri, întâia săptămână 34
Vineri, întâia săptămână 38
Duminică, întâia săptămână 46
Miercuri, a doua săptămână 50
Vineri, a doua săptămână 50
Duminică, a doua săptămână 51
Miercuri, a treia săptămână 53
Vineri, a treia săptămână 54
Duminică, a treia săptămână 55
Miercuri, a patra săptămână 56
Vineri, a patra săptămână 58
Duminică, a patra săptămână 59
Miercuri, a cincea săptămână 61
Vineri, a cincea săptămână 63
Duminică, a cincea săptămână 65
Miercuri, a şasea săptămână 68

Vineri, a şasea săptămână 69
La Duminica Stâlpărilor 76

Săptămâna Patimilor Domnului nostru Iisus Hristos

În Sfânta şi Marea Luni 107
În Sfânta şi Marea Marţi 120
În Sfânta şi Marea Miercuri 129
În Sfânta şi Marea Joi 144
În Sfânta şi Marea Vineri 156
Stihirile Ceasurilor Împărăteşti 174
În Sfânta şi Marea Sâmbătă 191

PERIOADA PENTICOSTARULUI

La Învierea Domnului nostru Iisus Hristos 211
Joi seara, la Izvorul tămăduirii 226
La Duminica Tomei 229
La Duminica Mironosiţelor 242
La Duminica slăbănogului 246
La Înjumătăţirea Praznicului 251
La Duminica samarinencei 255
La Duminica orbului 260
La Înălţarea Domnului nostru Iisus Hristos 266
La Duminica Pogorârii Sfântului Duh 280
Luni, după Cincizecime 295
La Duminica tuturor Sfinţilor 298
Troparele Praznicelor 302
Cuprins 305